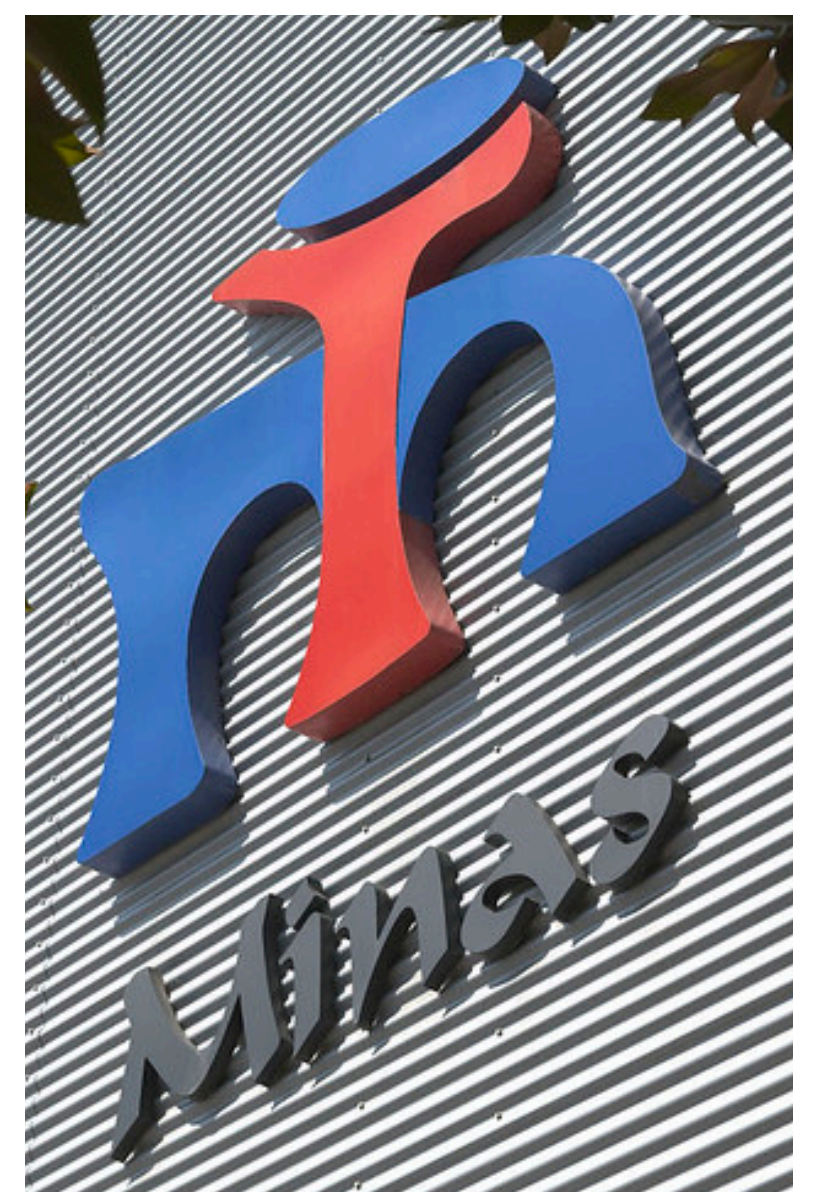


Ikastetxe irakurle bat, etorkizun sendo bat



BERRI
ESANGURATSUENAK
EZAGUTU NAHI?

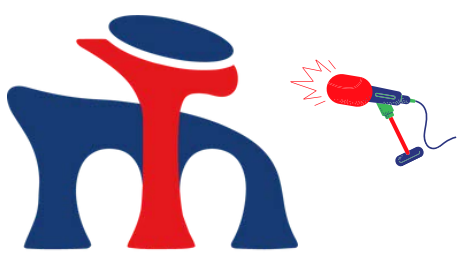


KALITATE-ZIURTAGIRI

Zenbaki honetan
eskerrak eman
nahi dizkiegu
Alba Oleagari
eta bere ikasleei
proiektu honetan
parte
hartzeagatik.

GURE EGUNKARI DIGITALA





AURKIBIDEA

01. ELKARRIZKETAK

- 2.Cko ikasleak

02. BISITA KULTURALAK

- Edificio Ilgner DBH4
- Green Power Iberia -Bridgestone
- Euskadiko artxibo historikoa

03. ORIENTAZIOA

- Antsietate kudeatzen
- Orientabide L.H.ko jardunaldiak

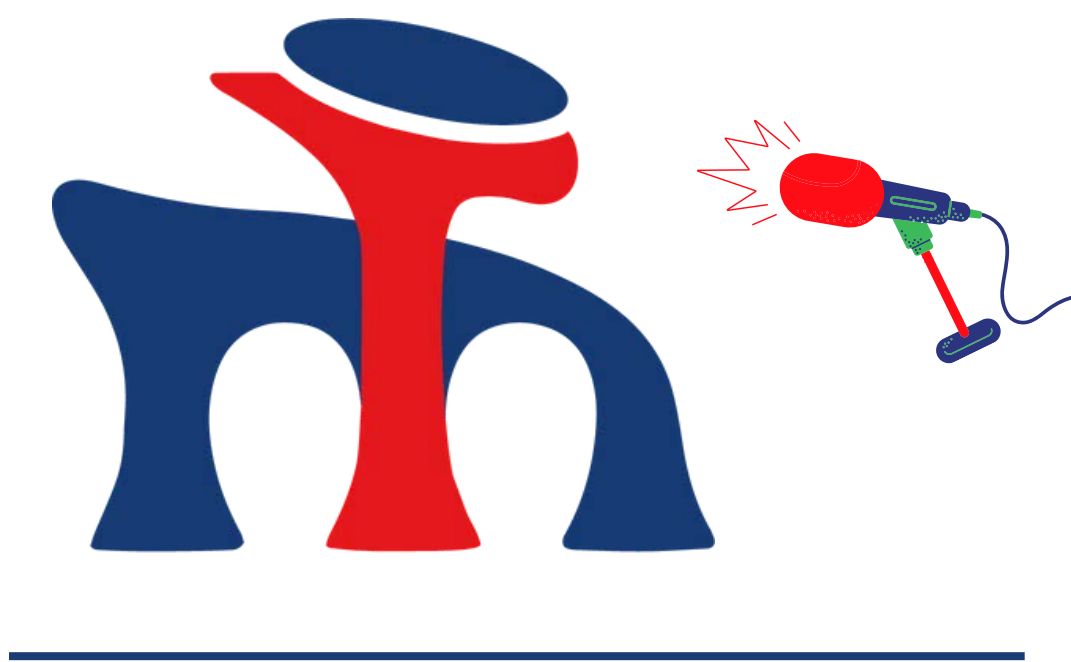
04. IKASLEEN PROIEKTUAK

- Lagunak
- Lorategia

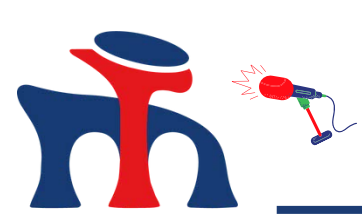
05. PROIEKTUAK

- Normalkuntza
- Hezkidetza
- Liburutegia
- Music Art

ELKARRIZKETAK

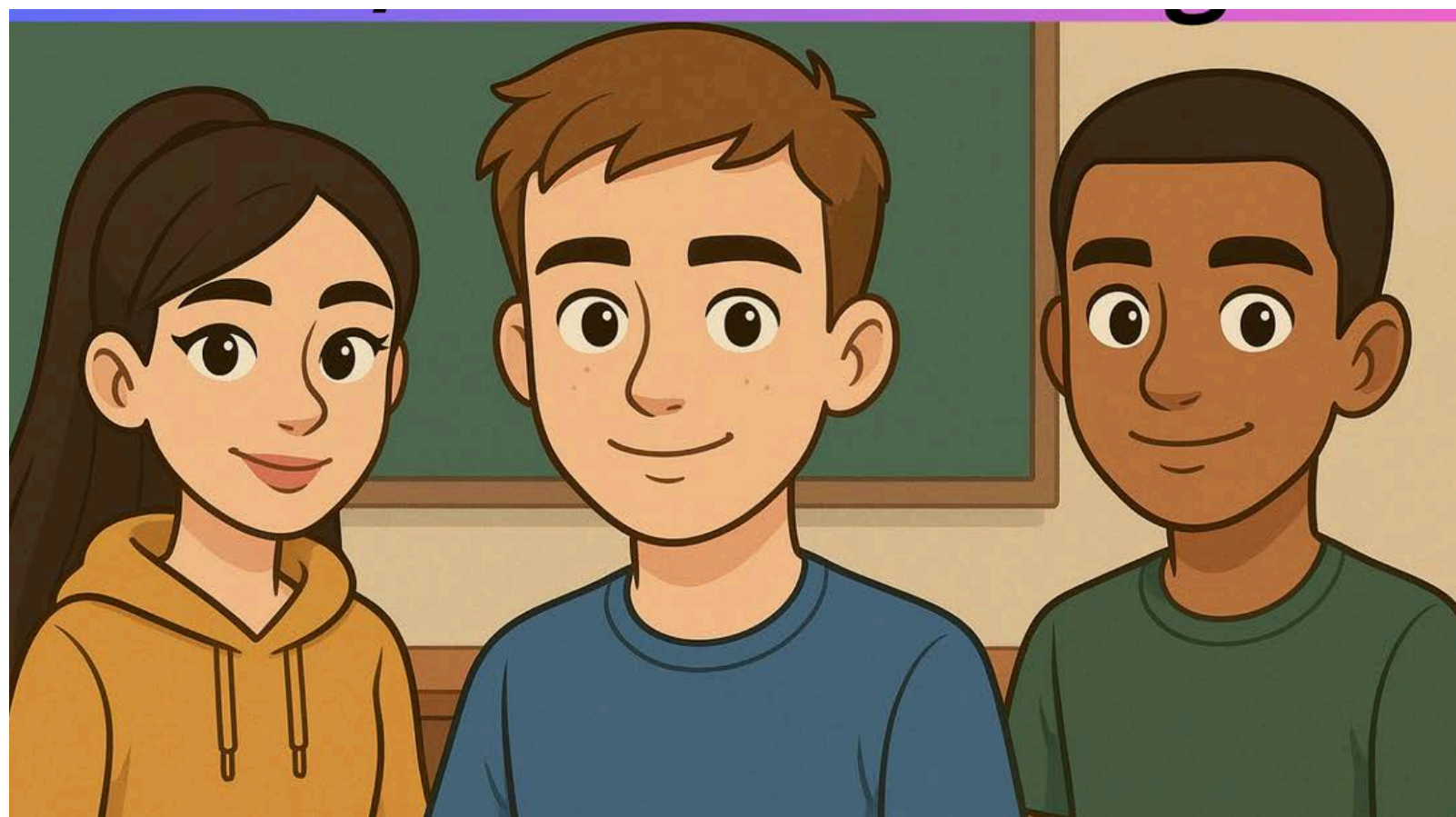


Minas Planet



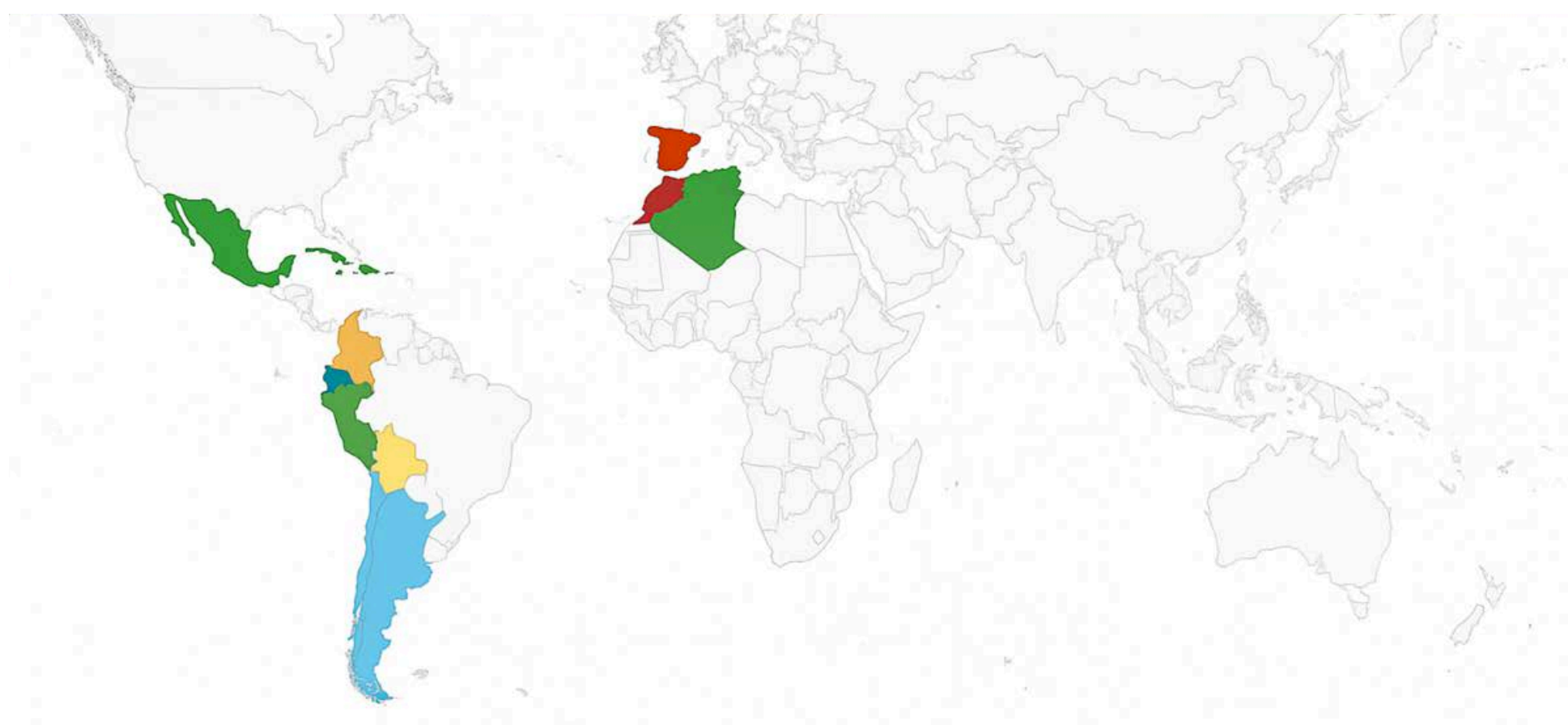
ELKARRIZKETAK

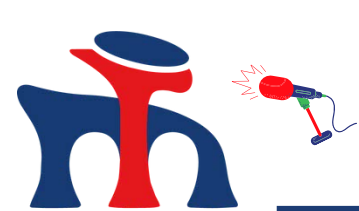
Gaurko elkarrizketatuak 2DBHko ikasleak dira



Kultura anitzak, gela bakarra

2C gela askotariko jatorriko ikasleek osatzen dute. Ikasle batzuk bertakoak dira, herriko ikastolan edo eskola publikoan hasi ziren, eta beste batzuk kanpotik etorriak dira, bai Euskal Herriko beste leku batzuetatik, bai atzeritik ere. Horregatik, 2C gelan hizkuntza, kultura eta ohitura aniztasun handia dago. Aniztasun horrek aberastu egiten du gela, eta elkar ezagutzeko eta elkar errespetatzeko aukera ematen du.





ELKARRIZKETAK

IKASLE BAT

1. Zein da zure izena?

Me llamo Naomi

2. Orain dela zenbat etorri zara ikastetxe honetara?

Hace cinco meses llegué a Barakaldo.

3. Zer iritzi duzu Minas Institutua? Ongietorria egin dizute?

El instituto me gusta, considero que te enseñan bastante bien. Sí, me he sentido bienvenida desde el principio.

4. Zeintzuk dira antzekotasunak eta desberdintasunak institutua eta aurrekoa artean?

No hay ningún parecido entre este instituto y el mio de Cuba. En el de antes, las clases no eran tan informativas como aquí. Este instituto es más serio.

En cuanto a las diferencias son muchas, por ejemplo, el instituto en Cuba era mucho más pequeño y los profesores no eran tan amables como aquí. Siento que la dinámica de este centro es más afín a mí.

5. Nola sentitu zara ikasturte hasiera honetan?

Al inicio de curso me sentí bien, desde el primer día. Es verdad que sentí algo de miedo porque era una nueva etapa y eso me ponía nerviosa.

6. Lagunik egin duzu?

Sí, unos cuantos.

EL INSTITUTO DEL FARMACIO

7. Zer tresna dira baliagarriak institutu batean ikasle berriak hartzeko?

Considero que a los alumnos nuevos como yo les ayuda tener las dos primeras horas con Bea aprendiendo euskera, ya que ahí hacemos dinámicas para conocernos y nos divertimos de esta forma logramos soltarnos y sentirnos agusto.

8. Zer da zailena sozializatzean?

Lo más difícil es el hecho de no conocer a nadie y no saber nada de ellos y no saber cuál va ser su reacción. Es decir, al ser desconocidos sientes nervios a la hora de hablarles.

9. Iruditu al zaizu hizkuntzak oztopo egin dizula prozesu akademiko eta sozialean?

Sí, porque pierdo horas de clase para estudiar el euskera.

10. Oraindik denbora behar duzula sentitzen duzu guztiz eroso sentitzeko.

Creo que no, ya me siento cómoda.

11. Bakardadea sentitu al duzu inoiz?

Mmmmm... Los primeros días que tuve clase sí. Esos primeros días no tenía con quien hablar.

12. Inoiz jasan al duzu iruzkin diskriminatzaileak?

No

13. Prestatu al daiteke norbait aldaketa erradikal honetarako?

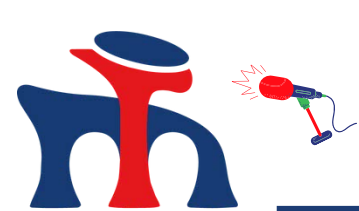
Depende de la persona, es decir, si la persona no se prepara para el cambio puede ser mucho cambio y no pasarlo bien.

14. Zer aholku emango zenioke institutua hasi berria den norbaiti?

Que tenga paciencia en su nueva vida y en su nuevo instituto que lo bueno llega poco a poco.

Color que define el instituto: Naranja

Palabra que la defina: Nervios



ELKARRIZKETAK

IKASLE BI

1. Zein da zure izena?

Bruno dut izena

2. Orain dela zenbat etorri zara ikastetxe honetara?

Irailean etorri nintzen.

3. Zer iritzi duzu Minas Institutua? Ongietorria egin dizute?

Nire ustez, institutu normala da, baina lehen zegoena baino hobe da, antolakuntzari, lankideei eta abarri dagokienez. Hala-hola hartu ninduten, oraindik ez baitut lagunik egin.

4. Zeintzuk dira antzekotasunak eta desberdintasunak institutua eta aurrekoa artean?

Antzekotasunak, oro har, ikasgaiak eta ikasgelaren egitura dira. Desberdintasunak dira Minasen euskara gehiago hitz egiten dela, Minas txikiagoa dela lehen hezkuntzarik ez duelako, Inmaculadan uniformea eramaten genuela eta ikastetxe katolikoa zela.

5. Nola sentitu zara ikasturte hasiera honetan?

Ez dakit, zerbait arraroa. Ez da erraza kide berriak egitea.

6. Lagunik egin duzu?

Ez, oraindik ez. Kideren bat daukat.

7. Zer tresna dira baliagarriak institutu batean ikasle berriak hartzeko?

Lehenengoa eta garrantzitsuena zure portaera da lehen egunetan, zutaz gaizki pentsa ez dezaten eta, horrela, zure onena eskain dezaten. Bigarrenik, tutorea atsegina izan dadila.

8. Zer da zailena sozializatzean?

Norbera izateko eroso ez sentitzea.

9. Iruditu al zaizu hizkuntzak oztopo egin dizula prozesu akademiko eta sozialean?

Bai, ez baitut euskara ondo kontrolatzen eta horrek zaildu egiten dit gaiak ulertzea.

10. Oraindik denbora behar duzula sentitzen duzu guztiz eroso sentitzeko.

Ez, ez dut uste denbora falta zaidanik, jendea ulertzea baizik.

11. Bakardadea sentitu al duzu inoiz?

Bai, hasieran gehiago orain baino.

12. Inoiz jasan al duzu iruzkin diskriminatzailerik?

Bai, pertsona mugitua izateagatik jaso izan ditut iruzkinak.

13. Prestatu al daiteke norbait aldaketa erradikal honetarako?

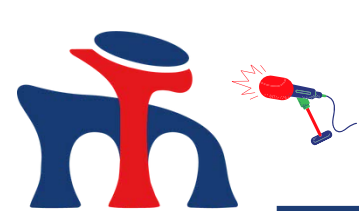
Prestatzea bai, baina ez da prozesu erraza.

14. Zer aholku emango zenioke institutua hasi berria den norbaiti?

Ondo portatzea denak pozik izateko.

Color que define el instituto: Azul

Palabra que la defina: Mochila



ELKARRIZKETAK

IKASLE HIRU

1. Zein da zure izena?

Me llamo Angelo

2. Orain dela zenbat etorri zara ikastetxe honetara?

En abril de este año, hace siete meses exactamente.

3. Zer iritzi duzu Minas Institutua? Ongietorria egin dizute?

Opino que hay una buena inclusión por parte del colegio, es por eso que me he sentido bien acogido.

4. Zeintzuk dira antzekotasunak eta desberdintasunak institutua eta aurrekoa artean?

Las diferencias son muchas, por ejemplo, el anterior colegio era más grande, las asignaturas tenían diferentes aulas por las que nos teníamos que mover, por lo que no teníamos una aula asignada y eso conllevaba en que debíamos de llevar siempre encima nuestras pertenencias..

5. Nola sentitu zara ikasturte hasiera honetan?

Me han acogido bien en este instituto, por ende, me he sentido agusto y feliz en él.

6. Lagunik egin duzu?

Sí, unos cuantos de mi clase y de otras también.

7. Zer tresna dira baliagarriak institutu batean ikasle berriak hartzeko?

La tutora hace un papel importante en la inclusión.

8-. Zer da zailena sozializatzean?

El choque cultural.

9. Iruditu al zaizu hizkuntzak oztopo egin dizula prozesu akademiko eta sozialean?

Considero que el idioma sí que ha supuesto una dificultad para mi proceso de aprendizaje pero no para socializarme, ya que mis compañeros no lo usan.

10. Oraindik denbora behar duzula sentitzen duzu guztiz eroso sentitzeko.

No, ya lo he conseguido.

11. Bakardadea sentitu al duzu inoiz?

Sí, al principio e incómoda también.

12. Inoiz jasan al duzu iruzkin diskriminatzaileak?

No.

13. Prestatu al daiteke norbait aldaketa erradikal honetarako?

No, porque según yo creía estar preparado para semejante cambio, sin embargo, no hay prestación suficiente para este cambio.

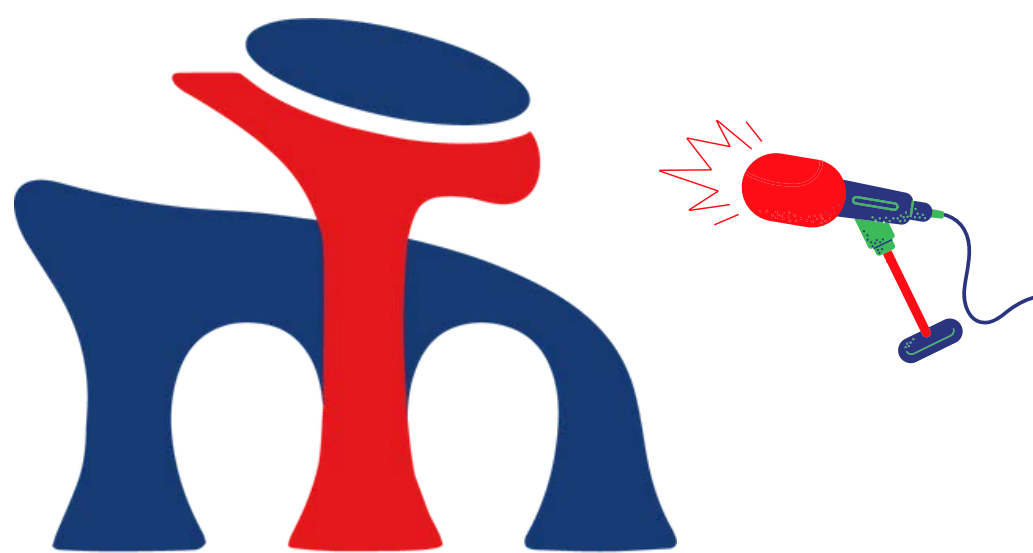
14. Zer aholku emango zenioke institutua hasi berria den norbaiti?

No soy nadie para dar consejos.

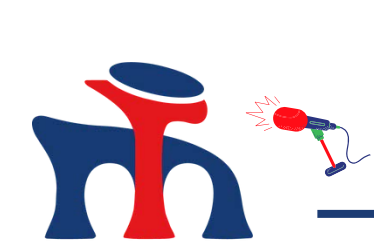
Color que define el instituto: Azul

Palabra que la defina: Tranquilidad

BISITA KULTURALAK



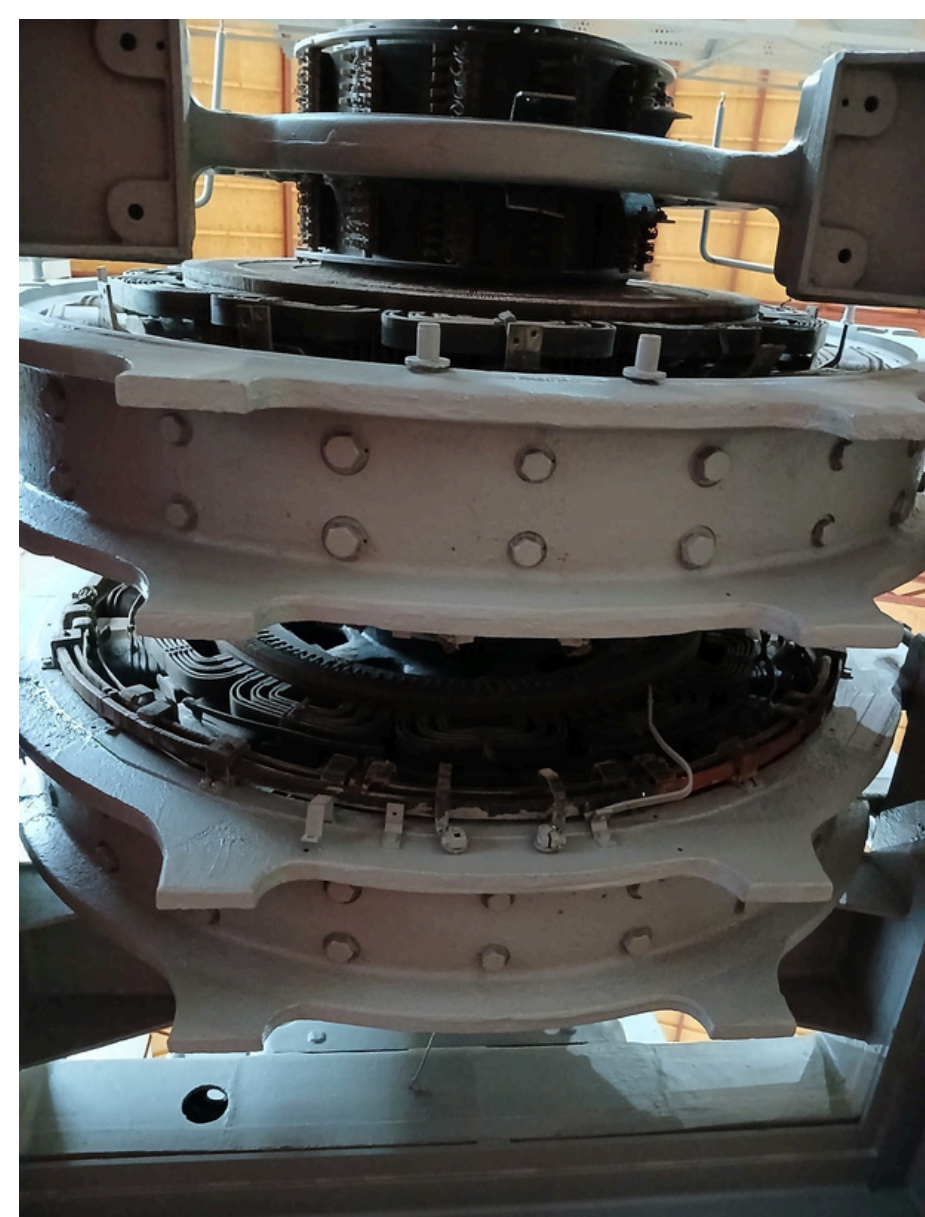
Minas Planet



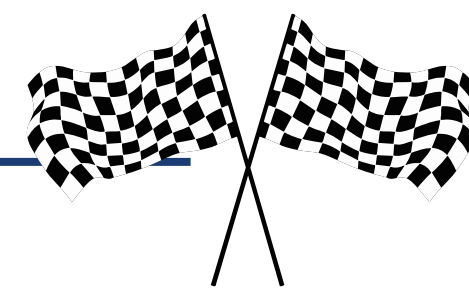
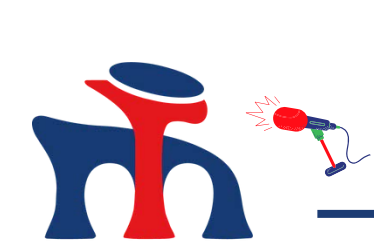
ILGNER ERAIKUNTZA

DBHKO 4. MAILAKO IKASLEEK EZAGUTU DUTE ILGNER ERAIKUNTZA

DBHko 4. mailako ikasleek Ilgner eraikina bisitatu dute, Labe Garaietako konplexuan zutik dirauen eraikina. Zamalanda inguruan burdin mineralaren kargaleku bat ikusi ahal izan dute. Geografia eta Historia mintegiak antolatutako bisita honek Bizkaiko burdinaren eta industriaren garrantzia zuzenean ezagutzeko aukera eman die.



Informazio gehiago



GREEN POWER IBERIA-BRIDGESTONE

BATXILERGO 1. MAILAKO IKASLEAK

Gure Batxiler Teknologikoko ikasleek Nafarroako Greenpower Iberia - Bridgestone proban parte hartu dute gaur.

Esperientzia honek ez du soilik lehiaketa balio izan.

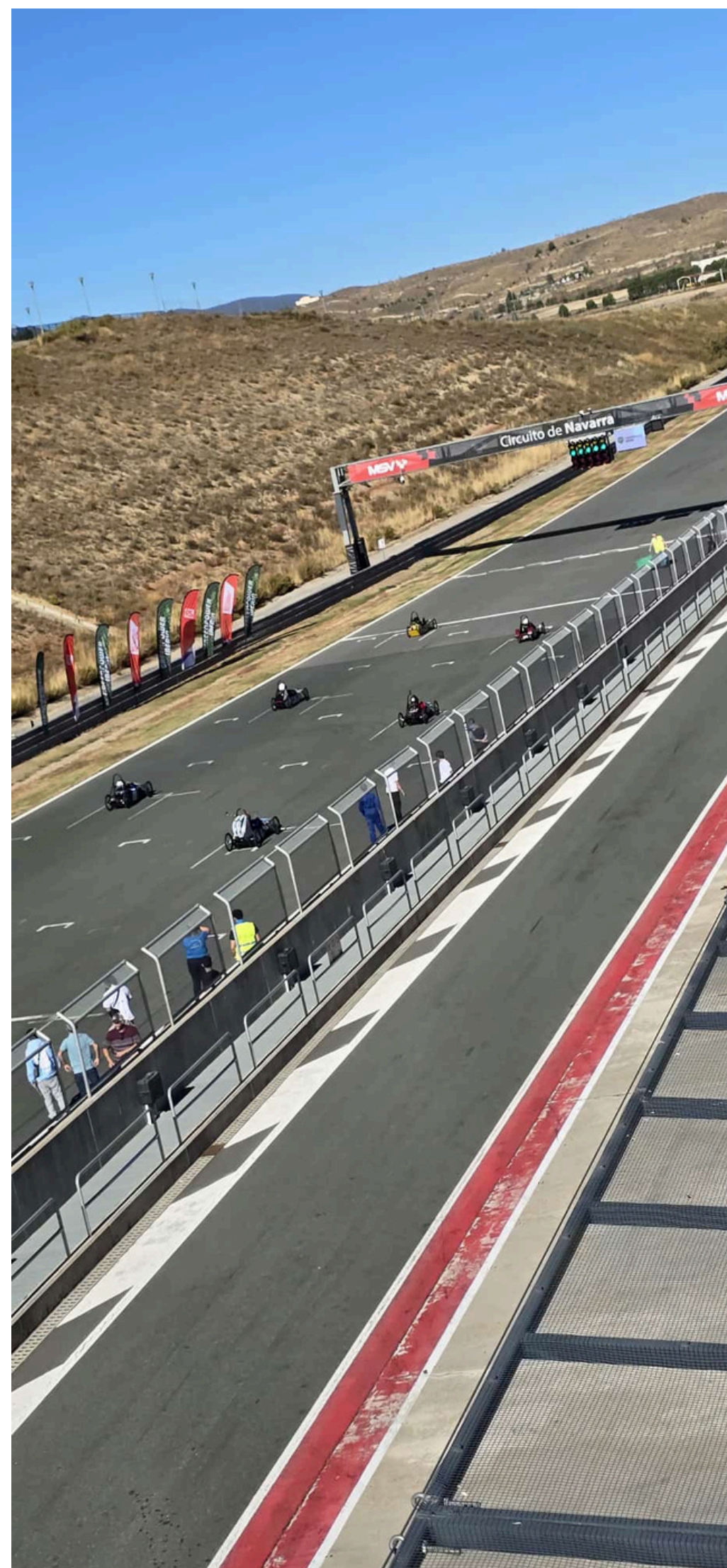
Etorkizunean diseinatzen ari diren ibilgailu jasangarrirako ideiak, erreferentziak eta elementu interesgarriak identifikatzeko eta logistika errealeko antolaketa ikasteko balio izan die.

Gainera, proiektu honek etorkizunean Baraka Mugi Taldea osatzen duten zentro guztiak integratuko ditu:

IES Cruces, IES Trueba, Larrea Ikastetxea, gure zentrua, IES Minas eta Mukusuluba eskola.

Hau ez da egun bateko jarduera.

Hau prozesu bat da.



[Informazio gehiago, klikatu hemen](#)





(((•))) DIRECTOS

Alumnos de Larburu y Minas de Barakaldo participarán en el circuito Greenpower en Navarra

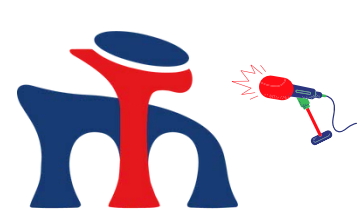
jueves, 30 de octubre de 2025



El próximo 3 de noviembre, estudiantes de Mecatrónica del CFP Barakaldo LHII y el IES Minas de 1º de bachillerato de Ciencia y Tecnología, participarán en el circuito Greenpower Iberia-Bridgestone.

La prueba servirá a los alumnos para conocer cómo organizar la logística de eventos y «copiar» aquellos elementos interesantes para introducirlos en el vehículo sostenible que están diseñando.





EUSKADIKO ARTXIBO HISTORIKOA

EUSKALDUNEN HISTORIAREN AZTARNEN ZAINTZAK

Euskadiko Artxibo Historikoa

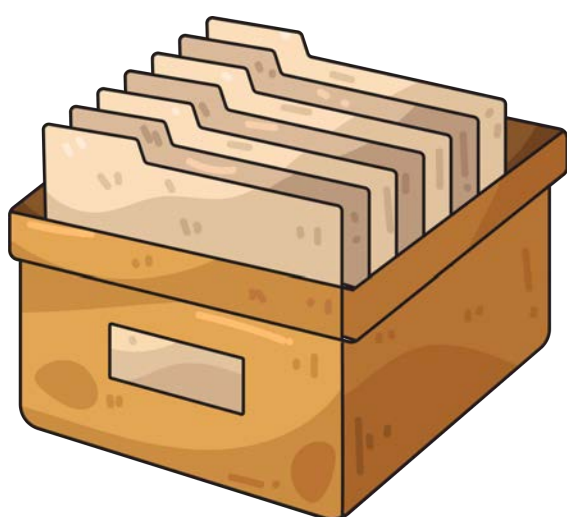


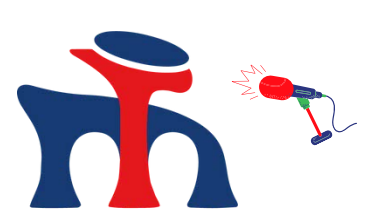
Eusko Jaurlaritzaren dokumentu-ondarean espezializatutako kultura-zerbitzua da, eta bere helburua da ondasun komun hori gordetzea, herritarrei hurbiltzea, balioan jartzea eta haren erabilera erraztea.



1936an sortutako Eusko Jaurlaritzaren eta partikular, familia, enpresa eta erakunde askoren balio historikoko dokumentazioa gordetzen du.

Artxiboak dokumentu-funtsak gorde, antolatu, deskribatu, digitalizatu eta zabaltzen ditu web-orri honetan. Bere xedea eta izaera Euskal Autonomia Erkidegoko Dokumentu-kudeaketa Integralari eta Dokumentu-ondareari buruzko ekainaren [23ko 5/2022 Legeak](#) eta lege hori garatzen duten erregelamenduek arautzen dituzte.

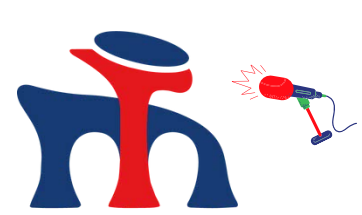




EUSKADIKO ARTXIBO HISTORIKOA



Abenduaren 3an, Euskal Herriko Historiako ikasleak, bisita egin zuten Bilbon dagoen Euskadiko Artxibo Historikora. Bertan, 1936tik 1975ra Euskadin izandako aldaketa ekonomikoarekin lotutako erakusketa ikustera joan ziren. Taldea txikia izanik, gustora eta tentuz entzun zituzten erakusketako gidaren azalpenak eta bitxikeriak.

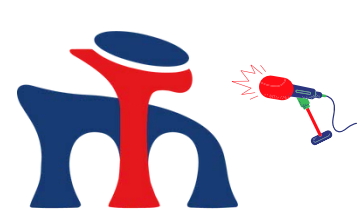


ARTE IKASLEAK MADRILEN



Batx. 2ko ikasleak Madrilera joan dira lagunarteko bidaia batean. Bertan, hiriko museo ospetsuenak bisitatu dituzte, hala nola Prado Museoa eta Reina Sofía Museoa. Gainera, Madrilgo leku esanguratsuenetatik ibili dira, kaleak, plazak eta monumentu ezagunenak ezagutuz. Esperientzia polita eta aberasgarria izan da, lagunaren artean kultura eta aisialdia uztartzeko aukera izan baitute.





ARTE IKASLEAK MADRILEN



Museoetara egindako irteerek ikaskuntza aberasten dute, ikasleek ikasitakoa zuzenean ikusi eta interpretatzeko aukera dutelako. Gainera, pentsamendu kritikoa, kultur interesa eta motibazioa lantzen laguntzen dute. Hala ere, bisitak ondo prestatu ezean, esperientzia azalekoa izan daiteke; beraz, komenigarria da aurretik eta ondoren gelan lanketa egitea.

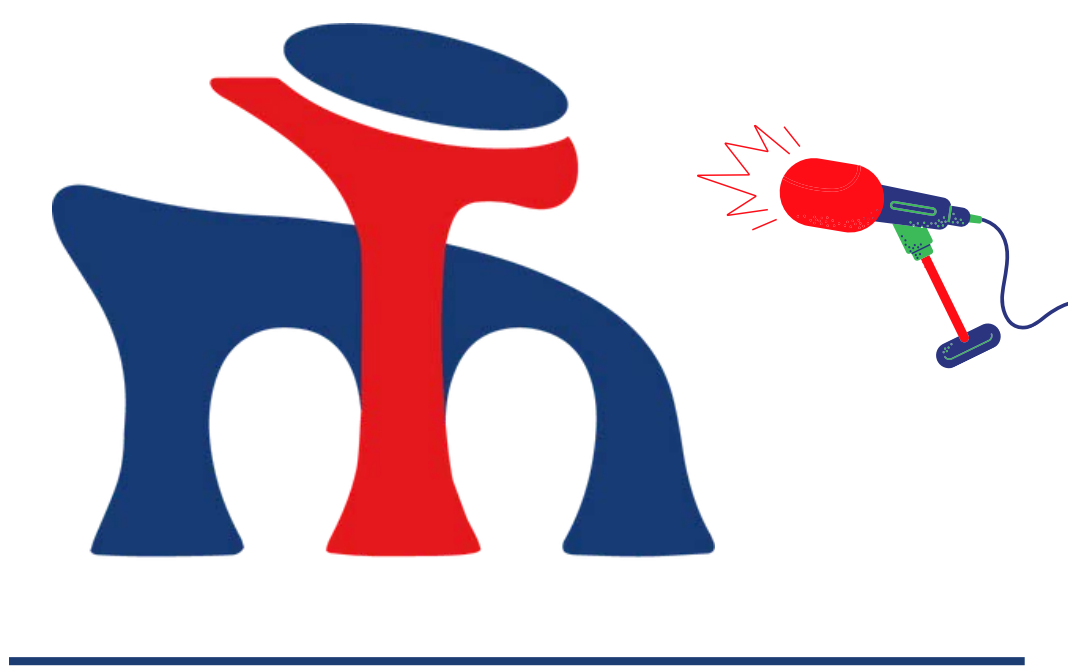


@IESMINASBHI

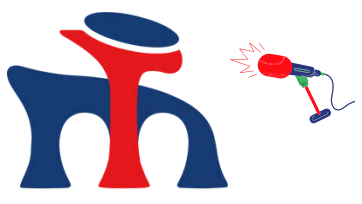
Sidecars - Madrid, Madrid.



ORIENTAZIOA



Minas Planet



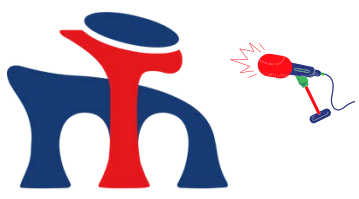
ORIENTAZIOA

ANTSIETATEA KUDEATZEN



Batxilergo 2. mailako ikasleak ari dira parte hartzen. "Estresa eta antsietatea kontrolatzeko tailerra" batean. Familia eta ikasle batzuen eskari nabarmena da. Badakigu, halaber, denek ez dutela behar, baina batxilergoko ikasle guztiei zerbitzu hori eskaintzea erabaki dugu.

Prestakuntza-tailer bat egin dugu, ikasleei azterketen aurreko antsietateari buruz hausnartzeko gune bat eskaintzeko, eta antsietate hori modu aktibo eta parte-hartzailean hobeto kudeatzeko tresna praktikoa proportzionalak eskaintzeko, bai eta planteatutako zailtasunak aztertzeko eta horiei aurre egiteko moduak partekatzeko ere.



ORIENTAZIOA

Tu lugar tranquilo

(Ejercicio final – Taller de Control de Ansiedad)

A veces el mundo se mueve demasiado rápido. Hay clases, tareas, redes, decisiones... y puede parecer que no hay tiempo ni espacio para respirar. Pero incluso en medio de todo eso, existe un lugar que siempre está contigo: tu lugar tranquilo.

Cierra los ojos un momento. Respira profundo. Imagina un lugar donde te sientas en paz. Puede ser real —tu habitación, una playa, un bosque, una tarde con música— o un sitio que solo exista en tu mente.

Allí no hay presiones ni expectativas. Solo tú, respirando, sin tener que demostrar nada. Siente el aire, los sonidos, los colores. Quédate ahí unos segundos.

Ese lugar vive dentro de ti. No necesitas permiso ni tiempo para llegar a él. Cada vez que te sientas ansioso o estresado, puedes volver con solo cerrar los ojos y respirar.

Durante este taller aprendiste a conocerte un poco más, a escuchar lo que sientes y a cuidar de ti. La calma no es algo que se busca fuera; es algo que se entrena y que crece dentro de ti.

Así que cuando lo necesites, recuerda: Tu lugar tranquilo te espera. Siempre.

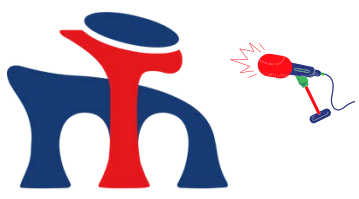
“No se trata de no sentir ansiedad, sino de aprender a encontrar tu calma en medio de ella.”

ANTSIETATEA KUDEATZEN



“Cada examen, cada reto, cada día difícil... también es una oportunidad para conocerte mejor.”

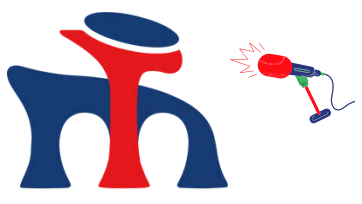




ORIENTAZIOA

LANBIDE HEZIKETA AZOKA





ORIENTAZIOA

LANBIDE HEZIKETA AZOKA



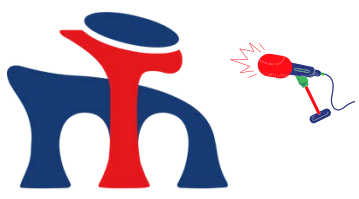
Unai Mendiburu



Endika Abella

Hasiera bikaina izan dute Lanbide Heziketari buruzko jardunaldiek. Endika Abella raperoak, Minas BHIko irakasleak, eta Unai Mendiburu bertsolari ezagunak beren bertso eta bertso-errimekin gozarazi digute, Lanbide Heziketa ardatz hartuta. Haien emanaldiek giro aparta sortu dute, ikasleen arreta bereganatuz eta mezu inspiratzaileak helaraziz.

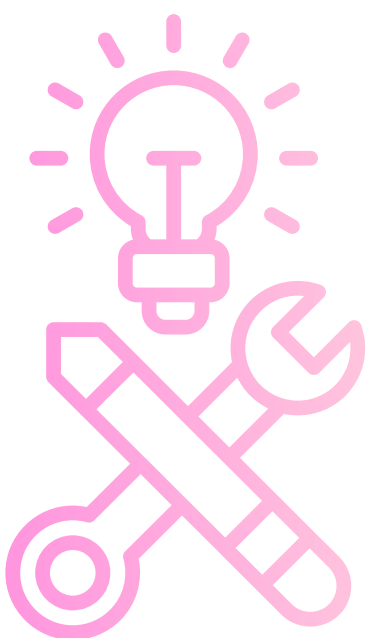
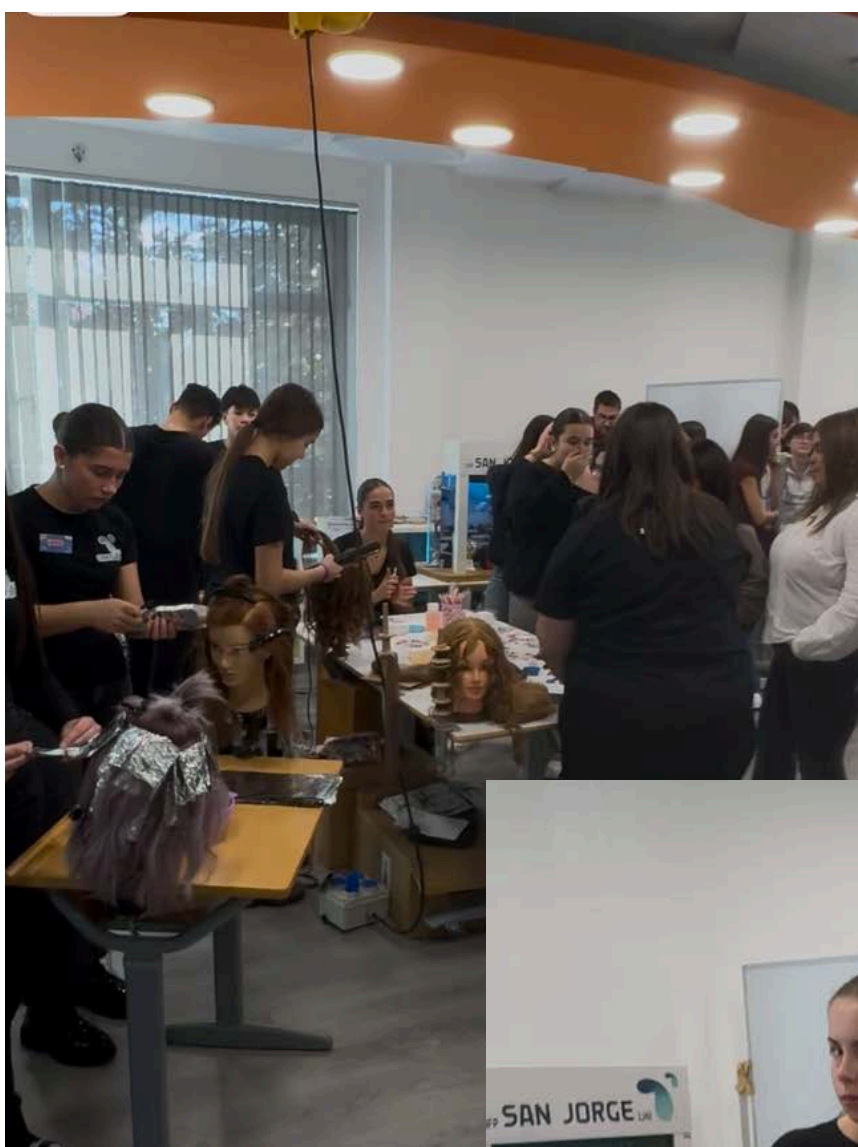
Ekitaldi honek jardunaldi trinko eta oso aberasgarriari hasiera emateko balio izan du, emandako mezuak eta gomendioak gure ikasleentzat bereziki baliotsuak izan dira. Musikaren eta bertsolaritzaren bidez, Lanbide Heziketaren garrantzia, aukerak eta balioak modu hurbil eta erakargarrian azaldu dira, ikasleak hausnarketara bultzatuz eta etorkizun akademiko zein profesionalari begira motibazioa piztuz. Zalantzarik gabe, hasierako ekitaldi honek jardunaldi osoari maila handiko ukitua eman dio.

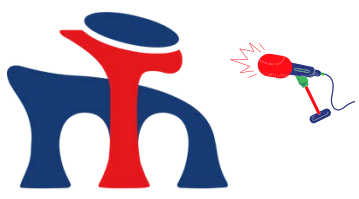


ORIENTAZIOA



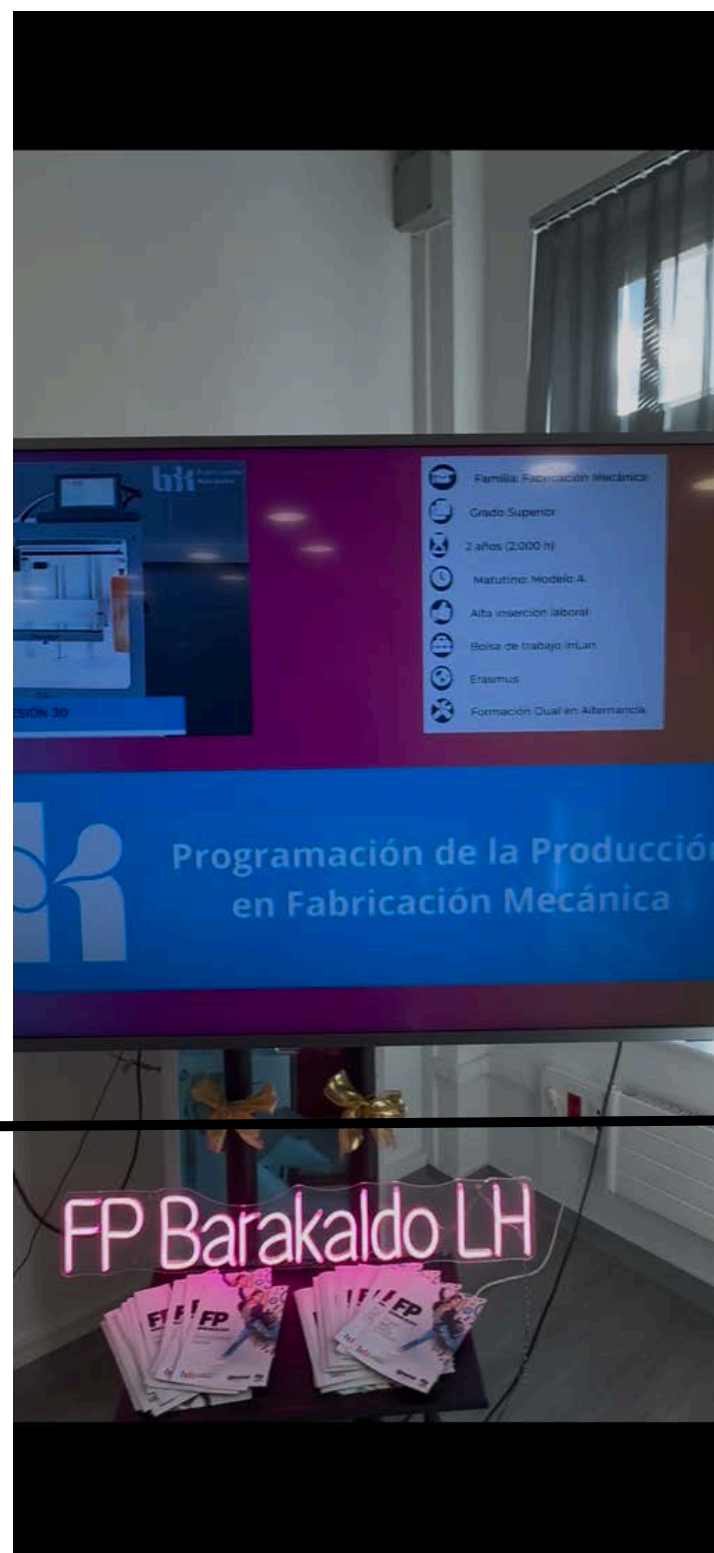
LANBIDE HEZIKETA AZOKA





ORIENTAZIOA

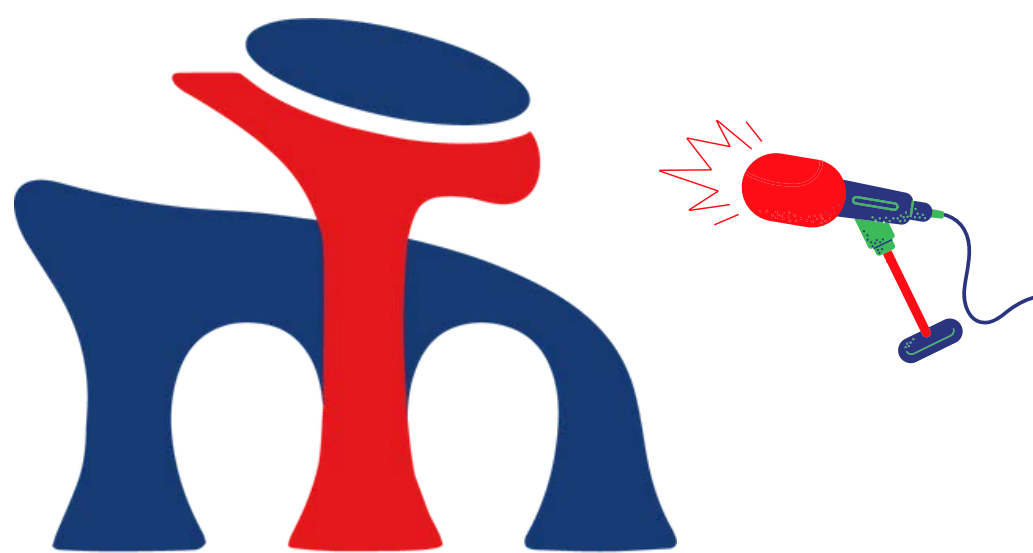
LANBIDE HEZIKETA AZOKA



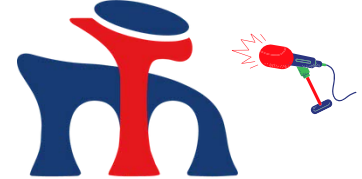
Institutuan, Lanbide Heziketari buruzko informazio-jardunaldiak antolatu dira, eta horien barruan **Somorrostro**, **Santurtzi** eta **Barakaldoko** hiru LH ikastetxeek bisita egin digute.

Jardunaldi hauen helburua ikasleei Lanbide Heziketak eskaintzen dituen aukerak gertutik ezagutzeko aukera ematea izan da, baita etorkizun akademiko eta profesionalari buruzko erabakiak hartzen laguntzea ere.

IKASLEEN PROIEKTUAK



Minas Planet



LAGUNAK

Barakaldoko IES Minas BHI institutuko 3. mailako C gelako ikasleak, Proiektu Komunitarioaren barruan, “Lagunak” Animalien Elkartearekin elkarlanean ari dira.

Elkarte honek katuen koloniak zaintzen ditu, arreta beterinaria eskainiz eta CES (Harrapaketa, Esterilizazioa eta Askapena) metodoa aplikatuz, baina baita kalean bizi ezin diren edo abandonatutako animaliak ere hartzen ditu, haiei etxe berri bat aurkitzen lagunduz.

Hemen zenbait katu aurkezten dizkizuegu, adopzio edo harrerara animatzeko. 🐾❤️

Los alumnos de 3º C del IES Minas BHI de Barakaldo, dentro de Proyecto Comunitario, están colaborando con la Asociación Animalista “Lagunak”.

Esta asociación se encarga no solo de cuidar las colonias de gatos, proporcionando atención veterinaria y aplicando el método CES (Captura, Esterilización y Suelta), sino también de acoger a aquellos animales que no pueden vivir en la calle o han sido abandonados, ayudándolos a encontrar un nuevo hogar.

Aquí os mostramos algunos de los gatos disponibles para animaros a su adopción o acogida. 🐾❤️



BOLITA

Adopzioan

Bolita bi urteko katu kume oso maitagarria da, etxe maitekor bat behar duena.

“Animalia bat maite izan arte, zure arimaren zati bat esnatu gabe geratzen da” Anatole France



<https://lagunakbarakaldo.weebly.com/> https://youtu.be/m37WAjT3drE?si=htXa5_jib9iH



Peluso

ETXE BATEN BILA

“Peluso 2 urte ditu, bihotz apurtu baten atzean utzi du eta pixkanaka berriro distiratzten hasten ari da. 🐾 Barakaldon dago eta maitasuna emango dion familia baten bila dabil. Ez al nahi ezagutzea?”

“Peluso tiene 2 años, dejó atrás un corazón roto y poco a poco empieza a brillar de nuevo. 🐾 Está en Barakaldo buscando una familia que le dé cariño. ¿Te animas a conocerle?”

informatica.lagunak.barakaldo@gmail.com

Mas información: [Haz click aquí](#)



Smoke

ADOPTATU



3 urte ditut, nirekin pazientzia izango duen familia baten bila nabil, lotsatia naiz jendearekin.

 Informatica.lagunak.barakaldo@gmail.com



¡En busca de un hogar lleno de amor! 🐾

🌟 Nombre: Peluso
📅 Edad: 2 años
👤 Sexo: Macho
🐾 Raza: Común europeo
Salud: Test FIV/FelV negativos, sano y listo para encontrar a su familia ideal

Gatos en adopción

🐾 ¡Buscan un hogar lleno de amor! 🏠
Estos adorables gatitos necesitan una familia que los cuide y les dé una segunda oportunidad.
Son juguetones, limpios y llenos de cariño 🥰
📍 [Barakaldo]
📅 17 Listos para adopción responsable.
✉ Escribenos si quierdes conocerlos o adoptar 📧
#AdoptaNoCompres #GatosEnAdopción #AmorFelino

LAGUNAKBARAKALDO
<https://lagunakbarakaldo.weebly.com/>

Rayo eta Nube etxe baten bila.

Rayo y Nube buscando hogar juntos



NUBE

“Nube, 5 hilabete. Gozoa eta lotsatia, etxe seguru bat besterik ez du behar. ❤️ Aukera emango diozu?”

“Nube, 5 meses. Dulce y tímida, solo quiere un hogar seguro. ❤️ ¿Le das una oportunidad?”

Edad: 5 meses Adina: 5 hilabete	
------------------------------------	---

RAYO

“Rayo, 5 hilabete. Jostaria eta maitakorra, beti arrebarekin. ⚡🐾 Maiteminduko zara?”

“Rayo, 5 meses. Juguetón y cariñoso, siempre junto a su hermana. ⚡🐾 ¿Te enamoras de él?”

Edad: 5 meses Adina: 5 hilabete	
------------------------------------	---

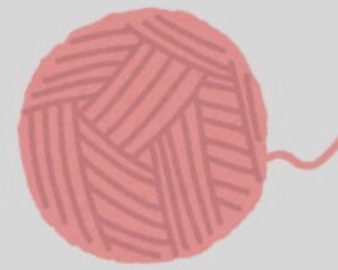
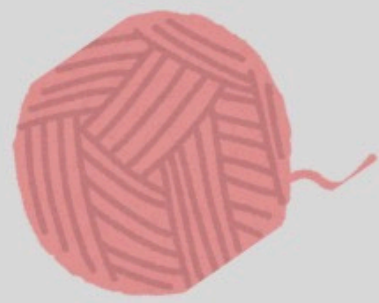


Estos somos nosotros:



Más información: [Haz click aquí](#)
informatica.lagunak.barakaldo@gmail.com





Gladys

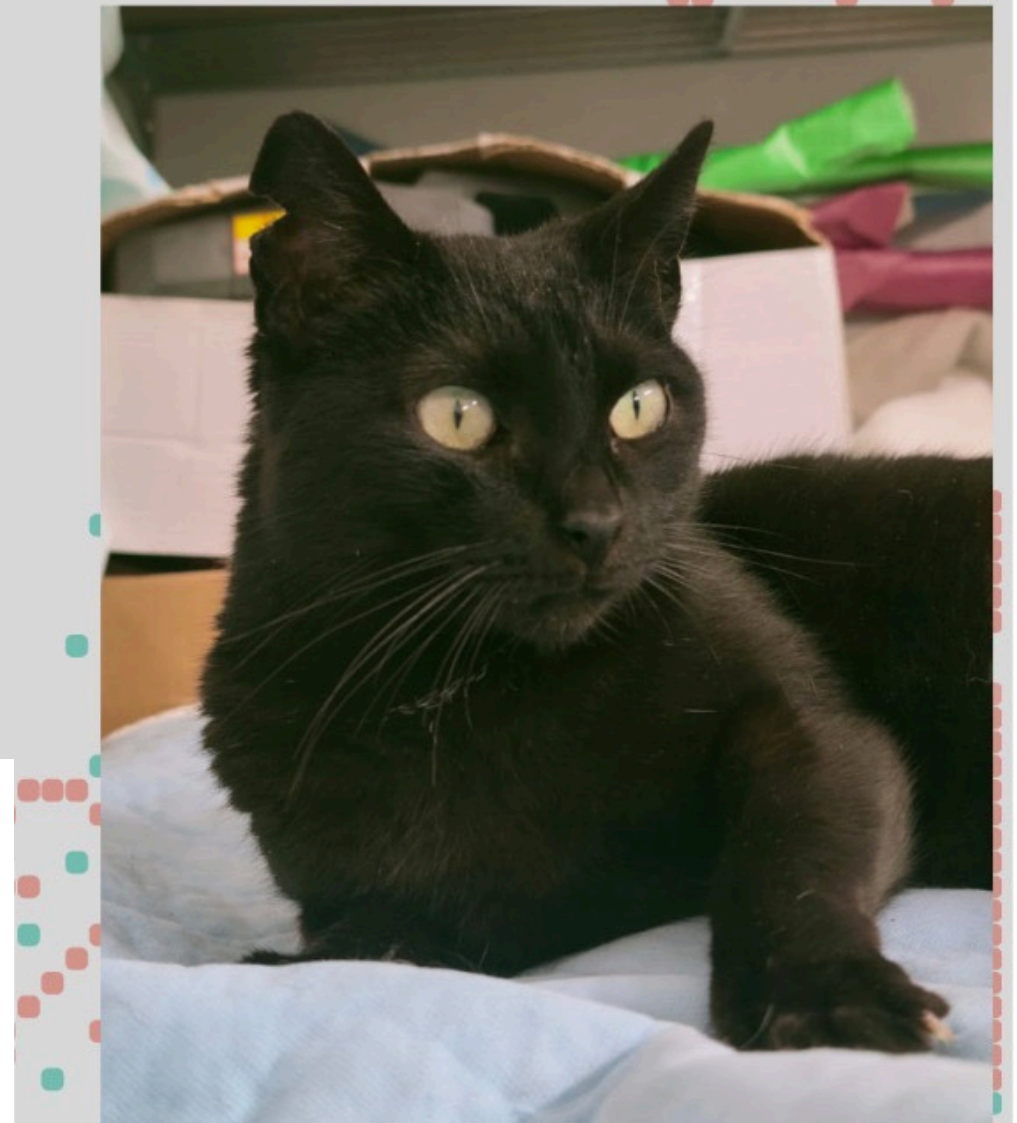
Adina: 5 urte
Arraza: Arraza mistoa
Proba negatiboa ❤️

Ireki zaitez gure goxotasunari! 🐾
Pantera heldu eder honek etxe
baketsu eta maitekor baten bila dabil.
Oso maitekorra da eta zure sofan
purrustada egitea gustatzen zaio.
Prest al zaude merezi duen bizitza
emateko?



LAGUNAK

Klikatu hemen



RAKEL W



Sexu:
emea
Adina:
2 urte
Arraza:
arrunta

Barakaldoko kolonia batetik jaso ninduten, eta orain bi urte eta erdi ditut. Erabat sendatuta nago. Harrera-etxean bizi naiz eta beldurtia naiz, baina pixkanaka-pixkanaka konfiantza hartzen ari naiz. litxarreriak eskutik hartzen ditut eta lasaitasuna behar dut. Familia lasaia eta pazientziazkoa bilatzen dut. Ezagutz nauzu?



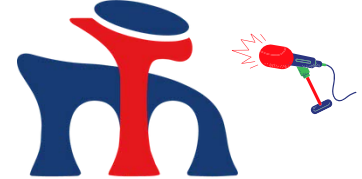
Nala



Nala katu txikia jakin-min handikoa
eta ausarta da. 5 urte ditu

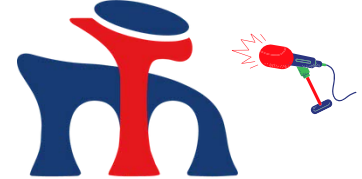
Informatica.lagunak.barakaldo@gmail.com





LORATEGIA





BARATZA

IKASLEEK ZAINDUTAKO TXOKO BERDEA

Institutuan martxan jarritako Baratza Proiektua gero eta garrantzitsuagoa bihurtu da azken hilabeteetan. Ikastetxeko ikasleek sortutako ekimen honek helburu argia du: eskola-ingurunea zaindu, naturarekiko errespetua sustatu eta komunitatean oinarritutako lanaren balioa indartu.

Baratzen, ikasleek landareak ureztatzen, loreak eta barazki txikiak zaintzen, eta belar txarrak kentzen dihardute. Egunero, atsedenaldirien batean edo klase praktikoren baten barruan, talde txikitan antolatzen dira, eta bakoitzak bere ardura hartzen du.

Irakasleen esanetan, proiektuak aukera paregabea eskaintzen die ikasleei:

“Ez da soilik natura zaintzea; erantzukizuna, lankidetzaz eta pazientzia ere lantzen dituzte. Ikusten dute nola hazten diren euren eskuen bidez zaindutako landareak, eta hori motibazio iturri handia da.”

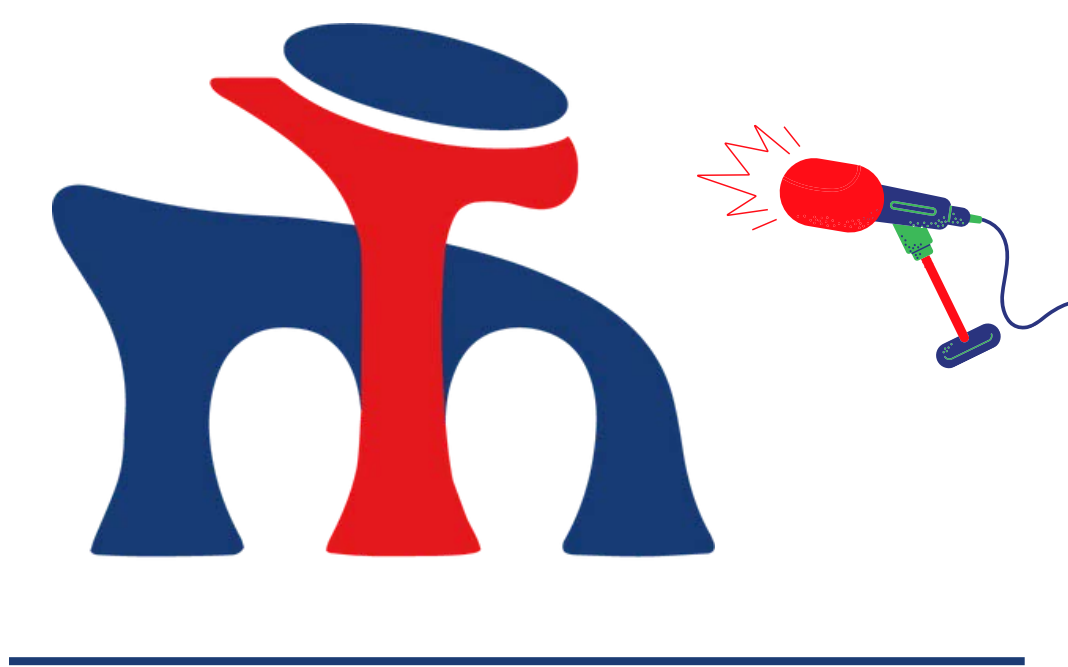
Ikasleek ere oso ondo baloratzen dute esperientzia. Gehienek azpimarratzen dute baratza atsedengunea, lasaitasun txokoa eta elkarlaneko espazioa bihurtu dela.

Hurrengo hilabeteetan, proiektuaren arduradunek asmoa dute baratza handitu, beste landare mota batzuk gehitu eta ingurua hezkuntza-jarduera berriez betetzeko.

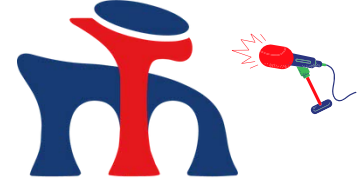
Baratza, beraz, institutoaren bihotzean sustraitzen doa, eta ikasleen zaintzari esker, egunetik egunera bizitzaz beteriko txoko eder batean bilakatzen ari da.



INSTITUTUKO PROIEKTUAK



Minas Planet



NORMALKUNTZA

XARE

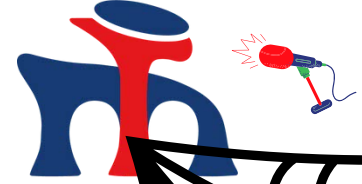


Lantegi motak

Honako lantegi mota ezberdin hauek eskainiko dira:

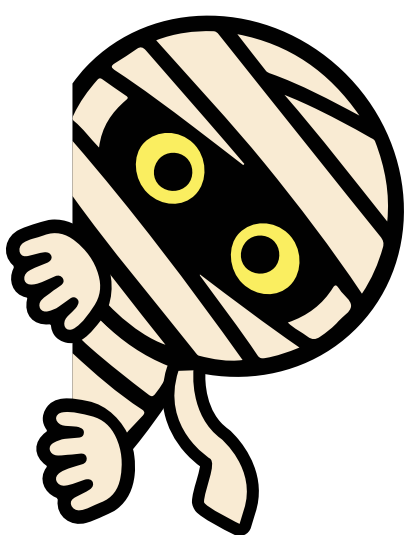
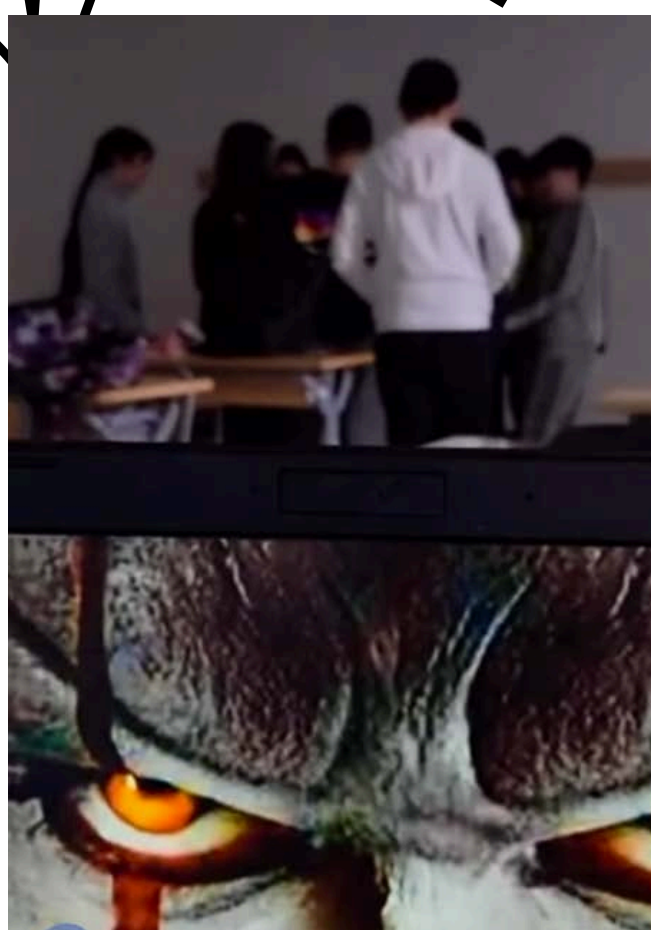
- 1.App Inventor
- 2.Arduino -robotika
- 3.3D inprimagailuak
- 4.Erralitate Birtuala
- 5.Gamer Gela
- 6.Bideomapping
- 7.Argazkilaritzamugikorra rekin





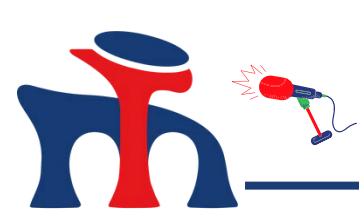
NORMALKUNTZA

GAU BELTZA



Normalkuntzak Escape room berezi bat antolatu du. Ikasleek hainbat pista eta erronka jarraitu behar izan dituzte misterioari irtenbidea aurkitzeko. Azkenean, talde-lanari eta asmaketari esker, bahituta zegoen irakaslea askatzea lortu dute. Esperientzia dibertigarria izateaz gain, euskaraz jolasteko eta elkarlanean aritzeko aukera ederra izan da.





EUSKERAREN ASTEA

EUSKARAREN ASTEA

ASTELEHENA

Herri kirolak
atsedenaldian



ASTEARTEA

Dantza plaza
eta herri kirolak

ASTEAZKENA

Graffiti tailerra
eta herri kirolak
patioan
Mintzodromoa
Batxi 2koekin

OSTEGUNA

Herri kirolak
patioan



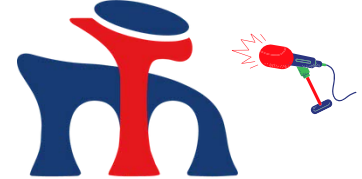
OSTIRALA

Dantza plaza
Graffiti Tailerra
Durangoko Azokara
bisita

Gela barruko
jarduerak
DBHn: Mapa
eta bingo
musikala



Urtero bezala, garai hau iristean, Normalizazio Taldeak patio-ordurako jardueraz betetako astea prestatu du. Astelehenetik ostiralera gure patioak eta pasabideak euskaraz gozatzeko gune bihurtuko dira: hizkuntza-jokoak, hitz-lehiaketak, tailer txikiak, mintzodromo bat, eta euskal musikaz girotutako tarteren bat. Helburua argia da: euskara egunerokoan modu naturalean erabiltzea eta elkarren artean partekatzea.



NORMALKUNTZA

ABENDUAK 3

Zergatik ospatu institutuan?

- Euskara gure identitatearen oinarrizko zatia delako, eta ospatzeak lotura hori sendotzen duelako.
- Jarduera ludiko eta parte-hartzaileek hizkuntzaren erabilera normalizatzen laguntzen dutelako.
- Ikastetxeko komunitate osoa —ikasleak, irakasleak eta normalizazio taldea— helburu komun baten inguruan elkartzen delako.



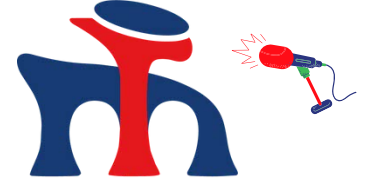
Euskararen Nazioarteko Eguna abenduaren 3an ospatzen da.

1949an Eusko Ikaskuntzak bultzatu zuen lehen aldiz, eta 1995ean instituzionalizatu zen Eusko Jaurlaritzaren eta Euskaltzaindiaren eskutik.

Data ez da kasualitatea: San Frantzisko Xabier eguna da, euskararen sinbolo historikotzat hartutako pertsonaia.

Are lehenago, 1927an, antzeko ospakizun bat egin zen Arrasaten, Euskaltzaleak taldeak antolatuta, euskararen aldeko eguna sustatzeko.

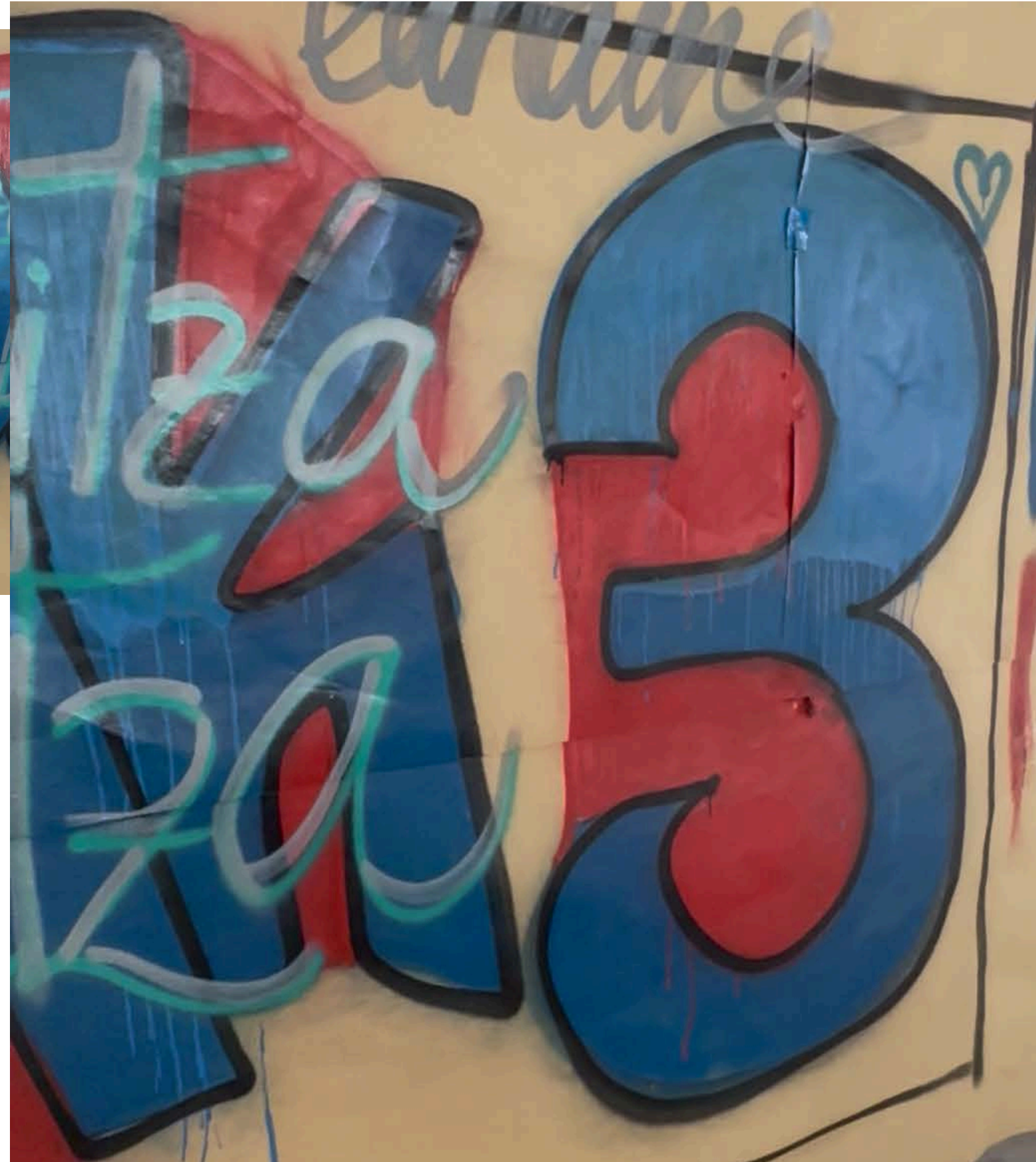




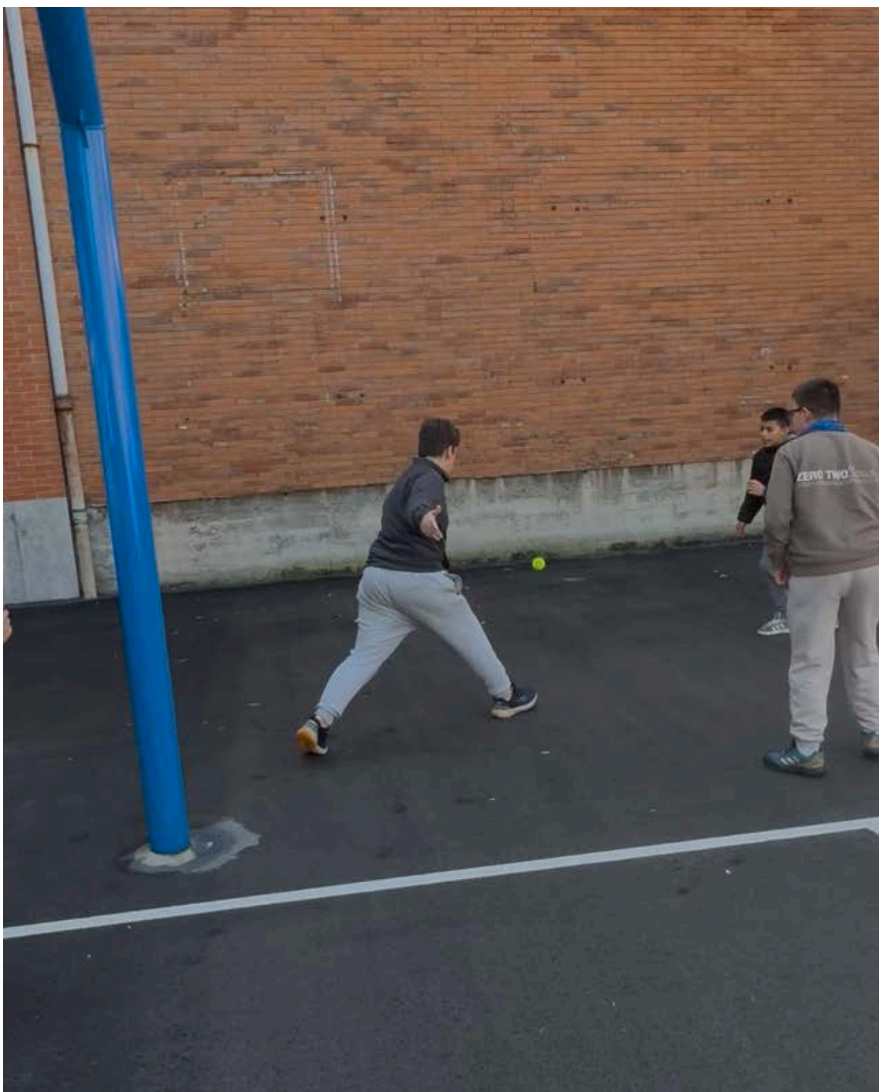
NORMALKUNTZA



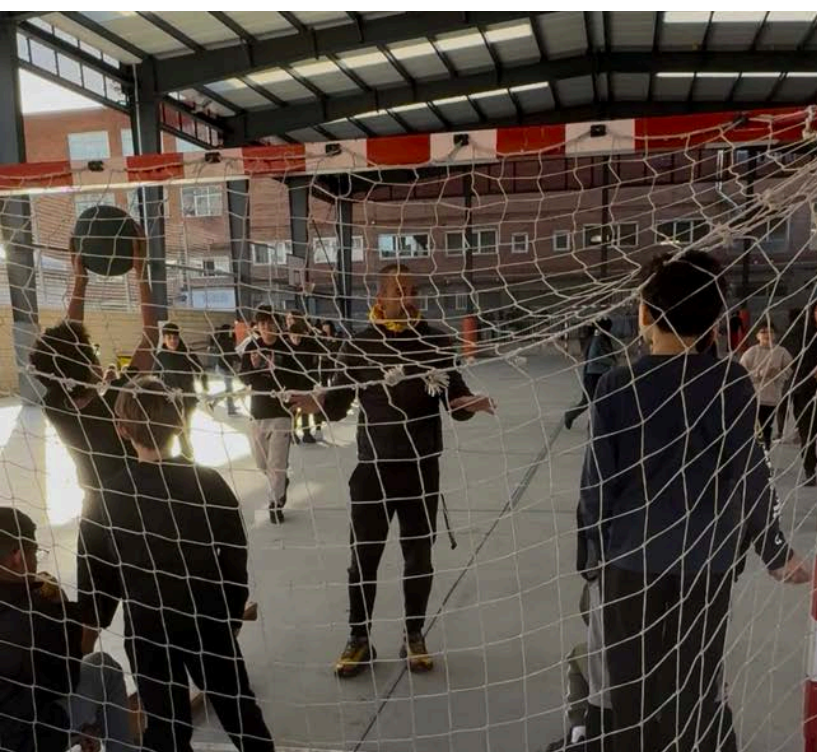
ABENDUAK 3

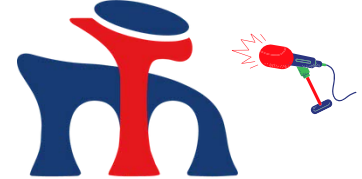


Grafitti tailerra



Esku-pilota





NORMALKUNTZA

ABENDUAK 3



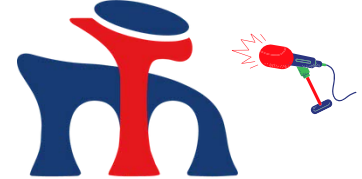
Herri kirolak



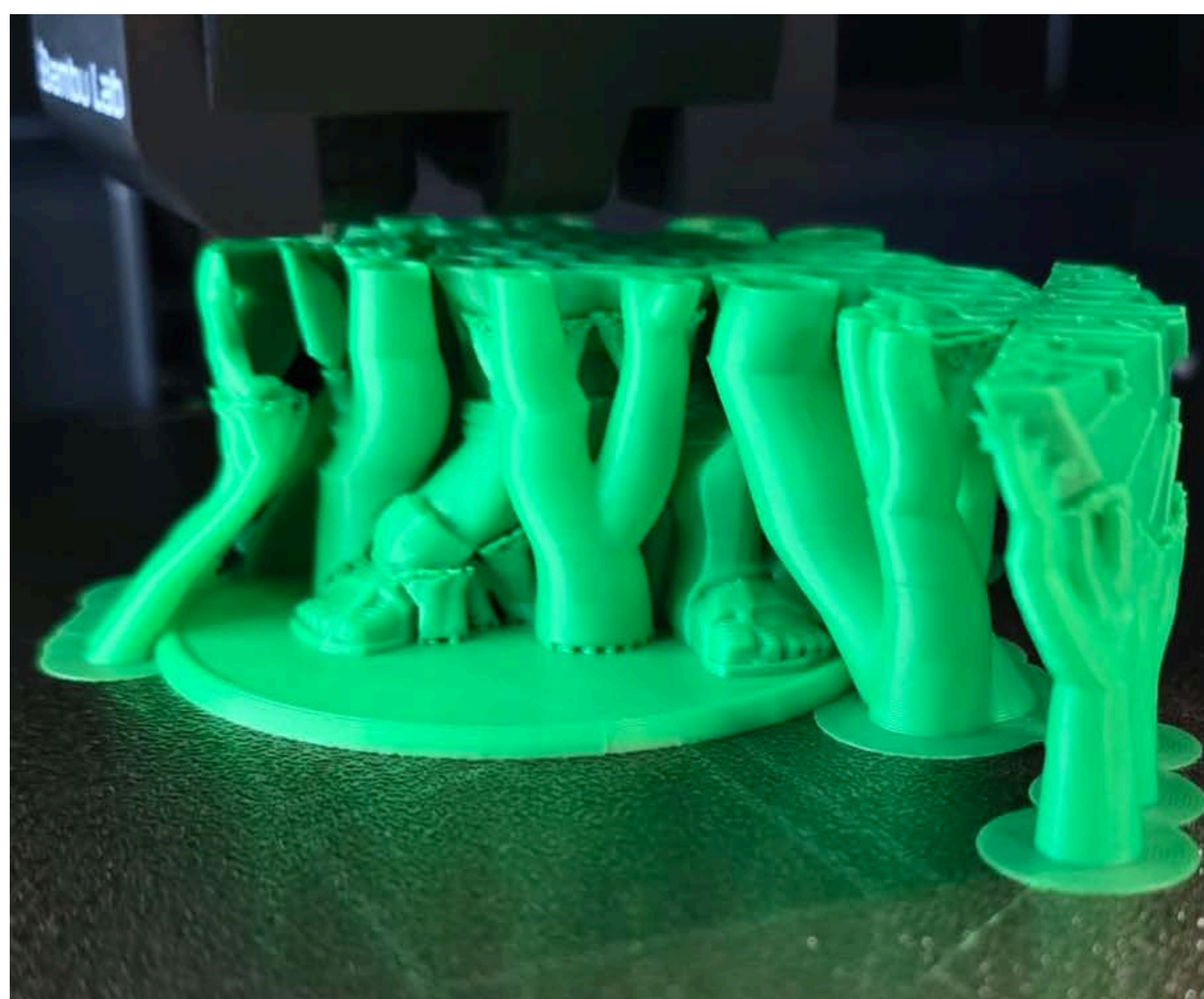
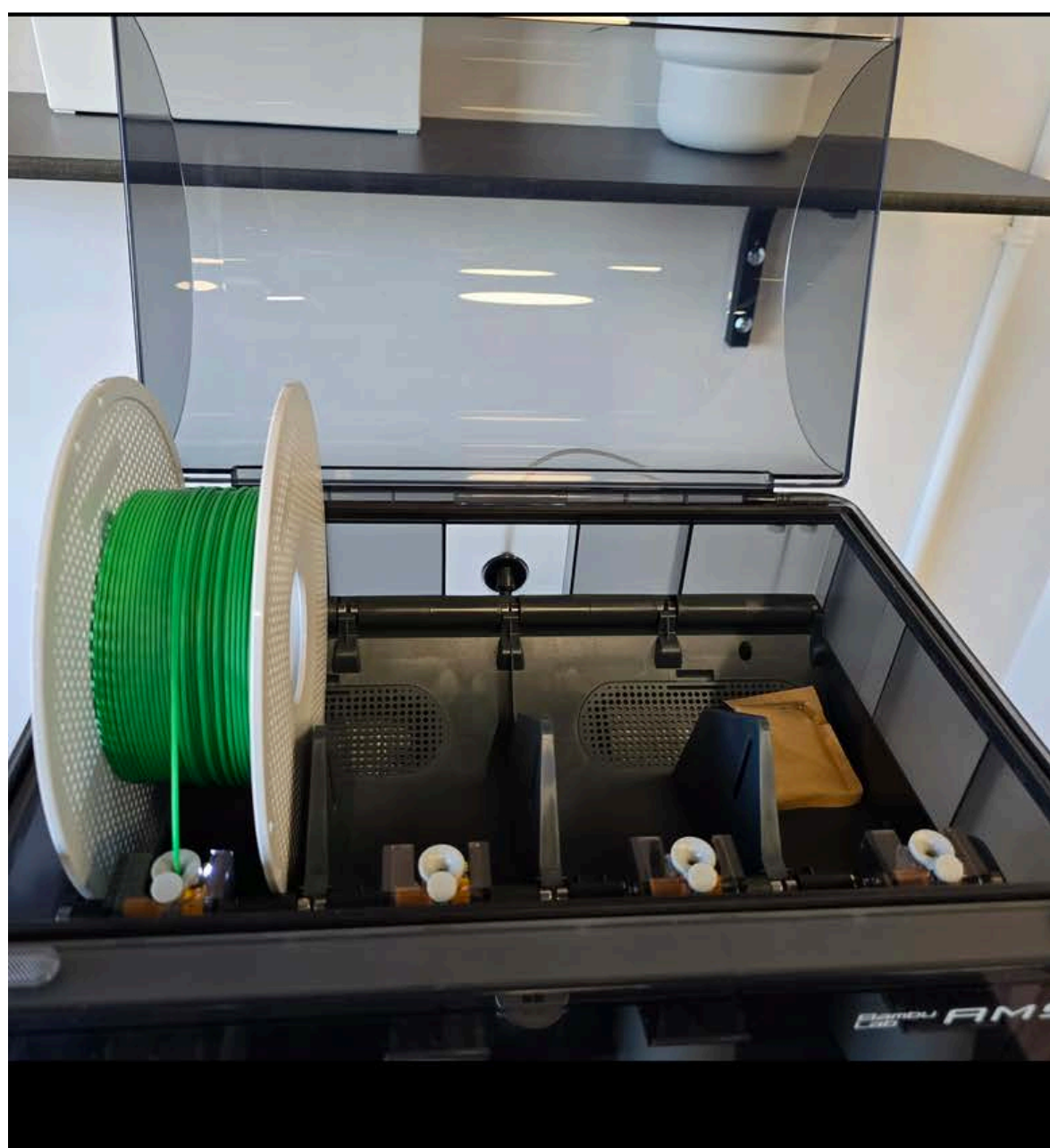
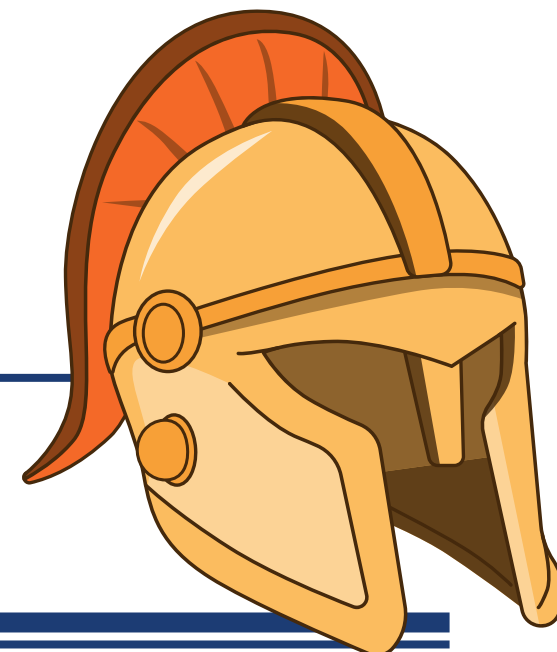
Soka-Tira

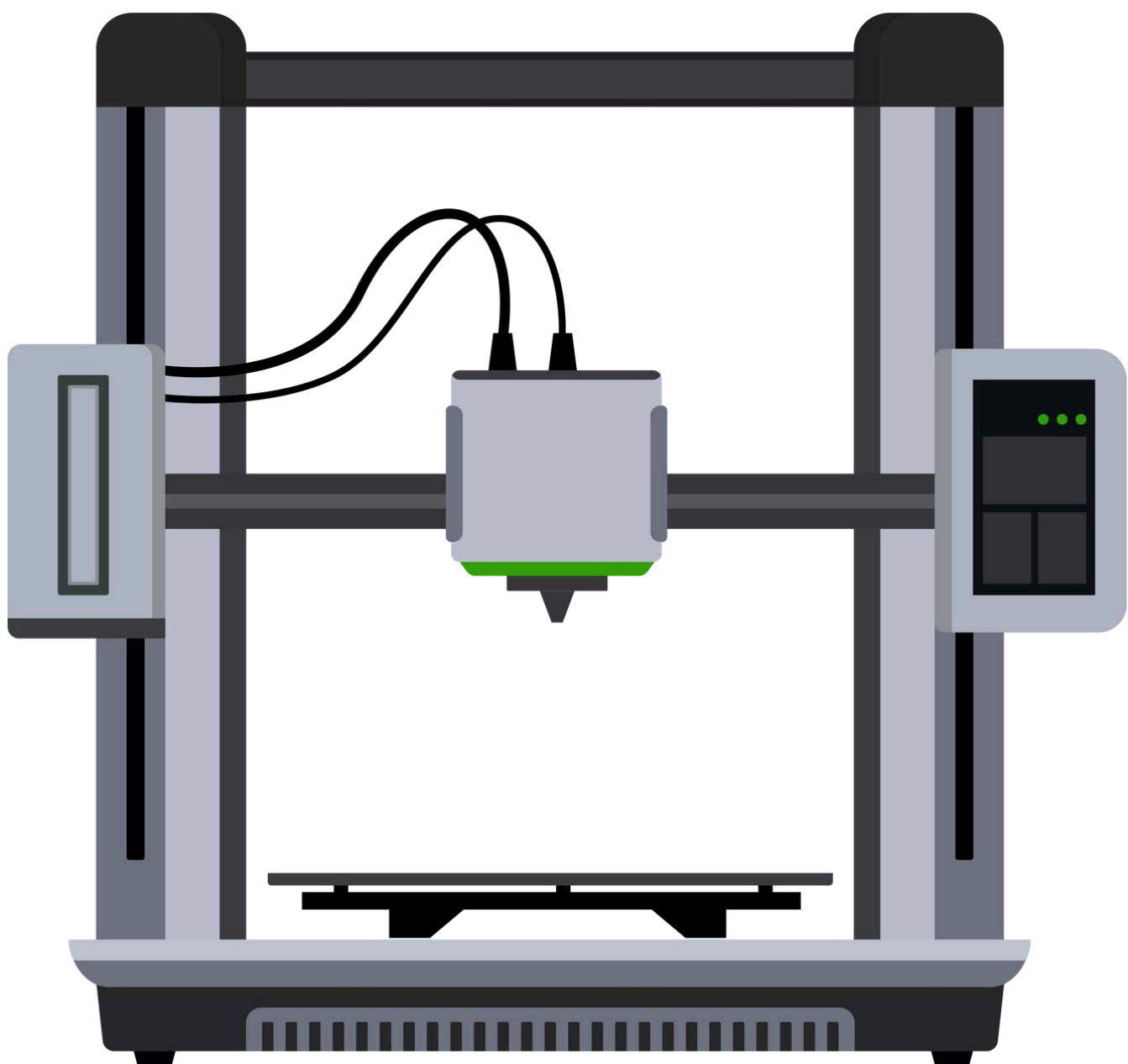


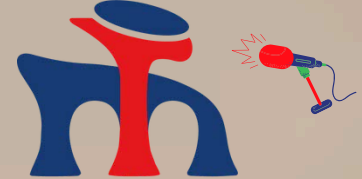
Dantza



3DKO INPRIMAGAILUA

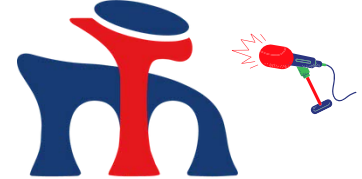






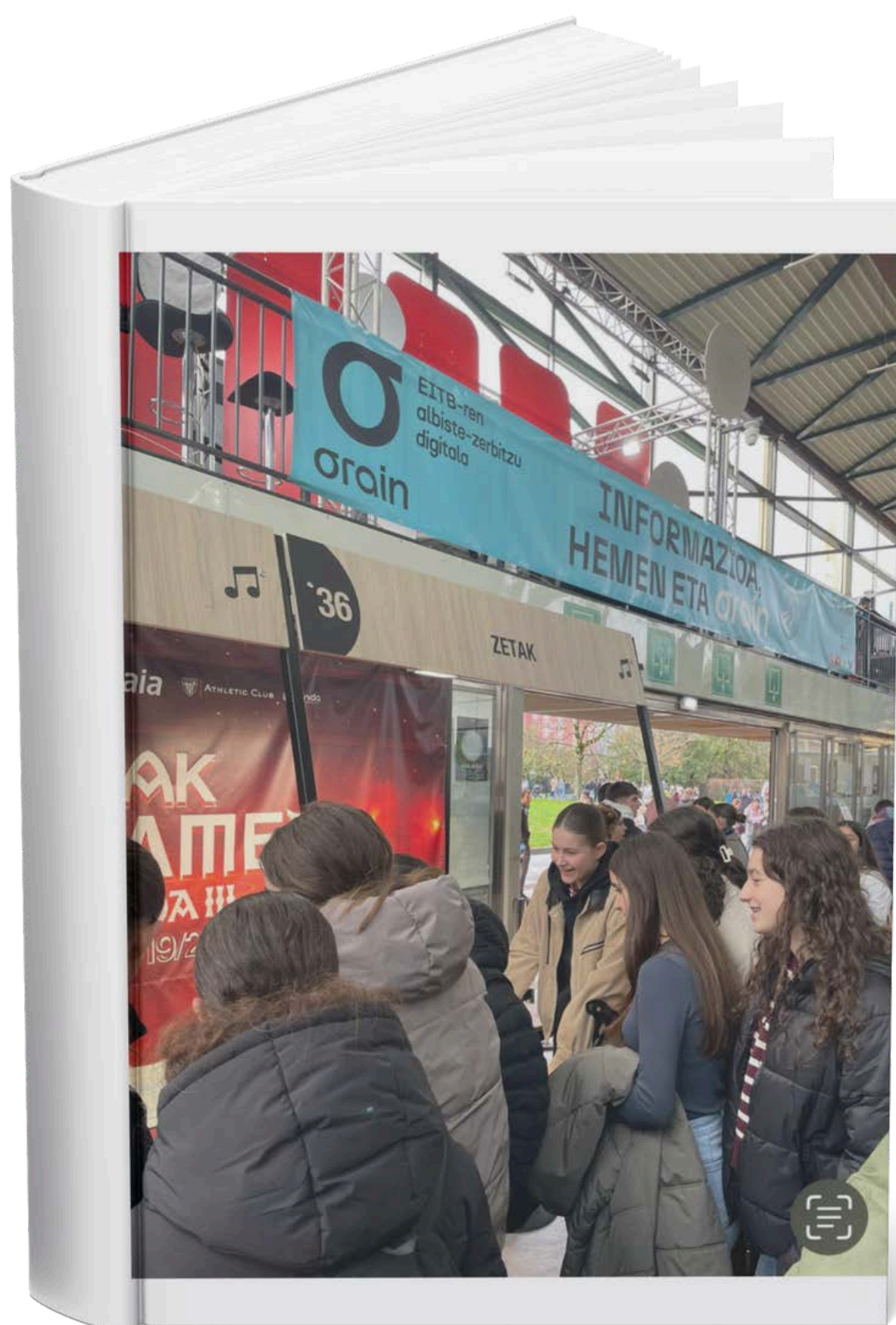
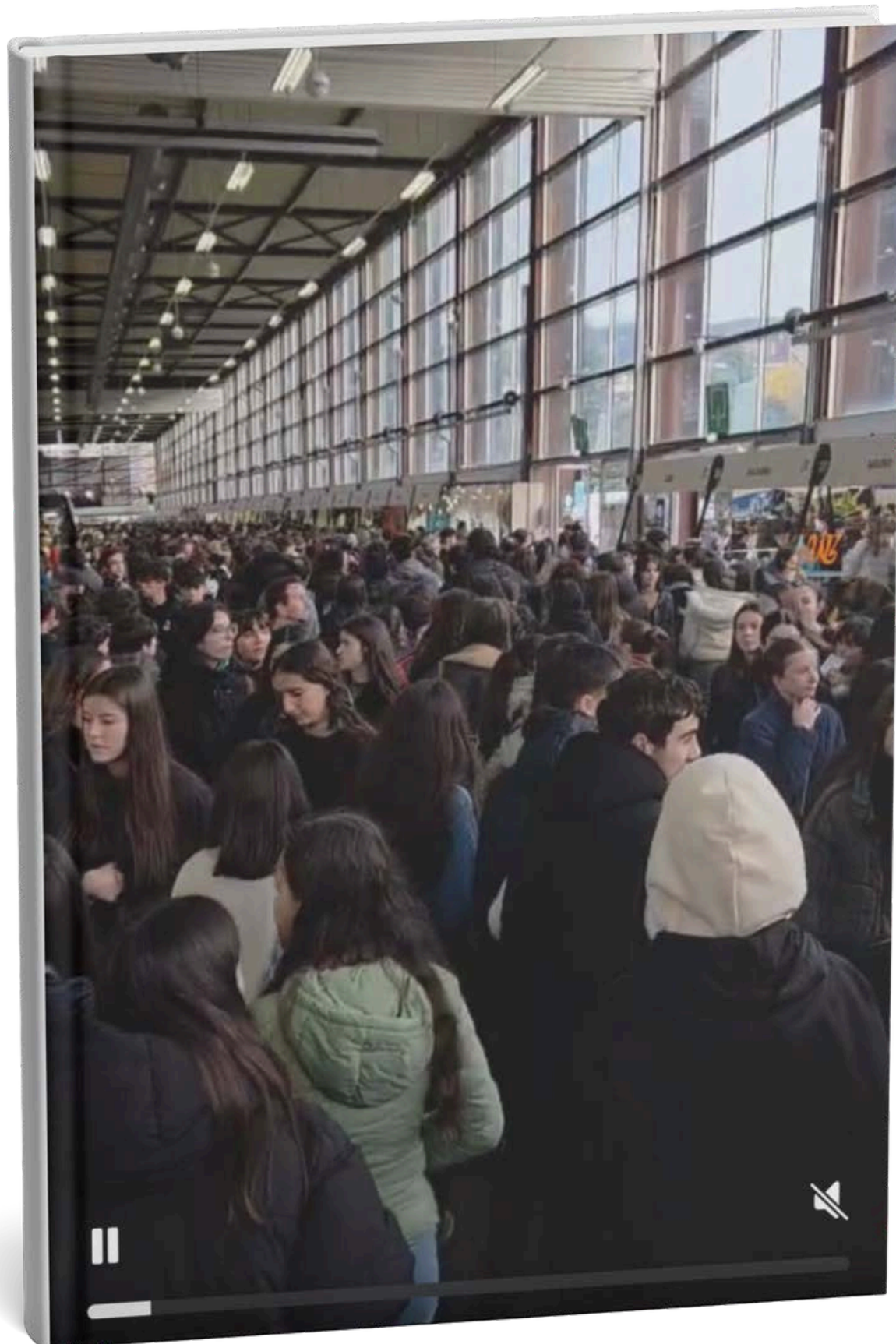
3DKO IN PRIMAGAILUA



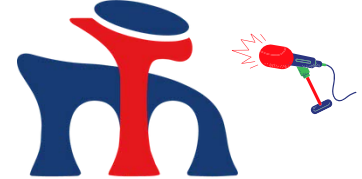


NORMALKUNTZA

DURANGOKO LIBURU AZOKA



[KLIKATU HEMEN](#)



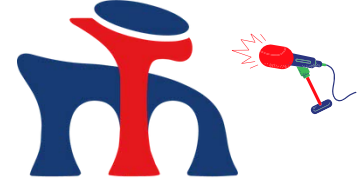
NORMALKUNTZA

DURANGOKO LIBURU AZOKA

Abenduaren 5etik 8ra egingo da 2025eko Durangoko Azoka. Landako Gunean **285 erakusmahai** ipiniko dituzte **175 partaideren** artean, eta **1026 kultur nobedade** egongo dira kulturazaleek hartzeko eta emateko; horietatik 694 liburuak, 163 musika ekoizpenak, 30 aldizkariak eta 139 bestelako ekoizpenak (fanzineak, audioliburuak, podcastak...) izango dira. Lan berriak aurkezteko **273 ekitaldi programatu dira.** Inoizko zenbaki handienak dira.

60. urteurrenarekin batera, Durangoko Azokak zenbait berrikuntza plazaratu nahi izan ditu. Berrikuntza horiek ordea, ez diote urteurren baten ospakizunari erantzuten, Azokak sei hamarkadetan zehar egindako ibilbidearen noranzkoari baizik: ingurura moldatzen joan da etengabe azoka; euskal kulturaren berritasunei egokitzen eta arte-adierazpen berriak batzen. Horregatik, aurten bi gune berri izango ditu Durangoko Azokak: Berbagailua (Podcasten Plaza) eta Atarte (Arte Ederren Plaza).

Horrekin batera, aurten nobedade bezala, azoka itxi eta gero egitarauak jarraipena izango du. Hasteko, gauetako kontzertuak izango ditugu: 5ean Lukiek eta Ezezez, eta 6an Mirua eta Naxker. Gainera, 6an Behe Bandakoen errezitaldia eta bostok konpainiaren emanaldi bat ere egongo da iluntzean; 7an Formol laborategiaren ikuskizuna izango dugu, baita Bittor Kapanaga kulturgilea omentzeko ekitaldia, eta Gauda filmaren emanaldia Paul Urkijo bertan dela.

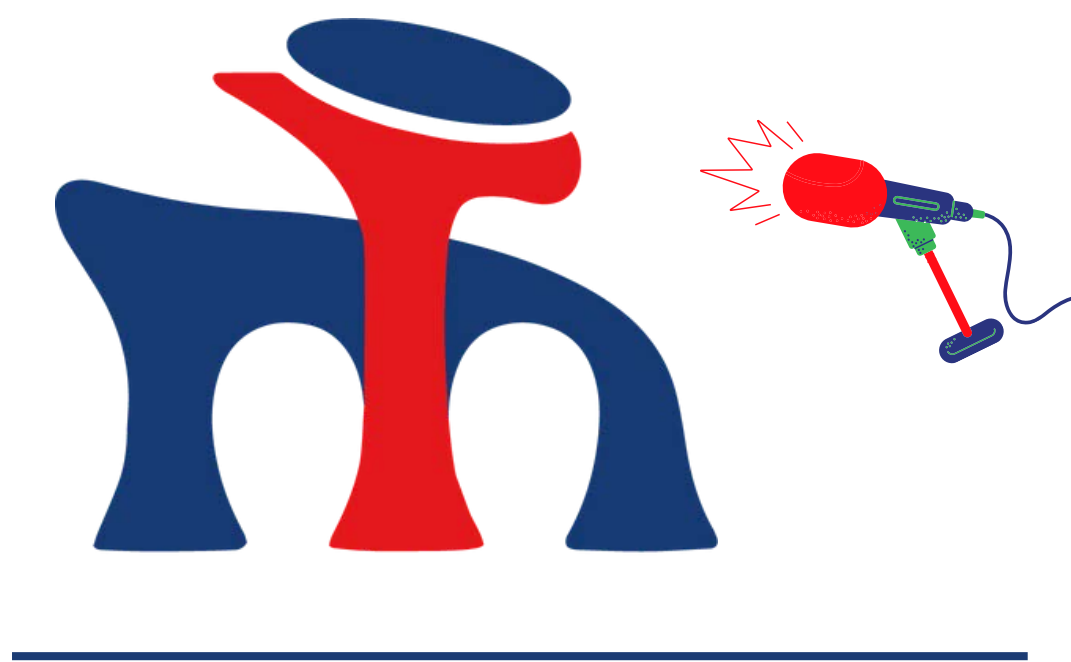


NORMALKUNTZA

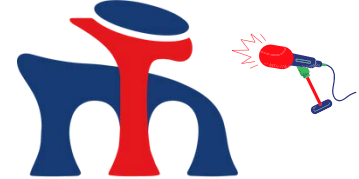
DURANGOKO LIBURU AZOKA



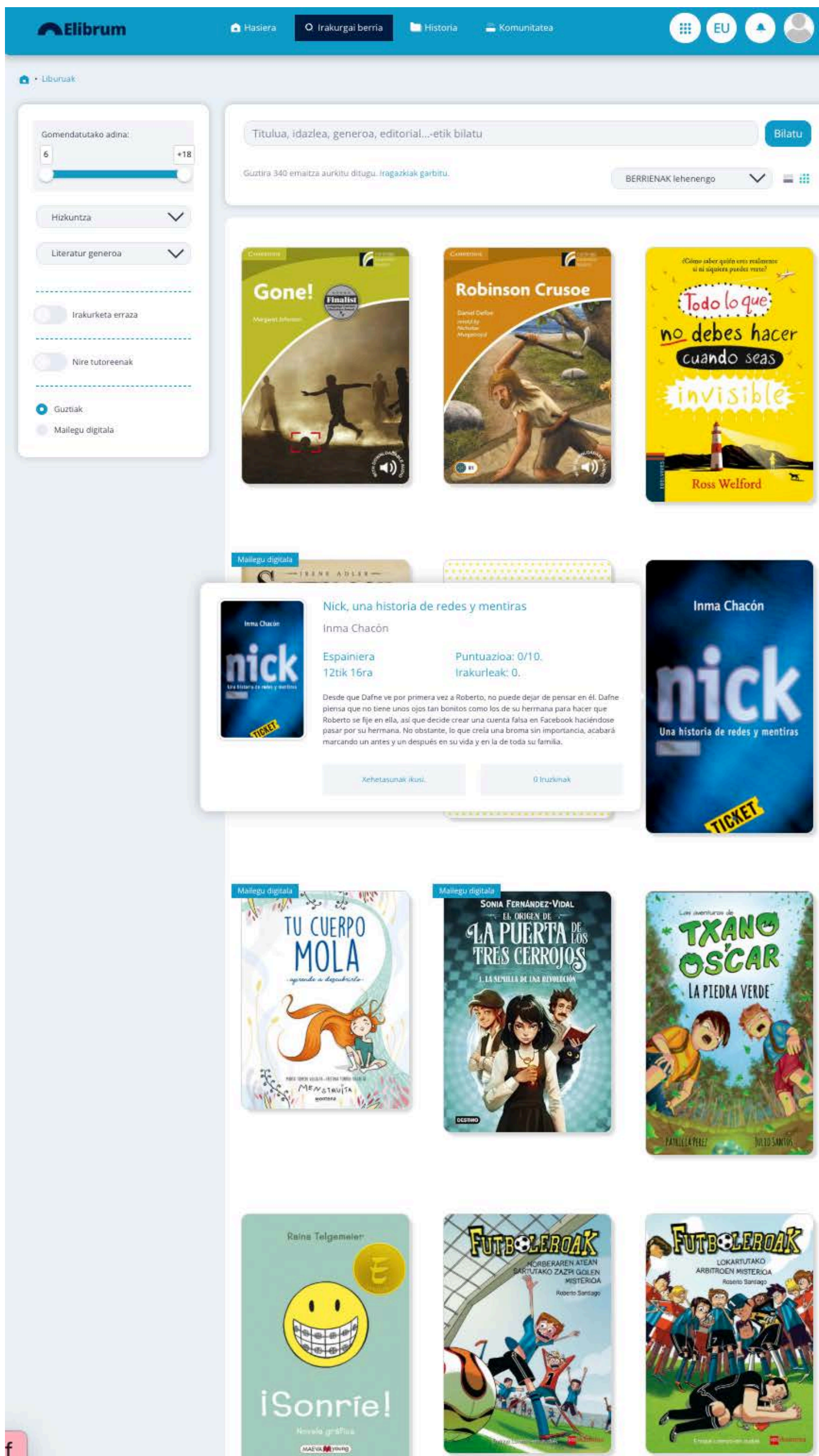
IRAKURKETA PLANA



Minas Planet



elibrum



Elibrum Eusko Jaurlaritzaren ekimen bat da, institutuetaarako liburu digitalen plataforma bat, 12 eta 18 urte bitarteko nerabeen artean irakurketa sustatzeko diseinatua, liburuen inguruko ingurune sozial eta ludikoa sortuz eta irakurmena hobetuz, bigarren hezkuntzako ikastetxeetan programa pilotu baten bidez.

Funtsezko ezaugarriak:

Sarbide digitala: Euskarazko eta gaztelaniazko liburu elektronikoetarako sarbidea eskaintzen du.

Ingurune ludikoa: Irakurketaz gozatzeko espazio dibertigarri bat sortzea du helburu.

Ikastetxeetan pilotua: Institutuetan inplementatzen da bere eragina ebaluatzeko eta irakurzaletasuna sustatzeko.

eBiblioarekiko harremana: Euskadin irakurketa digitalaren aldeko apustuaren barruan kokatzen da, beste autonomia erkidego batzuetan eBiblio bezalako zerbitzuen antzekoa.

Helburua: Gazteen artean irakurmena eta literatur kultura hobetzea.

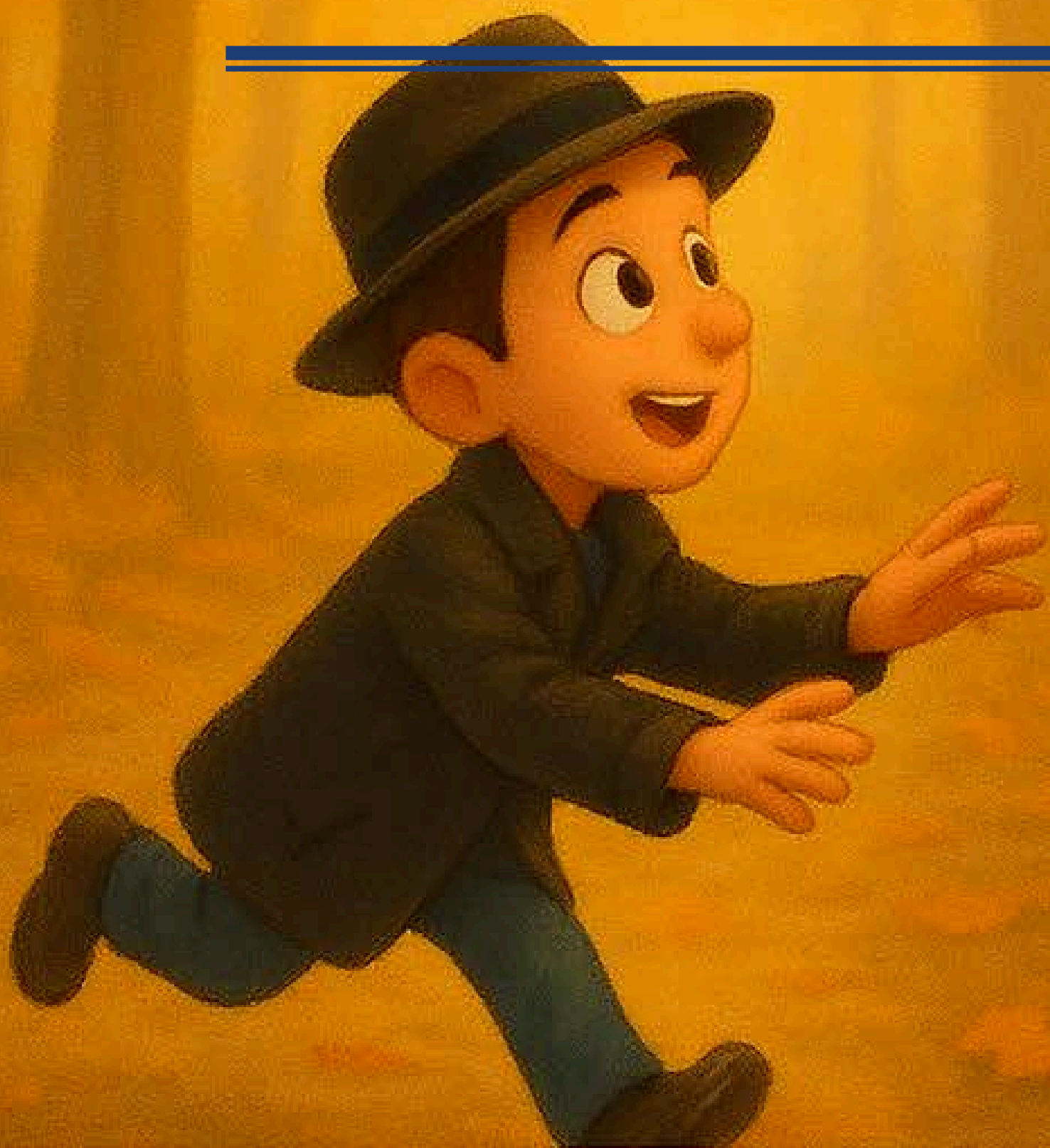
Laburbilduz, Elibrum hezkuntza-tresna digitala da Euskal Autonomia Erkidegoko bigarren hezkuntzako ikasleentzat, irakurketa erakargarriagoa eta eskuragarriagoa izan dadin.

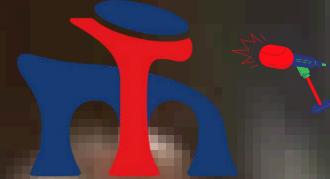




LIBURUTEGIA

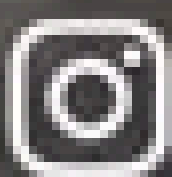
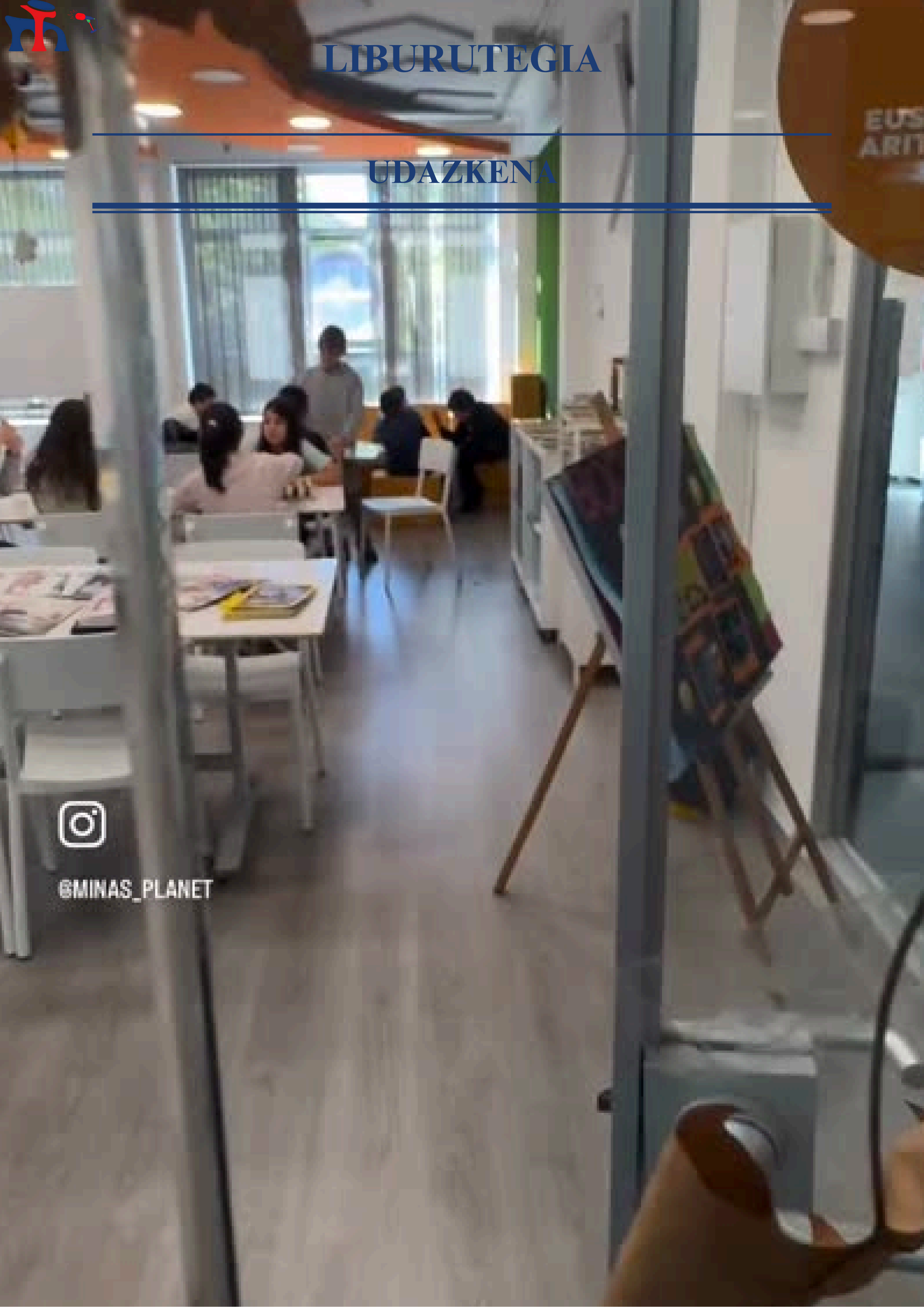
UDAZKENA





LIBURUTEGIA

UDAZKENA



@MINAS_PLANET



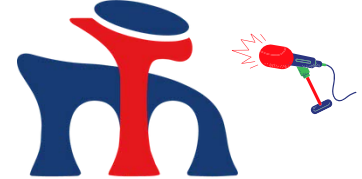
LIBURUTEGIA

LIBURUBELTZA



@MINAS_PLANET

ott Dugdale - Scary Horror



LIBURUTEGIA

Gure Biblio Txoko Magikoa

Ikastetxeko liburutegia aspaldidanik ez da soilik liburuak gordetzeko gela bat. Azken urtetan, 1. eta 2. DBHko ikasleen topaleku bihurtu da, eta ateak irekitzen diren bakoitzean, barruan giro berezi bat sortzen da.

Goizeko atsedenaldietan, ikasleak bertara korrika sartzen dira irribarrez. Batzuek azken irakurketak deskubritzen dituzte, liburuen usain berriak arakatuz. Beste batzuk, berriz, duela urte batzuk maitemindu zituzten istorioetara itzultzen dira, lagun zahar bati bisita egingo balute bezala. Mahaietan, parchis, quick stop, ajedrez, eta familia-kartak nahasten dira; txoko bakoitzean barreak, kontzentrazioa eta irriparra lasai bizi dira elkarrekin.

Baina liburutegian ez dira jolasak eta liburuak bakarrik bizi. Kanpoaldeko kristal handia ikasleen eszenatoki bihurtu da. Udazkena iritsi zenean, hosto koloretsuak itsatsi zituzten, haizeak ekarriko balitu bezala. Handik gutxira, Liburubeltza eta Gau Beltza ospatu zituzten, eta kristala berriro bete zen misterioz: itzalak, liburu ilunak eta irri maltzurak.

Eta horregatik, liburutegia ez da gela bat gehiago. Ikasleen toki atsegina bihurtu da. Hitzak, jolasak eta lagunartean egoteaz gain denbora tarte atsegina uztartzen dira.

Egun berean, Manolito, biologiari etorritako hezurdura, liburutegira jaitsi zen; antza, oso gustura sentitzen zen han, ikasleen artean.

Hilabeteek aurrera egin ahala, liburutegia istorio txikiz bete da: **ipuin beldurgarrien lehiaketa, marrazkiak, orri-markatzaileen tailerrak...** Bakoitzak bere alea jarri du, eta poliki-poliki, espazioak bizia hartu du.

Orain, berriz, Gabonak gaiak iritsi dira. Ikasleak ilusioz elkartzen dira berriro, bolak, zuhaitza eta espumilloia eskuetan, eta kristala distira txikiz betetzen dute. Kanpoan eguraldi hotza egiten du, baina barruan beti dago bero apur bat: elkarrekin sortzen duten giro berezia.



Irakurtzea... edo ez irakurtzea

Gaur egungo gazteen bizitza azkar doa: pantailak, sare sozialak, mezu laburrak, bideoak... Informazioa etengabe iristen da, baina ia inoiz ez dugu gelditzeko astirik hartzen. Horregatik, irakurtzea, lehen begiratuan arrunta dirudien arren, aukera ausarta bihurtu da.

Irakurtzen duen gazteak ez du soilik istorio bat jarraitzen. Pentsatzen ikasten du, irudimena lantzen, galderak egiten, mundua beste ikuspegi batzuetatik begiratzen. Irakurketak hitzak ematen dizkie sentitzen dutena adierazteko, eta tresnak eskaintzen dizkie errealitatea kritika eta jakin-minarekin ulertzeko.

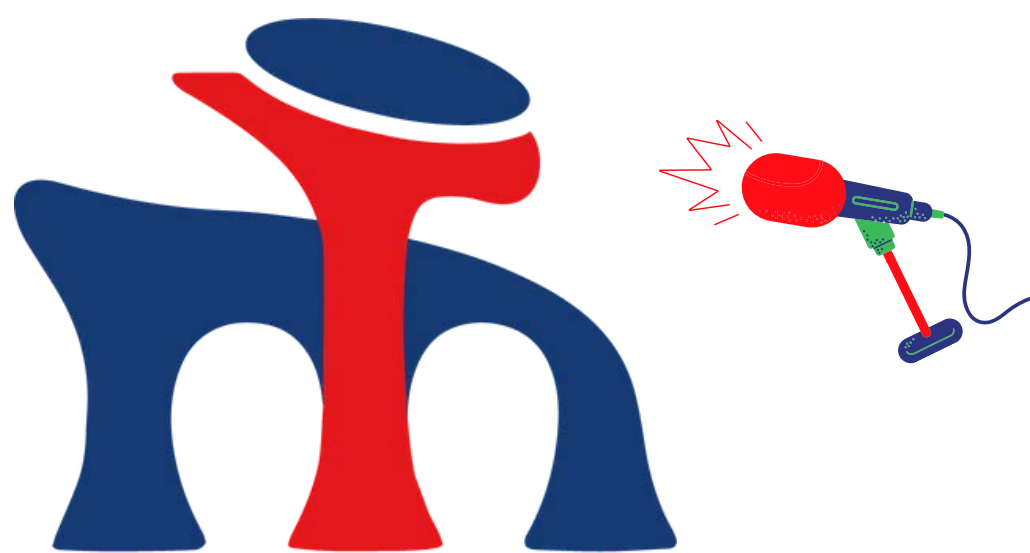
Hitz gutxitan: burua pizten du.

Eta irakurtzen ez duen gaztea? Ez da galtzaile bihurtzen, noski, baina bai aukera batzuk galtzen ditu. Narrazio baten erritmo geldoa, pertsonaia baten barneko zalantzak, edo besteen istorioen bidez gureak ulertzeko modua... Ez irakurtzeak gure mundua pixka bat txikiago bihurtzen du, eta gure hizkuntzak, euskara barne, pobretu egiten dira erabiliko genituzkeen hitz askoren faltan.

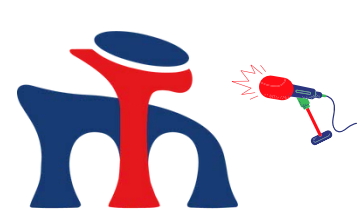
Irakurketa ez da beti erraza, ezta berehalako atsegina ematea ere. Baina ohitura bihurtzen denean, norbere burua lantzeko bide segurua da. Gazteek beren kabuz aukeratutako liburu batek —komikia, eleberria, fantastikoa edo errealista ate bat irekitzen du: norbere pentsamenduen autonomia, sormena eta barne askatasuna.

Azken batean, irakurtzea ez da derrigorra... baina aukera handia da. Ez irakurtzea, berriz, aukera galdua da. Eta gazteen etorkizuna aukerez eraikitzen da.

MUSIC ART



Minas Planet



HEZKIDETZA-MUSIC ART



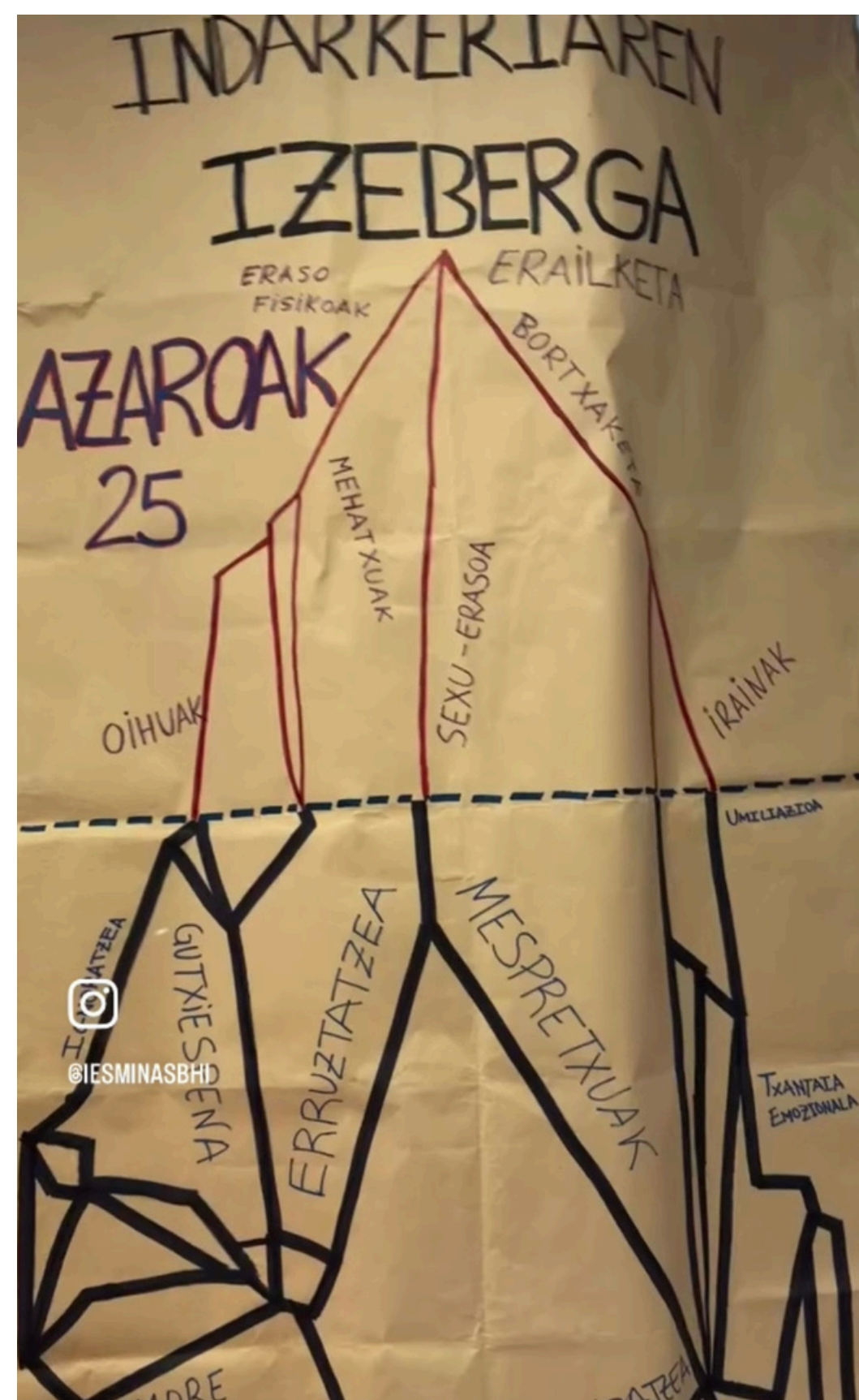
AZAROAK 25

Emakumeen aurkako Indarkeria Ezabatzeko Nazioarteko Eguna azaroaren 25ean ospatzen da urtero, mundu osoan emakumeen aurka erabiltzen den indarkeria salatzeke eta indarkeria hori desagerrarazteko herrialde guztietan politikak eskatzeko.

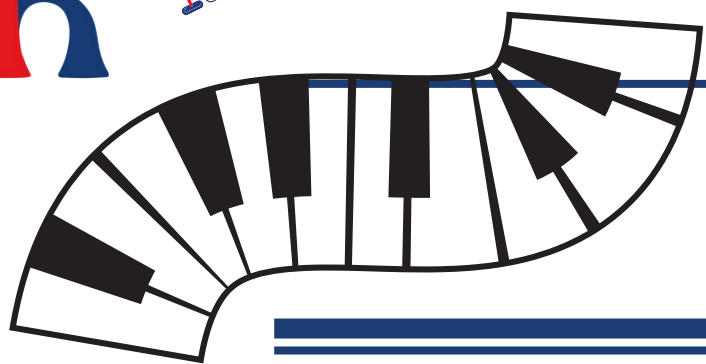
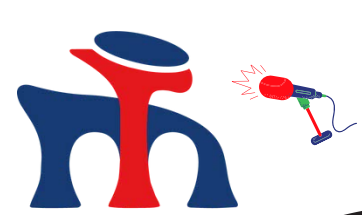


•Institutoko sarreran **INDARKERIAREN IZEBERGA** eskegi dugu, zeinetan gure gizartean ematen diren indarkeria mota ezberdinak adierazita dauden.

Hezkidetzako eta Music Art arduradunek hainbat jardura antolatu dituzte 25N ospatzeko, emakumeen aurkako indarkeriaren aurkako kontzientzia lantzeko. Ikasleek izotz-mendiaren eredua erabiliz ulertu dute indarkeria ez dela beti ikusgai: azpian daude kontrola, irainak eta jarrera matxistak. Horrez gain, DBHko ikasleekin abesti bat landu dute, tratu onaren eta errespetuaren garrantzia musikaren bidez azpimarratzeko.



Indarkeriaren kontra izeberg



MUSIC ART

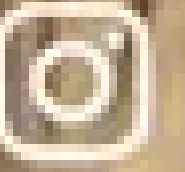
Musikako irakasleek astez aste, asteazken eta ostiralero, Patio Dinamikoen proiektuaren barruan ikasleentzat jarduera benetan politak antolatu dituzte. Atsedenaldietan edukiontziekin erritmoak sortu, pianoa jo, bideo grabaketa txiki bat egin, karaokea kantatu eta dantzan aritu dira. Proposamen hauetariko askok giro alaia sortu dute patioan, eta musikaz gozatzeko aukera paregabea eman diete ikasleei. 🌟



Gazteen bizitzan musikak duen garrantzia ezin da gutxietsi. Nerabezaroan, emozioak bizi-bizi sentitzen diren garaian, musika atseden-gune bihurtu daiteke: lasaitzeko, barrura begiratzeko eta eguneroko presioetatik ihes egiteko lagun isila. Era berean, musika maitatzen ikasteak sormena, auto-adierazpena eta enpatia lantzen laguntzen du; besteengana hurbiltzen gaitu eta norberaren ahotsa aurkitzen laguntzen du. Melodien bidez, gazteek euren kezkak, ametsak eta pozak ulertzeko bide bat topatzen dute. Finean, musika ez da entretenimendu hutsa: hazteko eta norbera ezagutzeko tresna indartsua da.



Ikasleak pianoa jotzen ikasteko lehen urratsak ematen ari dira, eta jarduera honek ilusioa eta motibazioa sortu ditu haien artean.

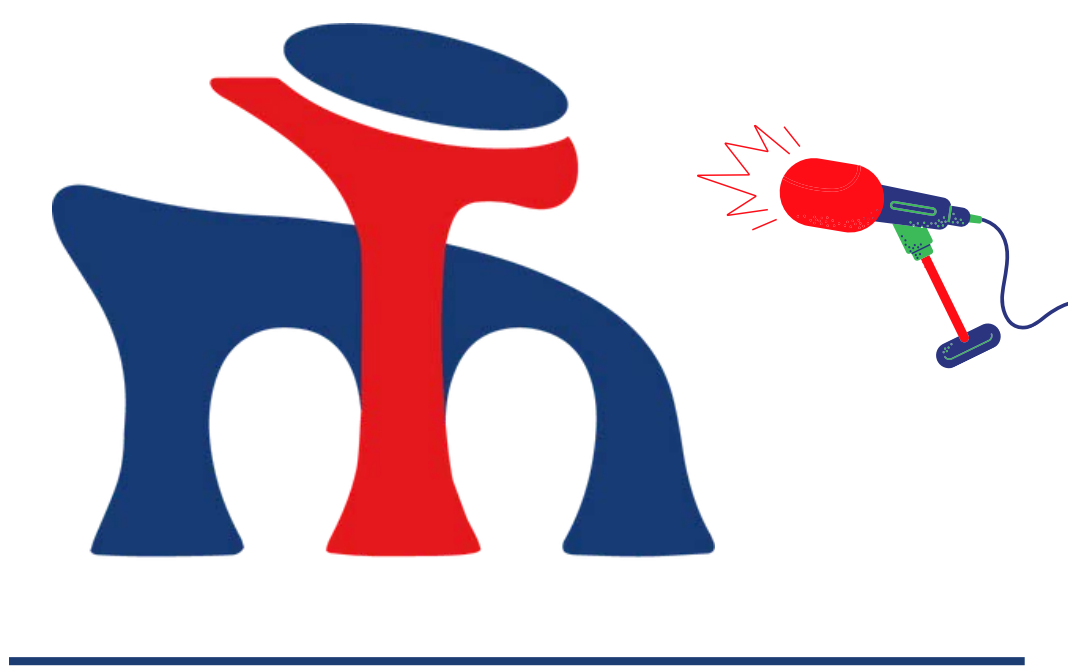


@JESMINASBHI
MILBGO · 7Kale





MOMENTU POLITAK



Minas Planet













Egub