

SUPER FRESH

# MINAS PLANET

PREZIOA 100 MINASCOINS

BERRI ESANGURATSUENAK EZAGUTU NAHI?

ALEA NUMBER 3

## INSTITUTUKO AHOTSA GARA!



Erreportarien plantilla handitu eta berritu egin da. Ikasturte honetan, Minas Planetek DBH4B DBH4Dren ideia, ekarpen eta lan zoragarriak ditu, eta Marta Alonso eta Andrea Calabozo tutoreen laguntza bereziaz.



## GURE EGUNKARI DIGITALA

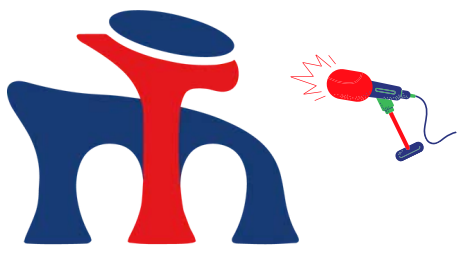
Hona hemen Minas institutuko egunkari ofizialaren hirugarren alea.

Hemen erreportajeak, institutuari buruzko informazioa, gure eguneroko bizitza, bidaiak, txangoak...ikusi ahalko dituzue.



Kalitatearen sigilua





# AURKIBIDEA

## 01. EZAGUTU MINAS BHI

- Minas Tour

## 02. BARNETEGIAK

- Aubixa DBH2.A
- Lemoiz DBH2.B
- Gorozika DBH2.C
- Hondarribia DBH2.D

## 03. BISITA KULTURALAK

- Basque Center on Cognition.
- Orconera Lutxana

## 04. IKASLEEN EKOIZPENAK

- Rap
- Fabula-ae
- Gutunak Valentziako herriari

## 05. ERREPORTAIAK

- Barakaldo C.F.
- Futbola Barakaldon
- Gela egonkorra Lasesarren
- Elkarrizketak irakasle eta ikasleei.
- Ikas bidaia Italiara

## 06. ELKARRIZKETAK

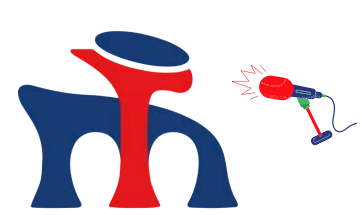
- Irakasle One
- Irakasle Two
- Laia eta Aritz

## 07. PROIEKTUAK

- Patio Dinamizazioa
- Eusle
- Normalkuntza.
- Hezkidetza
- Hedatze
- Irakurzaletasuna.

## 08. DENBORA-PASA





---

# BERRIA ZARA?

---

## EZAGUTU MINAS BHI.

### MINAS TOUR

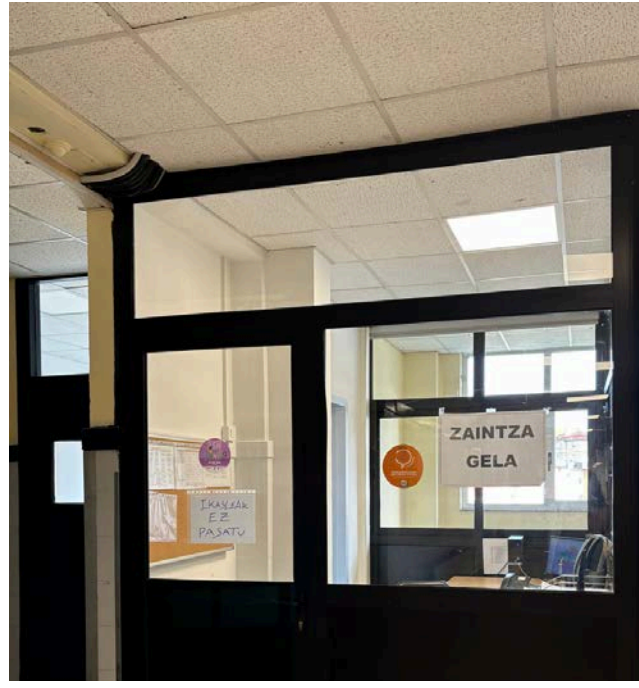
- **Sartzean**, sarrera bat duzu, atezainekin, ondoan, ordenagailuak non konpontzen dituzten. Horren ondoan korridore bat duzu, elkarbizitzarekin, zuzendaritzarekin... Ondoren, beste korridore bat duzu, aurten irakasle-gela, DBHko 2k eta DBHko 4k osatzen dute hau.
- **Korridorearen amaieran** zaintza gela dago, non eramaten dituzte txarto portazen diren ikasleei. Eskailerak jaisten badituzu **jantokia, komunak, tekno tailerra eta patioa dago**. Urte honetan patioa, aterpe polit bat dauka, eta ikusi ahal duzu gimnasioa ere.
- Sarreran ere daukazu eskailera batzuk **2. solairura igotzeko**. Solairu honetan, **multitask** dago, dela gela bat non eramaten dute batzuetan ikasle batzuei, ere liburutegia da eta ondoan, irakasleen mintegia daude. Gero korridorean orientatzailea dago eta ere 1. mailakoak eta korridorearen amaieran **areto nagusia** dago.
- **3. solairuan** dago gela bat **multitask** bezalakoa baina txikiagoa, beraz, **minitask** deitzen diogu, ere dago **laborategi** handi bat daukadala hainbat gauza. Eta amaitzeko daude **3 maila eta 1. batxillergoko klaseak**.







HAU SARRERA  
DA.



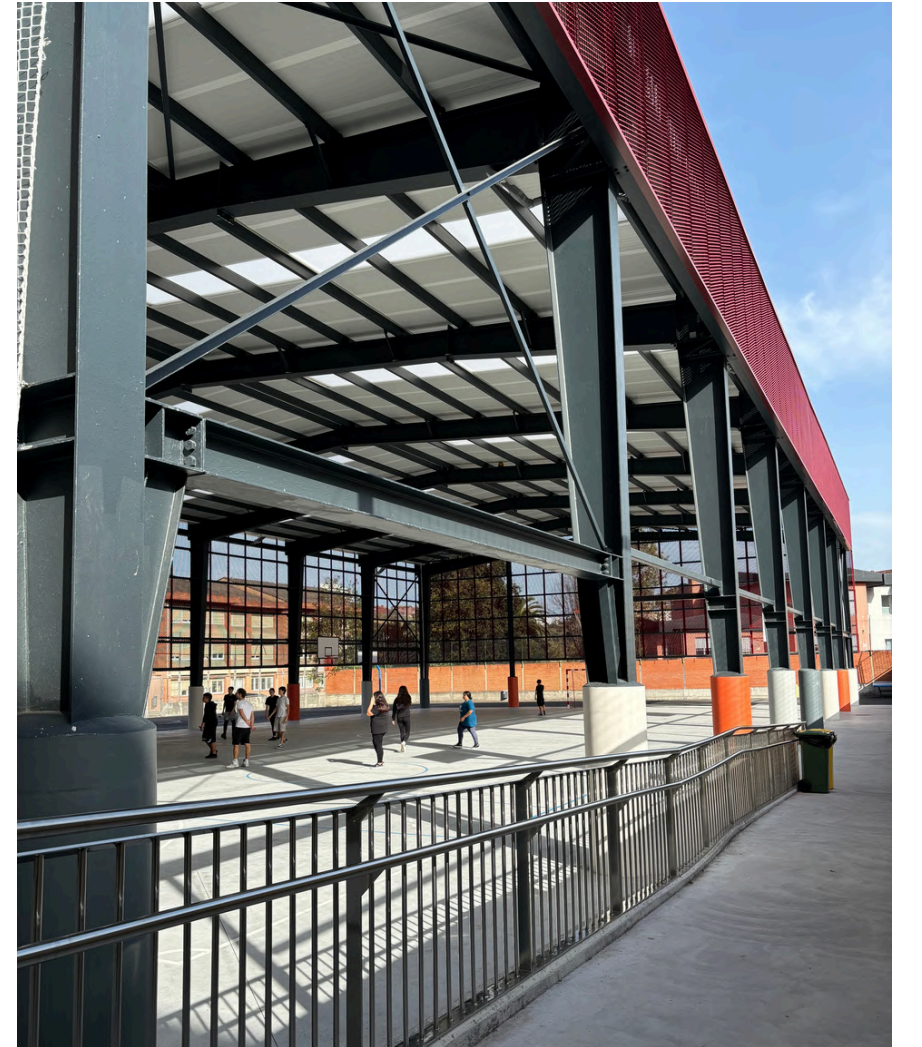
HAU ZAINZA  
GELA DA.



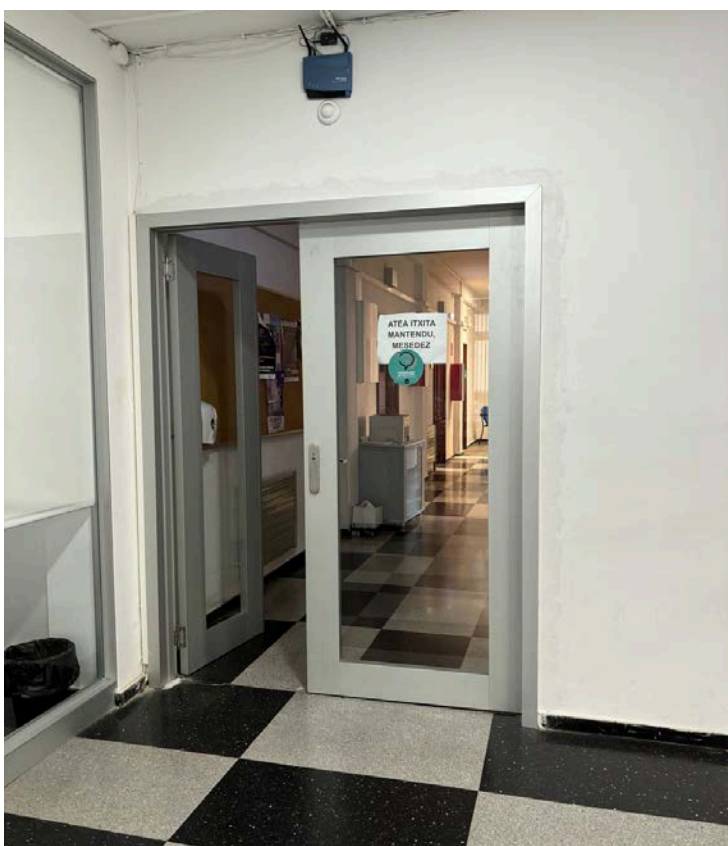
ESKAILERAK  
2.SOLAIRURA JOATEKO



GIMNASIOA



HAU PATIOA DA.



HAU DA  
IRAKASLEEN  
MINTEGIA DA.



HAU DA 2  
SOLAIRUKO  
KORRIDOREA



ARETO  
NAGUSIA

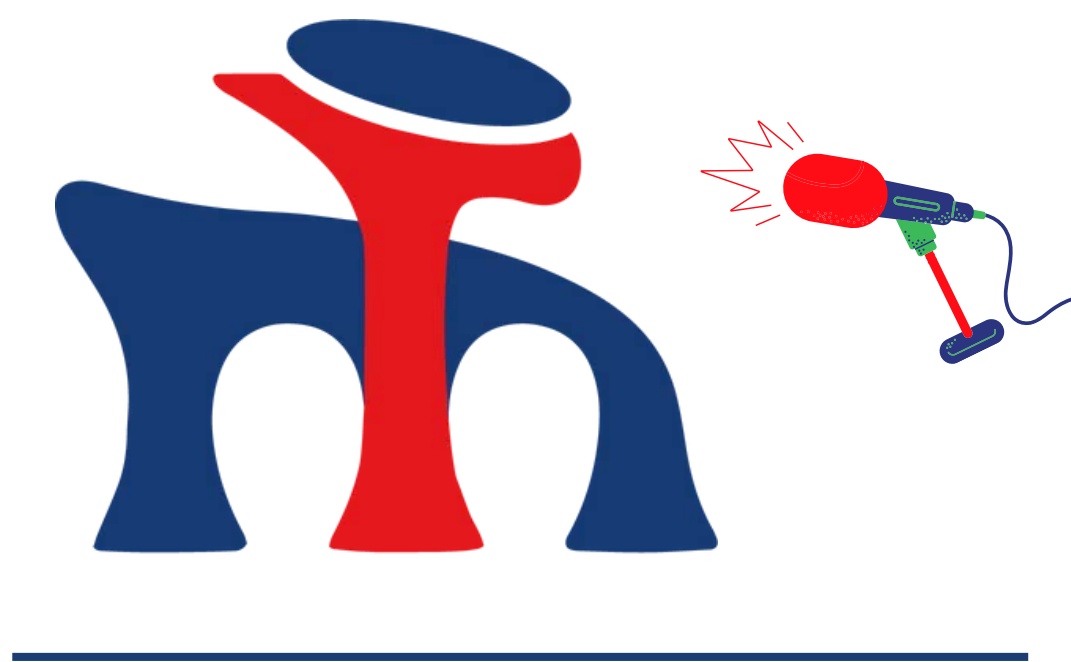


HAU DA 3  
SOLAIRUKO  
LABORATEGIA.



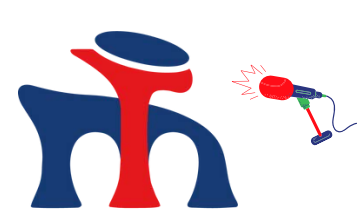


# BARNETEGIAK



**Minas Planet**





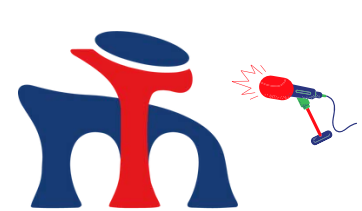
# GOROZIKA



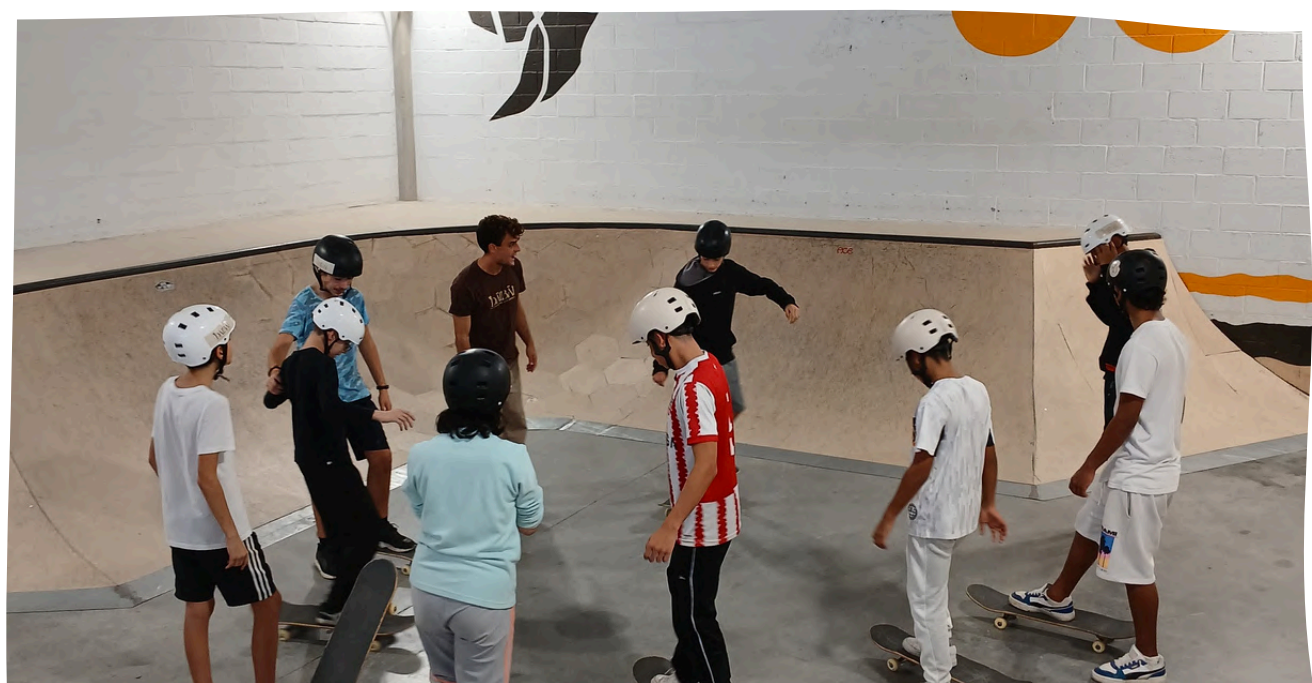
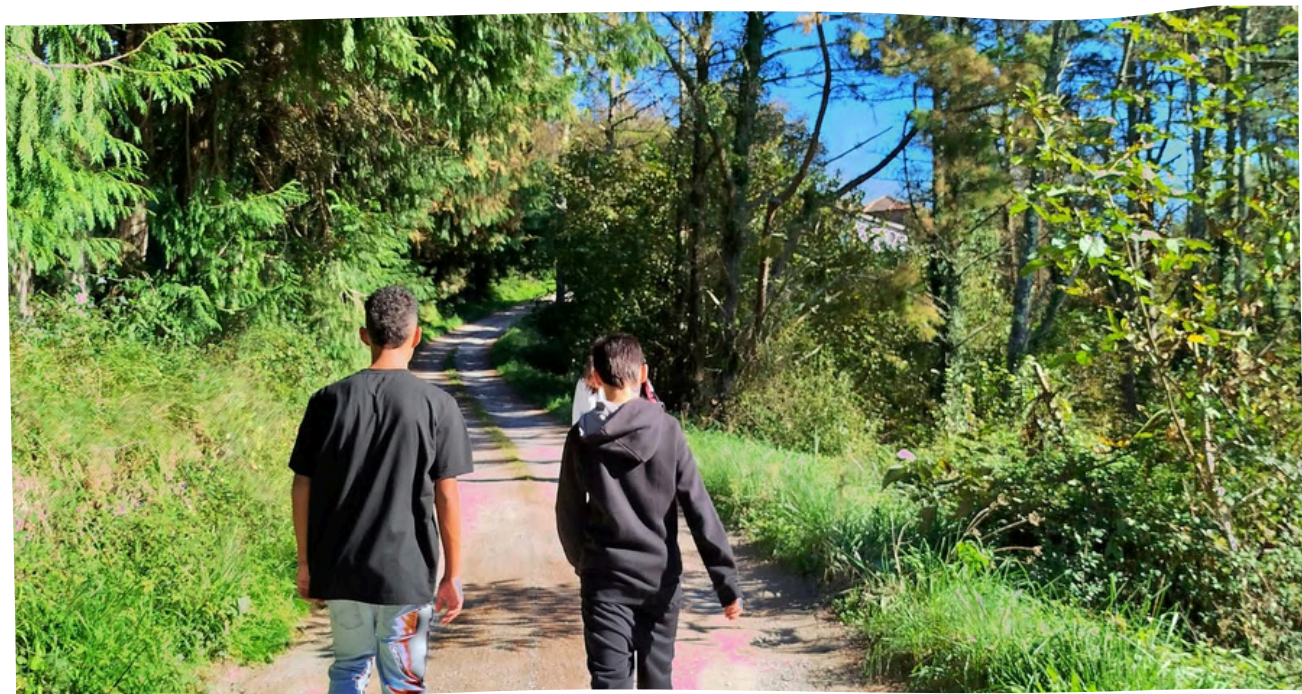
**DBH2.C**

Astebete eman zuten Gorozikako barnetegian, Gernika, Euskal Herria museoan bisita eta DAIBAI skate eskolan tailer batean parte hartu zute, eta...denbora librea Frontoian .





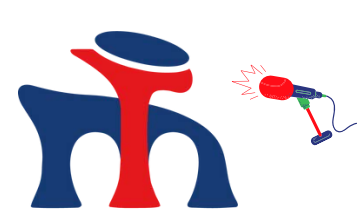
# GOROZIKA



**Atxeli mendia**







# HONDARRIBIA

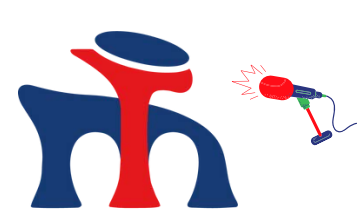


Herri harresitu hau Gipuzkoan ongien kontserbatuta dagoena da. Horma-atal zabalek Erdi Aroko trazadura gordetzen dute: oinetxeak, kale estuak, galtzada-harriak..., baita ondarea eta historia ere.

Paseo bat itxasontzian, ze polita den Hondarribia!







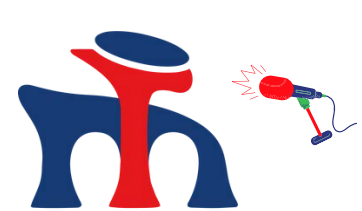
# LEMOIZ



Nor dira rokodromoaren  
gorenera igo diren ausartak?







# AUBIXA

Altzorraren bila jolasa eta esku pilota ere jokatu zuten



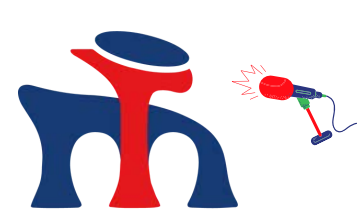
Altzorraren bila



Frontoian







# AUBIXA

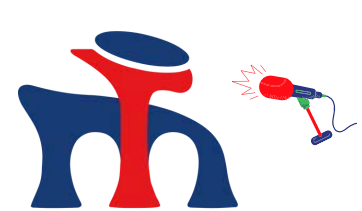


## HISTORIA

Seguru aski, Aubixa deitura Aubiaren ondorioz Zubiatik dator, izan ere baserri ondoan zihoan bideak, hiru euskal probintziak elkartzen zituen.

Aubixari buruzko lehen xehetasunak 1538. urtekoak dira eta bertakoak, Olasoko Jaunen maizterrak. Baserriaren errenta lau anega garikoa zen eta laurden bat gehiago garraiatzeagatik eta aldi berean, Aubixako maizterrak erabat Olasoko jaunen esanetara zeuden.





# AUBIXA

Goxoak zeuden gailetak?



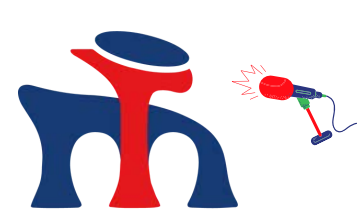
Gailetak prestatzen



Gailetak egiteko denbora ere izan zuten.  
Goxo, goxoak!!







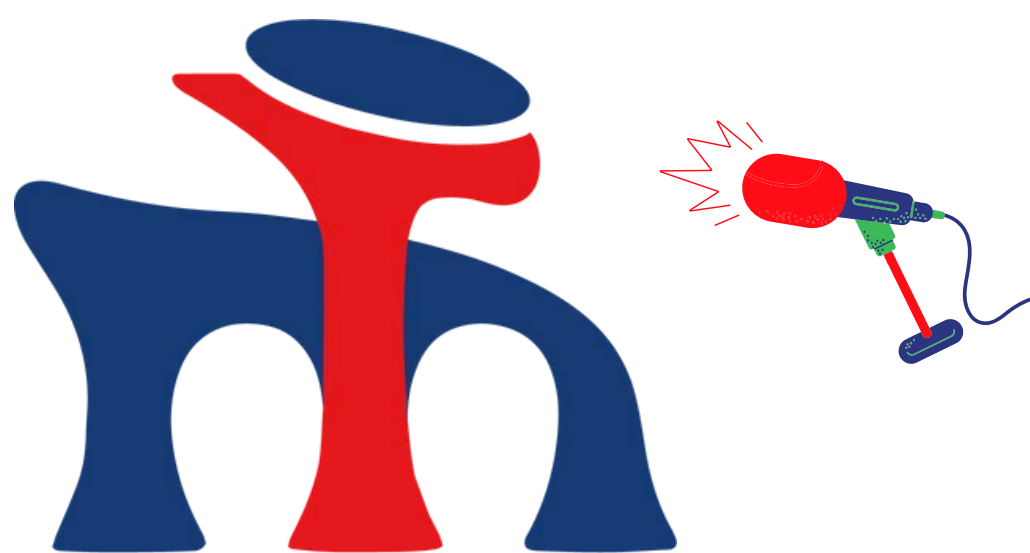
# AUBIXA

DBH2A Aubixara joan zen eta, noren urtebetetxea ospatu zuten?



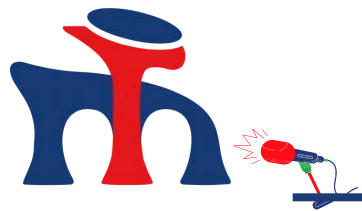


# BISITA KULTURALAK



**Minas Planet**



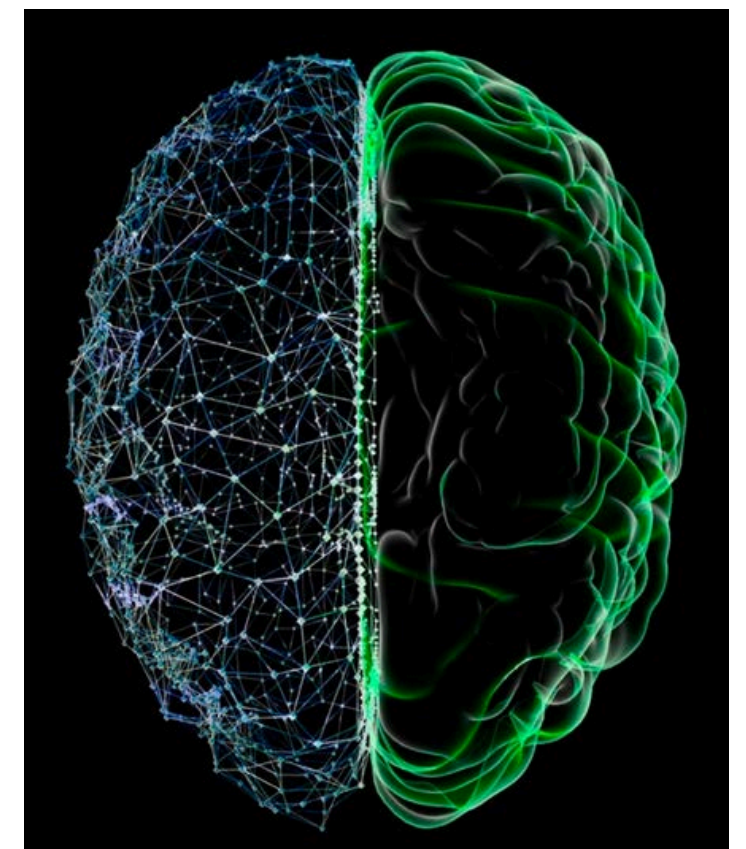


# Basque Center on cognition

Basque Center on Cognition, Brain and Language nazioarteko diziplinarteko ikerketa zentro bat da, kognizioa, garuna eta hizkuntza aztertzeko. BCBL-ren ikerketa-jardueraren berariazko helburua hizkuntzaren jabekuntzan, ulermenean eta ekoizpenean inplikaturako mekanismo neurokognitiboak argitzea da, elebitasuna eta eleaniztasuna bereziki nabarmenduz.



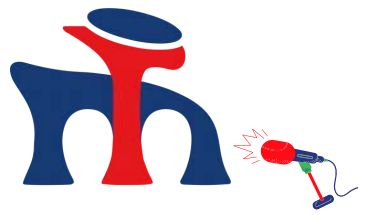
Batxilergoko psikologia ikasleak joan ziren ezagutzera Basque Center on Cognition, Brain and Language nazioarteko diziplinarteko ikerketa zentrua.



Bere ikerketa-jardueraren helburu espezifikoak hizkuntzaren eskurapenean, ulermenean eta ekoizpenean inplikaturako mekanismo neurokognitiboak argitzea da, elebitasuna eta eleaniztasuna bereziki azpimarratuz.

Hizkuntza giza-gaitasunik paregabeena da eta prozesu kognitibo konplexuak barne hartzen ditu. Irakurtzea eta idaztea gure zibilizazioaren kultura-garapen harrigarrienak dira eta aldi berean, pertsona bakoitzaren bizitzako garapen-mugarri garrantzitsuenak.



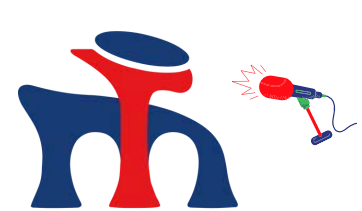


# Basque Center on cognition



**BATX2. ANTROPOLOGIAKO IKASLEAK**





---

# ORCONERA LUTXANA

---

Orconera Lutxana Bilduma Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Hizkuntza Politika Sailaren industria-ondare higigarriaren gordailua da. Funtzioari dagokionez, Konsoni Lantegiaren oinordekoa da, Zorrotzaurreko eraikin zaharra. Hor Euskadiko industria-iraganeko makinak, egiturak eta elementuak gordetzen ziren.

Orconeran gordetzen den bilduma askotarikoa da, gure herrialdeko jarduera industrialaren aniztasunari dagokion bezala. Nekazaritzako makinen lehen garapenetatik hasi, gure siderurgiako elementu astunetaraino, imajina daitezkeen sektore guztietatik igaroz. Era berean, lurralde-ordezkaritza bat dator haien industrializazioarekin. Ajuria, Bizkaiko Labe Garaiak, Paperontziak, gure industria-iraganean zerbait izan den ia enpresa orok du ordezkaritza txikia edo handia biltegian.

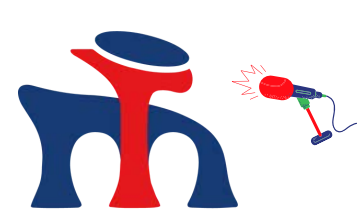
Gordailuaren bokazioa zaintza eta jagoletza da, eta zubi gisa balio du erakusketak egiteko edo Euskadiko beste museo sektorial batzuen diskurtsoari zerbitzua emateko. Hala ere, museo funtziorik ez izan arren, Sailak materialak antolatzeko ahalegina egin du, materialak bisitatzea eraginkorra eta kulturalki egokia izan dadin. El texto del párrafo



**BATX1. IKASLEAK**

---



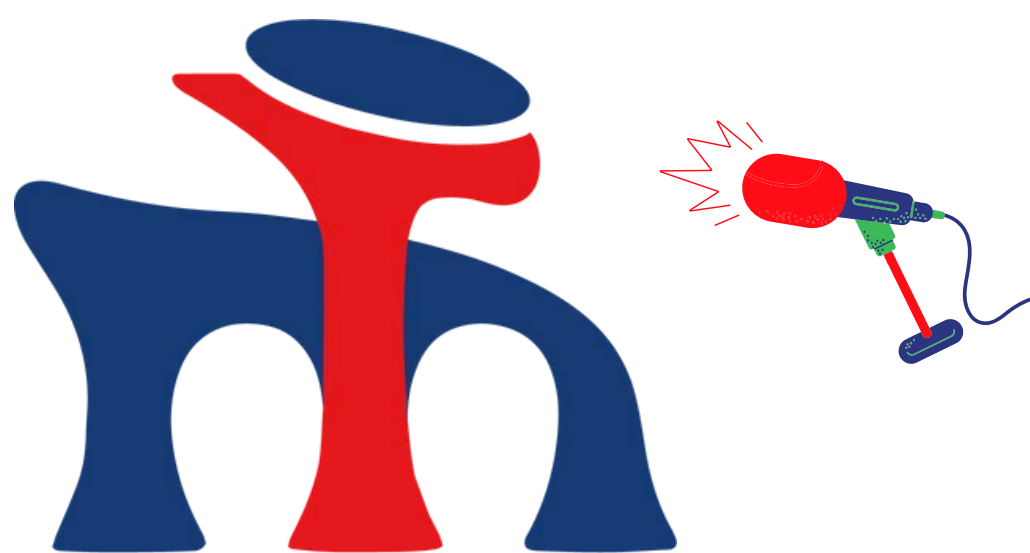


# ORCONERA LUTXANA



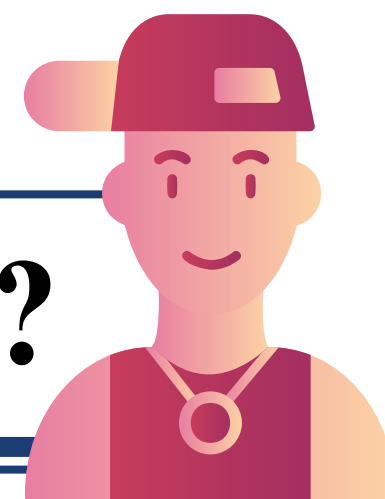
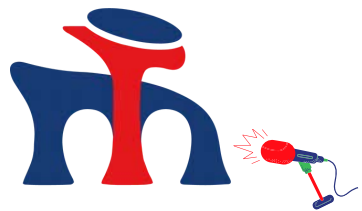


# IKASLEEN EKOIZPENAK



**Minas Planet**





# ETA ZUK GALDETZEN DIDAZU?

## RAP, ZU ZARA

*El tiempo se va,  
la vida continua  
mientras yo me voy,  
mi alma perdura.*

*Las horas, minutos  
se convierten en segundos.  
Los días, meses,  
se convierten en milagros.*

*Las agujas del reloj,  
siguen a su paso,  
en cuanto se alineó,  
me quedé desorientado.*

*El tiempo es un privilegio  
que tienen muy pocos,  
perderlo es sacrilegio,  
si no me equivoco.*

*Sé que no me queda mucho,  
pero es un destello,  
que por la suerte lucho  
mediante sueños.*

*Nunca lo había apreciado  
hasta que ahora me muero,  
me lo tengo merecido  
por perder el tiempo*

**Oier I. eta Izaro S.  
DBH 4B**



*No era la muerte  
sino el amor permanente,  
te extraño después de perderte  
Y sigo sin poder verte.*

*Quiero verte sin oírte  
Moriria por sentirte y mataria por escucharte.  
Sabías que yo estaba de tu parte y no pude  
consolarte.*

*No te elegi por descarte  
Sino para ayudarte, tú me enamoraste  
y mi corazón olvidaste.*

*Cuando decidí verte  
escuche sobre tu muerte  
¿Como pude quererte?  
Si me dejaste sin verte.*

**Naroa C. DBH4B**

### NATURALEZA

*Te vi en esa plaza  
Con aquella taza  
en frente de esa fuente  
Derribando nuestro puente  
Todos estos meses  
Con esa grandeza  
Termina y empieza*

*Un rumbo sin certeza  
Nuestra energía estuvo  
Naturaleza hubo  
Y nuestra vida se detuvo*

*Irati S. era Arrate V.  
DBH4B*

TUS OJOS SON COMO EL HAR  
COLOR CRISTALINO  
COMO LOS CRISTALES QUE SE  
ROMPEN  
CADA VEZ QUE TE MIRO.

TU MIRADA ME MOTIVA  
CADA VEZ QUE ME MIRAS  
ME VOY HACIA CA DERIVA  
MIENTRAS ME SUSPIRAS.

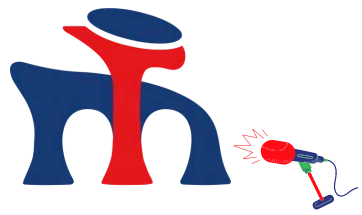
TU DULCE UOZ  
ME PONE VELOZ  
CON ESTA FRASE TE CAIGO Y  
CON CA SIGUIENTE TE  
ATRAIGO.

TU ME LLENAS  
COMO LAS LUNAS (LENAS  
TU AROMA ME ENUENENA  
COMO EL OCOR DE LA HENNA.

Iraia M.. Anne A.  
eta Haizea A. DBH4B





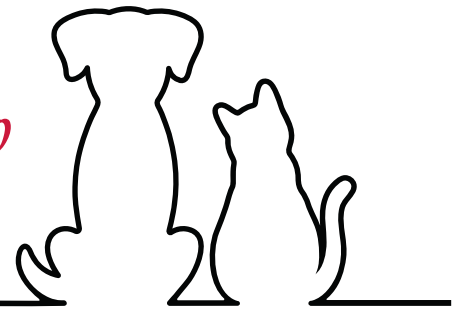


# FABULA-AE



## DBH4C

### El Perro y el gato



Érase una vez, en una casa abandonada un Perro Perezoso las acciones copiaba a un gato maravilloso.

Llegó el momento y el Perro ilusionante quedó retratado

Por la cacería frustrante.

Dieron los resultados, el gato brillante, Pero el perro un desastre.

*Copiar acciones, no te ayuda en ocasiones.*

Daniel C. DBH4C

### El zorro y el zorregno

Al alba ez zorro cazaba mientras el zomezno preguntaba,  
"¿Contigo algún día podré ir?"  
"Cuando crezcas podrás venir."

"Pequeño zorrerno hoy es tu día, hoy cazarás tu primera víctima".

El zorrerno tras el animal corría, y el zorro atento observaba una lagartija.

El zorregno muy triste le va a preguntas,  
"¿Por qué no atrapé ningún animal?  
Soy más fuerte que tú y que los demás."

"Muy atento y quieto debes de estar, si a tu presa quieres cazar."

*Recuerda, observa al sabio con prudencia, aunque tengas fuerza.*



En un rincón del río,

bajo el sol dorado, vivía un sapo verde, tranquilo y descuidado.

Le avisaron los bichos, los pájaros y el ratón....

### Pavo real

Era un pavo muy creído.

Era un pavo colorido, que cuando pasaba un bicho este ya le había dicho:

-¡Qué bello soy, y qué arte tengo!  
Mis plumas son increíbles, hermosas e irresistibles !

Con la cola abierta, el pavo paseaba.  
Alardeando canta, lo bueno que él estaba.

Tan concentrado estaba, pues, pensando de sus plumas que frente a él el cazador no ve que sin pensar lo despluma.

*Fíjate en este pobre pavo, aprende de él.  
¡Qué lo bueno no dura para siempre!  
Guapo siempre no vas a ser.*



### La gallina y el gallo

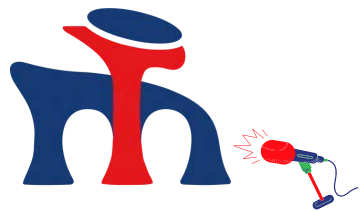
La gallina y el gallo  
La gallina era trabajadora, el gallo un arrogante y un chulo.  
Ella se esforzaba, el solo hablaba.  
la gallina seguía dedicándole tiempo, mientras que el gallo. el tiempo lo empleaba, riéndose de la ya mencionada.

Cuando el tiempo acababa. el esfuerzo del gallo no se notaba, porque todo lo que comentaba no había quien se lo tragara.

La gallina con las otras se juntó  
Y el gallo solo se quedó.  
La gallina buenos frutos sacó  
De todo lo que se esforzó.

Zoe S. DBH4C





# GUTUNAK VALENTZIAKO HERRIARI

2024-11-05

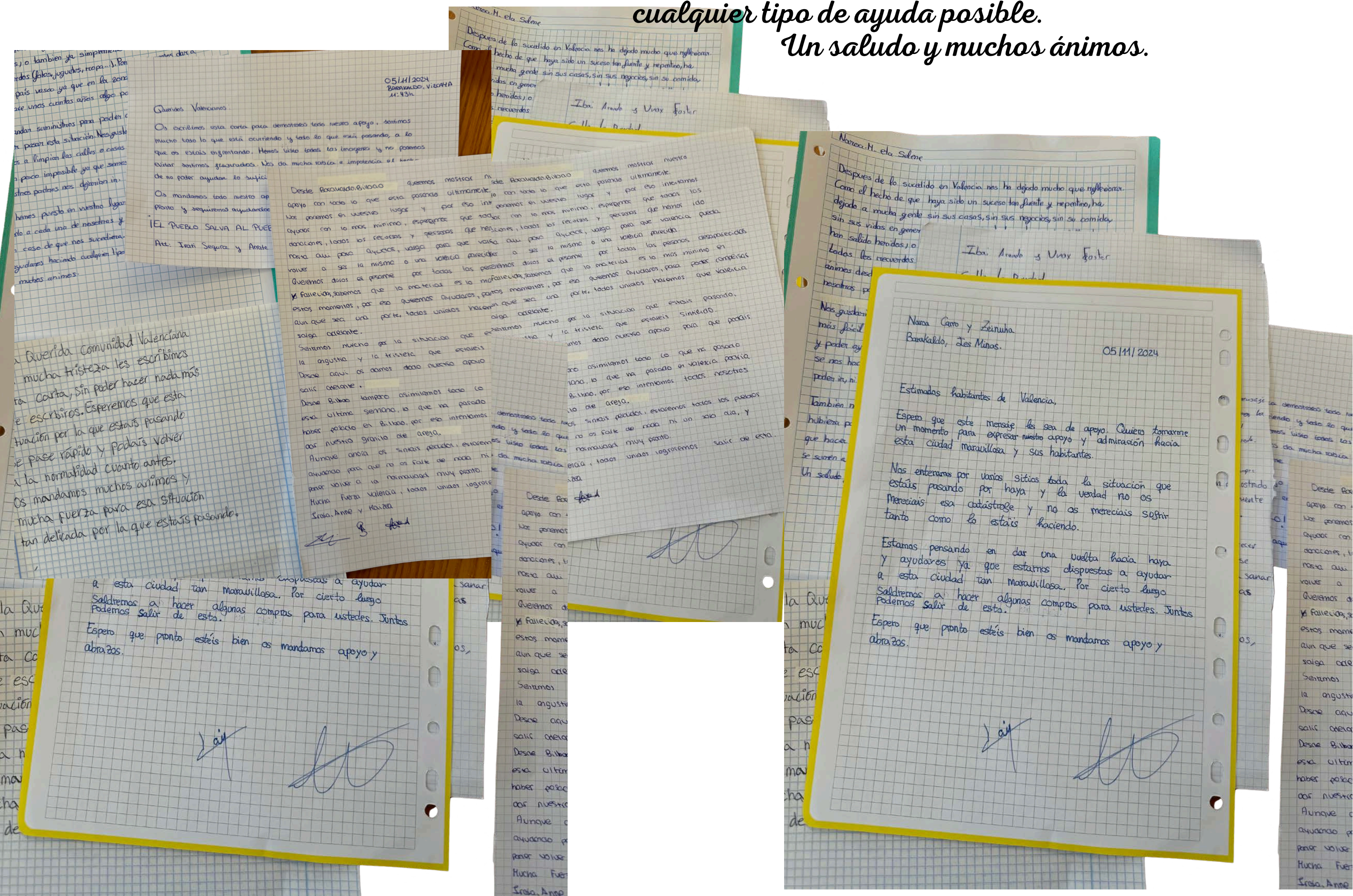
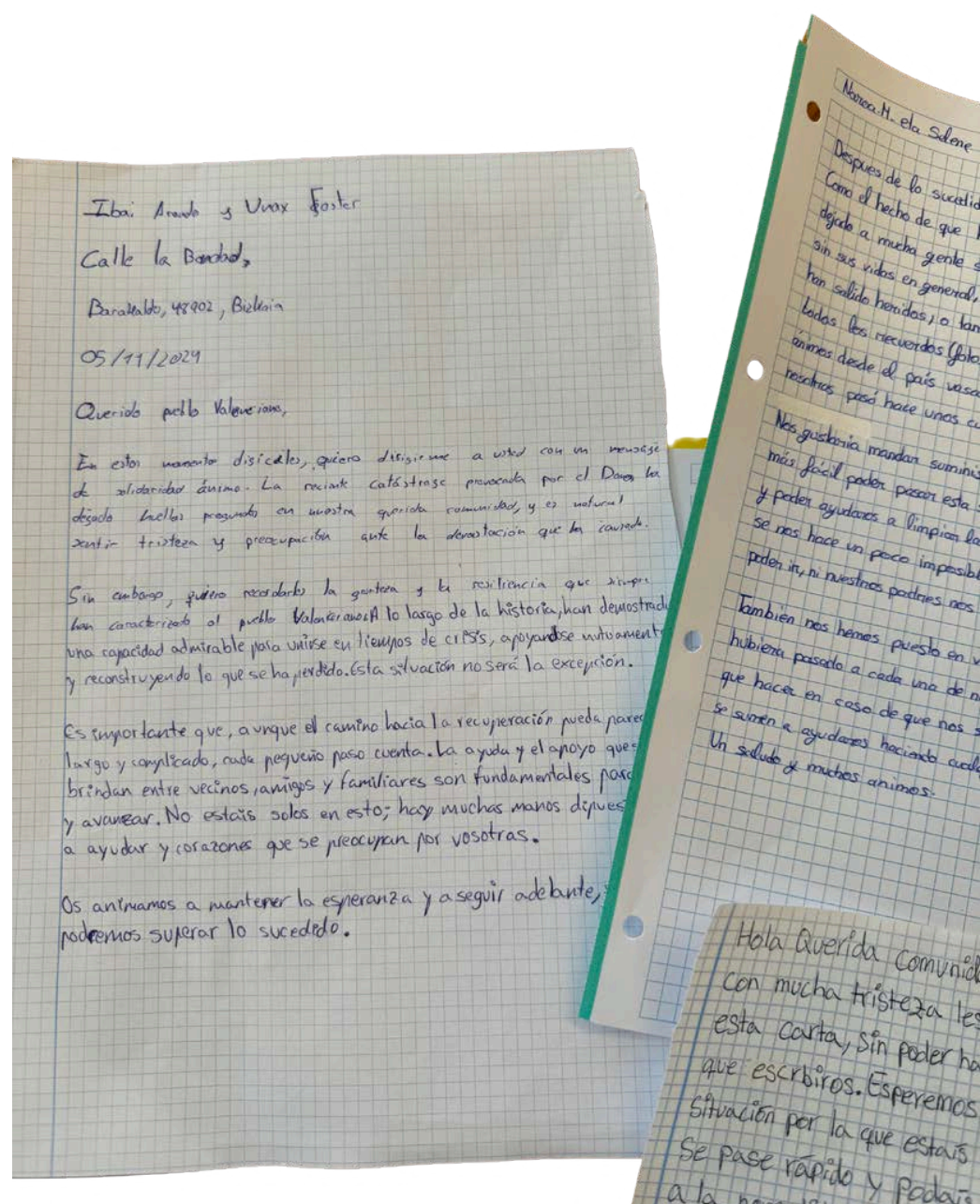
*Después de lo sucedido en Valencia,  
nos ha dejado mucho que reflexionar.*

*Como el hecho de que haya sido un suceso Tan fuente y repentino, ha dejado a mucha gente sin sus casas, sin sus negocios, sin su comida, sin sus vidas en general, ya que hay bastante gente que ha fallecido o han salido heridos, o también y simplemente se les han destruido todos los recuerdos (fotos, juguetes, ropa...). Por eso queremos dar ánimos desde Euskadi ya que en la zona en la que vivimos pasó hace unos cuantos años algo parecido.!*

*Nos gustaría mandar suministros para poder ayudaros y que se os haga más fácil poder pasar esta situación. Nos gustaría estar allí presencialmente y poder ayudaros a limpiar las calles o casas o lo que se necesite, pero se nos hace un poco imposible ya que somos menores y ni tenemos como poder ir, ni nuestros padres nos dejarían ir.*

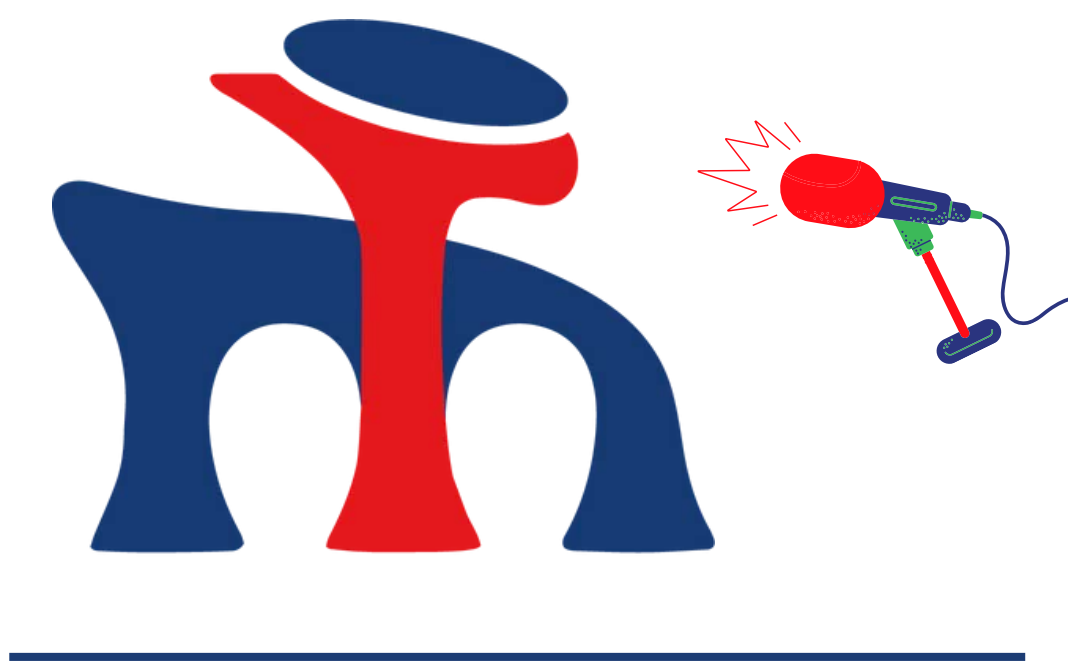
*También nos hemos puesto en vuestro lugar, pensando en que eso nos hubiera pasado a cada una de nosotras y es realmente duro, no sabríamos que hacer en caso de que nos sucediera. Esperamos que más pueblos se sumen a ayudaros haciendo cualquier tipo de ayuda posible.*

*Un saludo y muchos ánimos.*



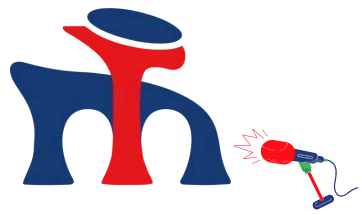


# ERREPORTAJEAK



**Minas Planet**





# BARAKALDO C.F

## HISTORIA MOTZEAN

### Urrezko garaiak

1950eko eta 1960ko hamarkadetan, Barakaldo bere gailurrera iritsi zen, Espainiako bigarren mailan jokatzeari lortu baitzuen. Garai horretan, taldea lehiaketa nazionaletan nabarmendu zen eta beste klubaren errespetua irabazi zuen. Kopa partiduetako faserik garrantzitsuenera ere iritsi zen!

### Lasesarre Estadioa

Barakaldoko estadioa, Lasesarre, ikur garrantzitsua da, eta klubaren historia anitzaren lekuko izan da. 1975ean inauguratu zen, eta urte batzuetan zehar berritu eta modernizatu egin da, zaleei esperientzia hobea eskaintzeko. 7,000 ikusle inguru hartzeko kapazitatea du, eta bertan, zaleek taldea animatzeko elkartzeko dira.

### Lehiakideak

Barakaldok lehiakide historikoak ditu, batez ere hurbileko taldeak: Arenas Club de Getxo edota Sestao River. Partida hauek sutsuak izaten dira eta giro handia sortzen dute zaleen artean.



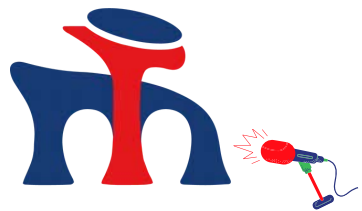
### Formazioa eta Garapena

Klubak gazteen talentua prestatzen jarraitzen du bere kanteraren bidez. Jokalari asko Barakaldo C.Fren bidez igaro dira goi mailako kategorietara edo Espainiako futbolaren izen handiko taldeetara salto egin aurretik.

### Gaur egungo egoera

Azken urteetan, Barakaldok Bigarren B Mailan eta Hirugarren Mailan lehiatu du, beti igotzea eta kategoriak indartzea bilatuz. Zaleek funtsezko zutabea izaten jarraitzen dute, taldeari partida bakoitzean laguntzen diote eta hirian futbolarekiko pasioa bizirik mantentzen dute.





# FUTBOLA BARAKALDON

Barakaldon Futbola oso famatua eta deigarria da ia guztiontzat. Barakaldon futbol talde asko daude, adibidez: Zuazo, San Vicente, Cruces, Lutzana, Ikhoba...



Kadeteak, juvenilak eta senior kategoriak deigarrienak dira. Ligak, bigarren divisiotik euskal herriko ligara arte daude. Euskal Herrikoa hoberena da, eta bertan, Athletic Club, Danok Bat, Itzubaltzeta, Barakaldo eta beste talde daude.

Beheko ligetan, Gurutzeta, Zuazo, Lutzana, Trapaga, Zorroza, San Vicente eta beste batzuk daude. Liga horretan ia neurketa guztietan borrokak ohi egoten dira, zeren eta betidanik konpetentzia handia egon da, derbiak bezala. Adibidez, Gurutzeta-Lutzana, San Vicente-Ikhoba, Portugalete-Santurtzi.

Dozenaka urtez praktikatzen aritu baita. Talderik zaharrenak hauek dira: Lutzana, Barakaldo eta Gurutzeta Gaur egun, futbola Euskal Herrian eta bereziki, Barakaldon, pizten ditu pertson eta familia askori.





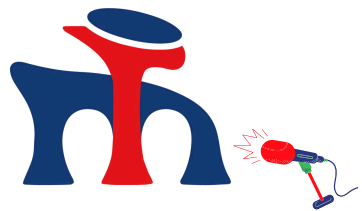
# GELA EGONKORRA LASESARREN



Gela egongorreko ikasleak Barakaldoko futbol taldearekin egon dira Lasesarre bisitatzera haiekin egotera et entrenamendua ikustera eta...futbol partidu bat jolastu dute ere.





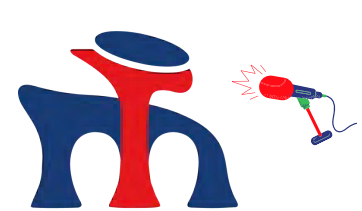


EL TIEMPO DEL FUTURO

EL TIEMPO DEL FUTURO







# IKAS BIDAIA ITALIA

Ikasturte honetan ikasketa bidaia Italiara egingo dugu.

4. DBHko guztiok joango gara.

**Lehenengo egunean** goizean Bilbotik Milanera irtengo gara. Han iritsi ostean, 'Gardaland' atrazio-parkea bisitatzeko autobusa hartuko dugu. Egunean zehar bertan egongo gara. Lido-n (Venetia) lo egingo dugu.



**Bigarren egunean**, Venetia bisitatuko dugu. Han bi egun egongo gara, baina Burano eta Murano (Venetziako inguruko irlak) mugitzen joango gara.



**Hirugarren egunean** Florentziara joango gara. Academia, Galeria bisitatuko dugu. Gauean Montecatin lo egingo dugu.



**Laugarren egunean** Pisa dorrea ikusiko dugu eta gero Erromarantz. Arratsaldean lagunekin ateratzeko aukera izango dugu, baina itzultzeko ordutegi bat ezarriko digute.



**Bostgarren egunean** Roma-n jarraituko dugu, egun libre izango dugula uste dugu.



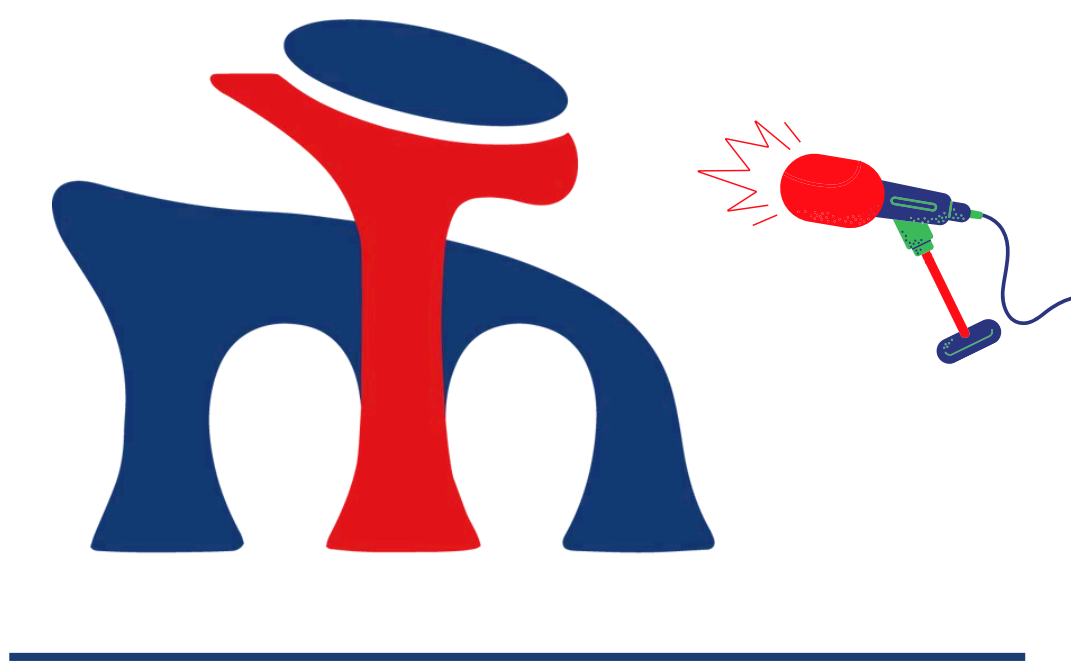
**Aurrez aurreko egunean** Vatikanora joango gara.

**Azken egunean** ez dakigu zer plan duten, ferriarekin itzuli beharko ginatekeelako (24 ordu iraungo du), baina planak aldatu dira eta hegazkinez itzultzeko aukera egon daiteke.



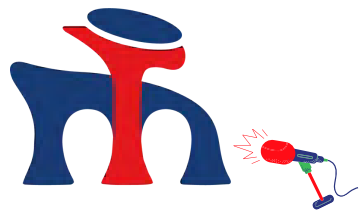


# ELKARRIZKETAK



**Minas Planet**





# ELKARRIZKETA , NORI?

## EA ASMATZEN DUZUEN NORTZUK DIREN IRAKASLEAK

### IRAKASLE ONE

#### 1.-Zergatik erabaki zenuen gimnastikako irakasle izatea?

Kirolean abila izan naiz, eta bigarren hezkuntzan nengoela, hezketa fisikoko irakasleak nirekin hitz egin zuen eta aukera hau egitea proposatu zidan.

#### 2.-Zenbat denbora daramazu lan egiten eskola honetan?

Nire lehen urtea da institutu honetan.

#### 3.-Zer da zure lanbidetik gehien gustatzen zaizuna?

Ikasleekiko gertutasuna, mugimendua eta aire librean egon ahal izatea.

#### 4.-Zenbat urte daramazu klaseak ematen?

Lau urte eta erdi. ikastolen elkartean hasi nintzen, ondoren hiru urte eman ditut Begoñazpi ikastolan, eta aurten lehen aldiz eskola publikoan lanean nabil.

#### 5.-Zergatik gure adineko neska-mutilekin nahiago dute lan egin eta ez txikiekin?

Zuen adineko ikasleek autonomia eta heldutasun gehiago daukazue.

#### 6.-Zein beste lan egitea gustatuko litzaizuke?

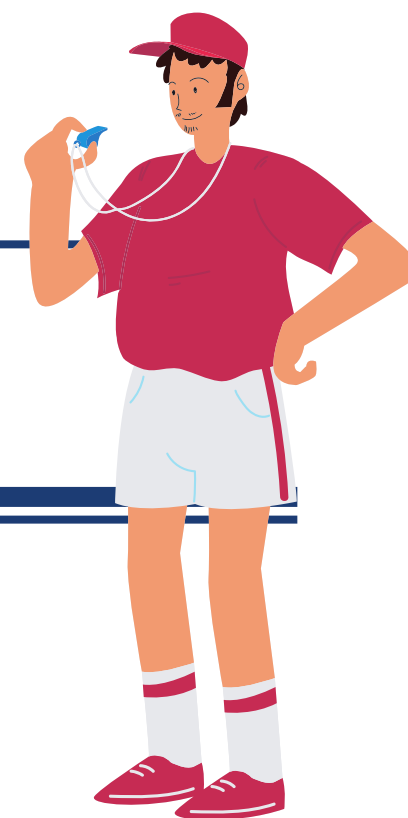
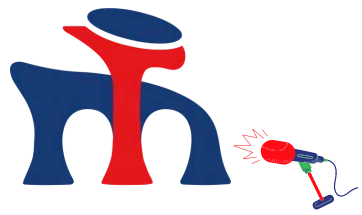
Historiako irakasle izatea.

#### 7.-Zer da zure lanetik gehien eta gutxien gustatzen zaizuna?

Gehien gustatzen zaidana: ikasleekiko gertutasuna, mugimendua eta aire librean egotea. gutxien gustatzen zaidana: neguan kalean egotea, goizeko lehen ordutan bereziki hotz egiten du askotan.







# ELKARRIZKETA , NORI?

## IRAKASLE TWO

### 1.-Zergatik erabaki zenuen gimnastikako irakasle izatea?

Gehienbat bokazioa dela uste dut, eta hezkuntzan lan egitea oso gustuko dudalako.

### 2.-Zenbat denbora daramazu lan egiten eskola honetan?

Ikastetxe honetan 2 urte eta erdi daramat lanean.

### 3.-Zer da zure lanbidetik gehien gustatzen zaizuna?

Pertsona desberdinak ezagutzen ditugu, eta bakoitzak errealitate desberdinak ditu. Hauek ezagutzea eta elkarlanean aritzea gogoko dut, eta horrek irakasle eta pertsona moduan aberastu egingo didala uste dut.

### 4.-Zenbat urte daramazu klaseak ematen?

Hau 7. urtea izango litzateke.

### 5.-Zergatik gure adineko neska-mutilekin nahiago duzu lan egin eta ez txikiekin?

Azken finean, nagusiek beste egoera batzuk bizitzen dituzue, eta uste dut nire bizitzeko modura gehiago hurbiltzen zaretela (autonomoagoak, errespetuagoak, arduratsuagoak...).

### 6.-Zein beste lan egitea gustatuko litzaizuke?

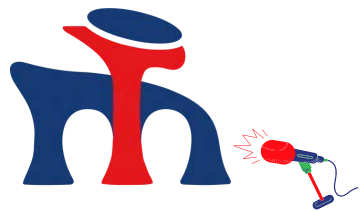
Abokatu edo arkitektu izatea ere asko gustatuko litzaidake.

### 6.-Zer da zure lanetik gehien eta gutxien gustatzen zaizuna?

Egia esan, asko gustatzen zait nire lana; printzipioz, ez daukat gutxien gustatzen zaidan zerbait. Asko disfrutatzen dut saioak prestatzen. Nire lanetik gehien gustatzen zaidana ikasleekin sortzen den giroa da, hala nola saioak prestatzea edo ikasleekin elkarlanean aritzea eta egiten ikastea.







# ELKARRIZKETAK DBH1KO IKASLEEKIN



## LAIA ETA ARITZ

Gaur Minaseko lehen mailako ikasleei elkarrizketa bat egin diegu. ea zer iruditzen zaien institutua eta nola moldatzen diren hitz egiteko. hartu ditugu zenbait klaseko bi ikasle, Laia eta Aritz; hona hemen haien erantzunak.

**Aritz Bagatza** eskolatik dator, eta kontatu digunagatik, ondo moldatu da eskolan. **"oso eskola ona iruditzen zait. irakasle batzuk benetan lagungarriak dira, baina beste batzuei ezin diet jasan."** baita ikaskideekin ondo moldatu dela esan du: **"ikaskideekin oso ondo moldatzen naiz; lagun asko ditut."** ordutik, gauza onak kontatu dizkigu. baina uste du gelak handiagoak izan beharko liratekela: **"gela bakoitzak espazio gehiago izatea gustatuko litzaidake."** .

**Aritz** Hedatzera joaten da, bere lagunekin: **"bai, Hedatzera joaten naiz. nire lagunekin denbora bat egoteko."**

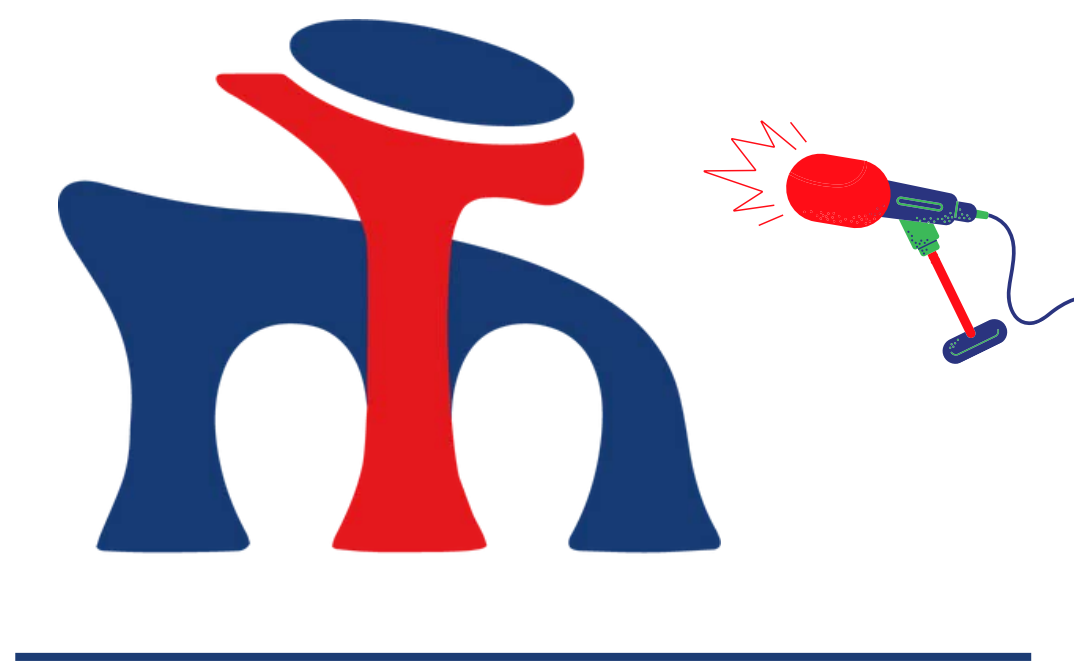
Orain **Laiarekin** jarraituko dugu. **Laiak** kontatu digu ez zaiola asko gustatzen nola eginda dagoen institutua: **"ikasgelak oso txikiak dira, eta ikasleek ez dituzte materialak zaintzen."** baina gutxienez ondo egoten da klasean bere ikaskideekin: **"nire lagun minarekin tokatu zait, poz-pozik nago."** ikasketak oso ondo daramatza; atzo etxera joan zenean, amari esan zion 8,5 atera zuela natura azterketan.

Aritz bezala, Laia ere Hedatzera doa; konkretuki eskulan egiten dituzten Hedatzera. ere adierazi digu laugarren mailan ahizpa handia duela.



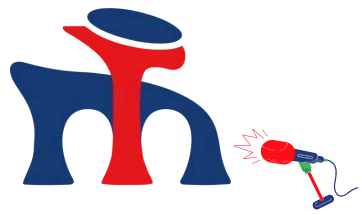


# NORMALKUNTZA



**Minas Planet**





# GAU BELTZA



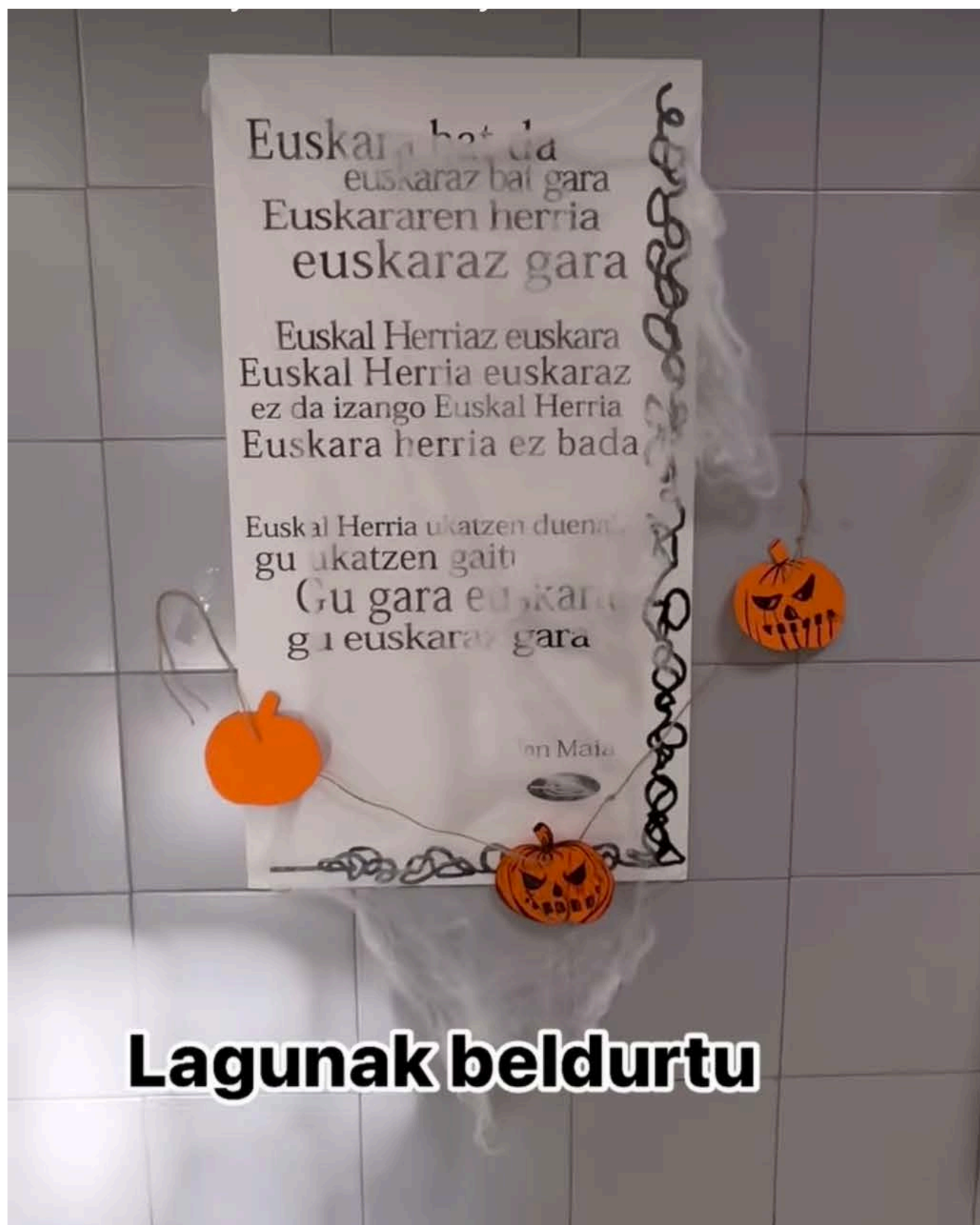
**GAU BELTZA, KALABAZAK HUSTU, APAINDU, KANDELAK SARTU  
ETA GAUEZ, LAGUNAK BELDURTU.**

Normalkuntza oro urte gehiago proiektuan parte hartzen duten ikasleek beldurrez hil gaituzte. Institutura iritsi garenean, kalabazaz, mamuz, saguzarrez eta armiarmaz beteta aurkitu dugu...

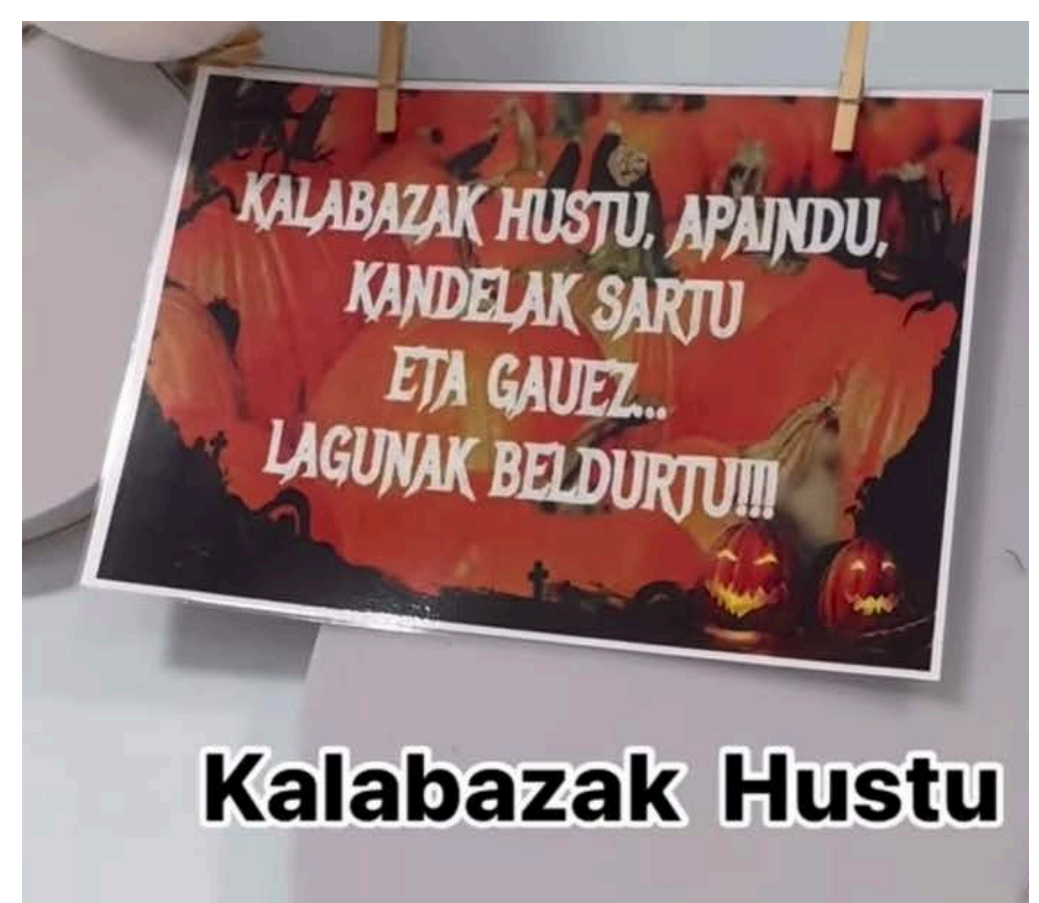
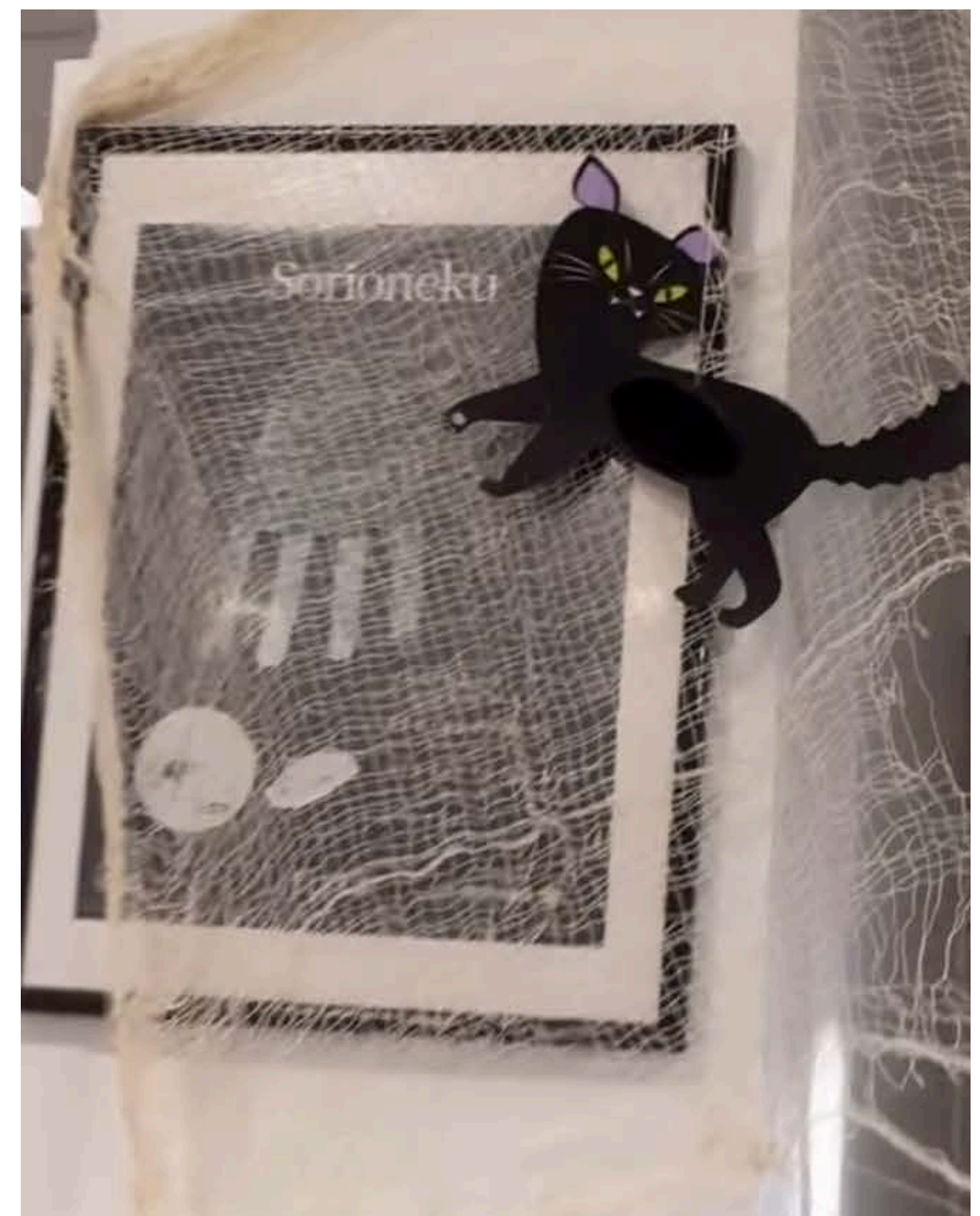
“¡Uuuuh!”



**Gau Beltza**

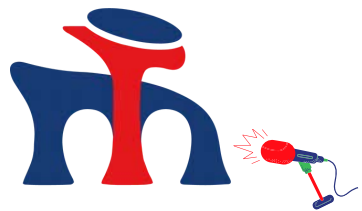


**Lagunak beldurtu**



**Kalabazak Hustu**





---

# HILKETA BAT MINASEN

---

Normalkuntza original eta sortzaileak pista joko bat antolatu du, egunez egun eta pistaz pista eraildako zentroko pertsona nor izan den ezagutuz.

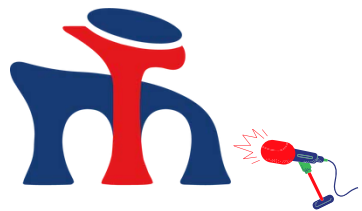
Neskak, aste osoan suspentsean eduki gaituzue!!!



**Pistei jarraitu diezue? Nor izan da eraildako pertsona? Non agertu zen hildakoa? Hila ala hila zen? eta, Irabazleak?**

---





# ETA HILTZAILEA, NOR IZAN DA?

Normalkuntza original eta sortzaileak pista joko bat antolatu du, egunez egun eta pistaz pista eraildako zentroko pertsona nor izan den ezagutuz.

**Neskak, aste osoan suspentsean eduki gaituzue!!!**



Gau Beltzean hildakoa Tere izan zela asmatu zuten 2Ako eta 3Dko ikasleek. Orain, baina, hiltzailea topatzeko garaia heldu da. Nork harrapatuko ote du?



## Ile bat

Gorpua topatu ostean, 2A eta 3Dko ikasleek hitz jakiteko beharra s etia ikertzeari el Biltegiko giltzal ondoren, eskularri zorua arakatzeari Ile hori bat aur pultseran tra Zein ikasle edo ir zitekeen Terer haserre

## ASTEARTEA

Hariari tiraka

## ASTEAZKENA

Betaurrekoak

Mintegirako bidean Multitask gelaren aurrean betaurreko batzuk aurkitu zituzten lurrean. Tereren eskumuturrean zegoen ile horiaren antzeko beste bat aurkitu zuten betaurrekoetan korapilatuta.

## OSTEGUNA

Liburu artean galduta



Mintegira heltzerakoan dena hankaz gora zegoen, liburuak apaletatik kanpo, paperak edonondik... Baina bi liburuk ikasleen arreta deitu zuten, mahai baten gainean zeuden bakarrak ziren. Liburuen aurrekaldean K. M. letrak zeuden idatzita.

Aste osoan zehar beheko pantailan pista-jolasa proiektatu zen . Egunero pista bat argitaratu zen eta ikasleek gelaka parte hartu zuten.

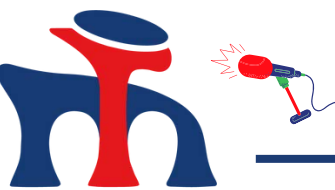
Ze aste polita antolatu duten normalkuntzako partaideek!

Eskerrik asko!

**Nor izan zen hiltzailea? Atxilotu dute?**

**Eta, irabazleak? DBH1A eta DBH2A**



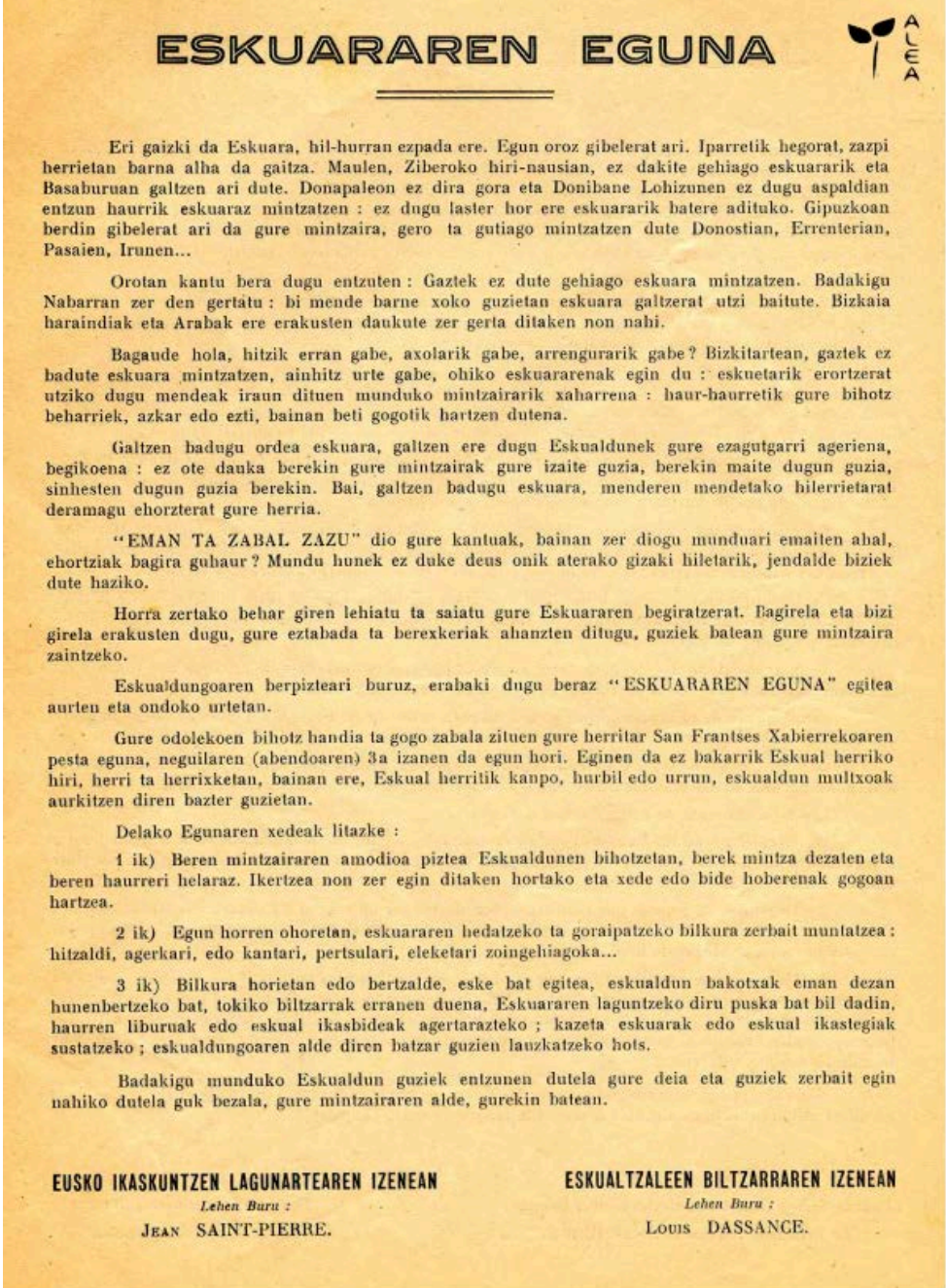


# EUSKERAREN ASTEA

## ABENDUAK 3

1995. urtean, Euskararen Nazioarteko Eguna abenduaren 3an izango zela ezarri zuten Euskaltzaindiak eta Eusko Ikaskuntzak, baina beste hainbat mugarri izan dira historian zehar:

- Ba al zenekien Euskararen Eguna guztiz lotuta dagoela **Xabierko Frantzisko** deunarekin? **1552**ko abenduaren 3an hil zen Frantzisko, eta kondairak dioenez, hil aurreko azken hitzak bere ama hizkuntzan izan ziren, hots, euskaraz.
- Ba al zenekien **1949.** urtean **Eusko Ikaskuntzak** Euskararen Nazioarteko Eguna ezarri zuela? Euskararen Nazioarteko Egunaren lehenengo edizioaren dokumentua berreskuratu dugu.
- Ba al zenekien, ondoren, 1995ean Eusko Jaurlaritzak eta Euskaltzaindiak bat eginik, Euskararen Nazioarteko Eguna instituzionalizatu egin zutela?
- Ba al zenekien Euskararen Egunak hainbat izen izan dituela? Lehendabiziko edizioan Eskuararen Eguna erabili zen eta ondorengo urteetan Euzkararen eguna edo Euzkara Eguna bezala ikusi dugu. Egun, Euskararen Eguna edo Euskararen Nazioarteko Eguna erabiltzen dira.



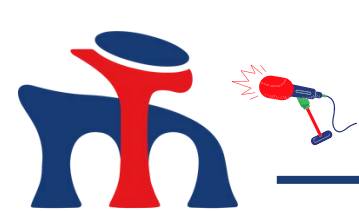
### 1949KO EUSKARAREN EGUNEKO IDATZIA. / ITURRIA: EUSKO IKASKUNTZA



Erbestetik, Eusko Jaurlaritzak Parisetik argitaratutako Euzko Deya egunkaria (1949).

### EUSKO JAURLARITZAK PARISETIK ARGITARATUTAKO EUZKO DEYA EGUNKARIA (1949).





# EUSKARAK 365 EGUN

## ABENDUAK 3



Dakizuenez, **abenduaren 3an** Euskararen Nazioarteko Eguna ospatzen da eta gure institutuan ere ekintza xume batzuk egin genituen.

- **Astelehenean**, abenduaren 2an Idoia Asurmendi abeslaria etorri zen batxi leko ikasleekin egotera.

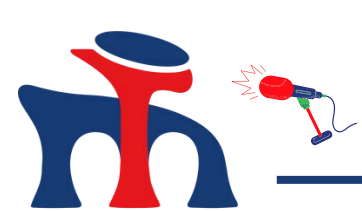
**Asteartean**, abenduaren 3an atsedenaldi osteko orduetan:

1. "Pasa palabra" moduko jolasa.
2. Mezuak.
3. Bingo musikatua
4. Aulkien jolasa
5. Mintzodromoa

## MEZUAK

- Politago biziko gara euskaraz hitz egiten dugu.
- Dakitenekin , euskaraz egin.
- Ezpainakeuskeraz margoztu! euskarazko belarritako jarri!, eta zure bihotzean euskara!
- Euskaraz hitz egitea pribilegio bat da,zure lurrarekin eta bertako jendearekin lotzen zaituena.





# ZURE EUSKERA POLITA DA

## IKASLEEN MEZUAK

Erpaina euskeraz  
margotu! ♥  
Euskerako belarritakak  
jarri! ♥  
Eta zure bihotzean  
Euskerak! ♥  
H erabili!

Euskaraz hitz esitea  
pribilegio bat da,  
zure eurrarekin eta  
bertako jendearekin  
cotzen zaituena.  
Gozatu hitz bakoitzaz.  
3C

Dakite norkin euskaraz  
egin



HEMEN,  
HOR,  
HAN

EUSKALDUNA  
IZAN

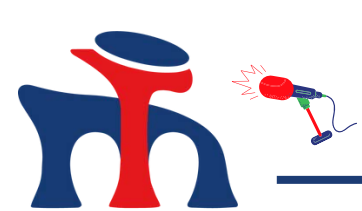
HEMEN, HOR, HAN,  
EUSKALDUNA IZAN.

Ahal dundu

zure euskara polita  
da! EZ zaituz lotsatu!







# IDOIA ASURMENDI



Euskararen eguna dela eta musikariak ikastetxeetan proiektuaren barruan **Idoia**

**Asurmendi** abeslariaren bisita izan dugu gaur. Bere musika ibilbideaz, arrakasta kudeatzeko zailtasunez, musikak gure bizitzetan duen garrantziaz eta abar aritu gara.



Idoia Asurmendi batx 1.koekin



Idoia Asurmendi normalkuntza taldearein

Idoia Asurmendi Aramaioko abeslaria, gitarrista, pianista eta konpositorea da. Gaztetatik izan du musikarako interesa, familia musikazale batean hazita. Bere lehen diskoa, **Ilun eta Abar**, 2021ean kaleratu zuen, konfinamendu garaian sortutako abestiak bilduz. Disko horrek estilo eta genero desberdinak nahasten ditu, intimitatea eta gogoeta nagusi direlarik.



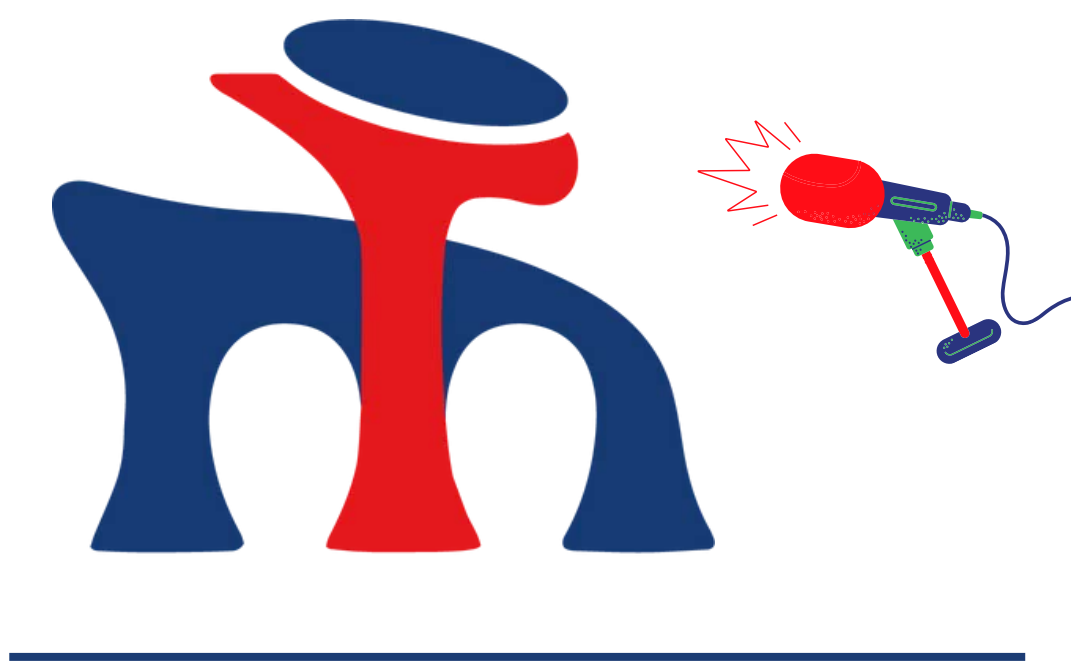
**ESKERRIK ASKO ZURE EKARPENENGATIK ETA HURRENGORA ARTE!**

2024an, **De amar y desandar** diskoa argitaratu du, azken urteetan bizitako esperientziak eta emozioak aztertzen dituzten zortzi abestiz osatua. Abestiak euskaraz eta gaztelaniaz idatzi ditu, eta bere sormenari askatasuna eman dio. Musikene ikastegian Pedagogia Musikalean graduatua da, eta bere estilo berezi eta pertsonalagatik ezaguna da Euskal Herriko eszena musikalean.



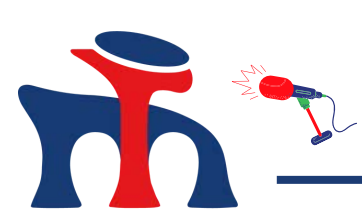


# PROIEKTUAK



**Minas Planet**

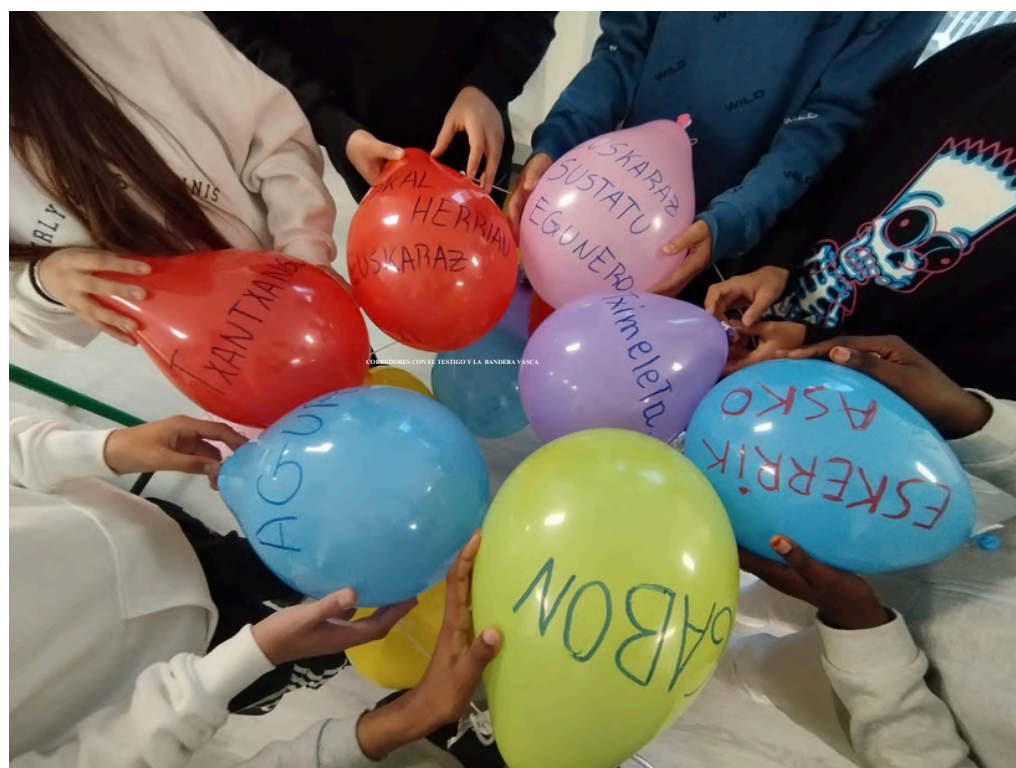




# EUSLE PROGRAMA

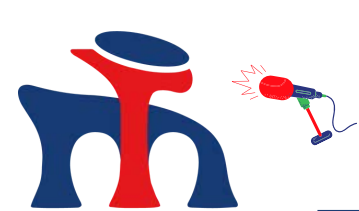
## Hizkuntza indartzeko programak ikastetxe publikoetan.

Eusle ekimena hizkuntza-murgiltze programa bat da, Bigarren Hezkuntzako 1. eta 2. mailatan gure hezkuntza-sistemara etorri berri diren ikasleei eskolako komunikazio-hizkuntza, euskara, eskuratzeko prozesua errazteko.



Eusleko ikasleak batxiler 1.koekin





# PATIO DINAMIZAZIOA

## PATIO DINAMIZAZIOA

IES MINAS  
2024-2025



1. eta 2. DBHko ikasleentzako atsedenaldia, ikastetxeko gorputz heziketako irakasleen bidez dinamizatzen da. Aurten patio estalia dugu, eta euria eta eguraldi txarra egin arren, ikasleek futbolean, saskibaloian, ping pongean... joka dezakete.

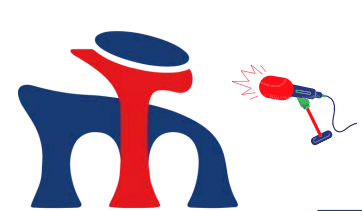
## ASTEKO ANTOLAKETA EREDUA (1.eb)

| ASTELEHENA                                      | ASTEARTEA                       | ASTEAZKENA                           | OSTEGUNA                        | OSTIRALA                        |
|-------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| TREBETASUNA<br>(Mahai jokoak)<br>(Eneko + Ibon) | DINAMIZAZIOA<br>(Eneko + Ruben) | DINAMIZAZIOA<br>(Marta + Ruben+Ibon) | DINAMIZAZIOA<br>(Marta + Ruben) | DINAMIZAZIOA<br>(Irati + Marta) |
|                                                 |                                 |                                      |                                 |                                 |

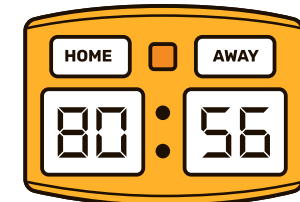


**TXALO TXAPARRADA ZUENTZAT,  
BIKAINEN LAN!**





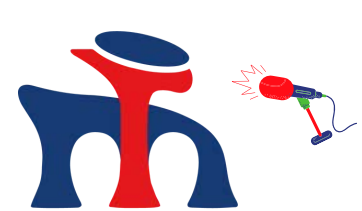
# PATIO DINAMIZAZIOA



Klasean lau ordu jarraian eman ondoren, ondo dator futbol-partida bat egitea futbolzaleenentzat, baina..., eta zurea saskibaloia bada? Ba ekipoa ere egin dezakezu.







# AZAROK 25

## Emakumearen aurkako Indarkeria Ezabatzeko Nazioarteko Eguna

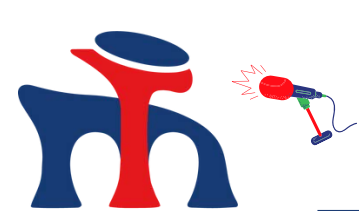
Emakumearen aurkako indarkeria Desagerrarazteko Nazioarteko eguna. Bi astez, hezkidetza taldeak emakumeen aurkako indarkeriari buruzko galderak jarri ditu institutuko sarreran dagoen telebistan, gure ikasleek hausnar zezaten. Bat osatzen zen bakoitzean pieza bat jartzen zen horman eskegitako puzzlean.



Minas institutuko ikasleek hainbat jarduera prestatu zituzten maiatzaren 17an ospatzeko.







# HEDATZE



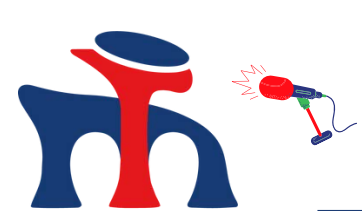
## Zer ikasi dute gure ikasleek hiruhileko honetan tailerren bidez?

- Gure historia hurbila ezagutzea
- Lagun berriak egitea
- Norberaren egoera fisikoa hobetzea
- Euskararen erabilera ikastetxetik kanpo bultzatzea.
- Teknika piktorikoaren gaitasunak hobetzea.
- Arazoak aztertzea eta ikerketak egitea.
- Talde-lana sustatzea eta ikastea.
- Lotsa gainditzea
- Tentsio fisikoak eta mentalak askatzea.
- Autoestimua hobetzea.
- Arreta eta kontzentrazioa lantzea.
- Sormena garatzea.
- Oinarrizko elkarrizketa edukitzeko gai izatea frantsesez.
- Enpatia zer den ikusi eta landu.
- Laguntza ematen ikasi.
- Lotsa alde batera utzi.
- Kalkulu matematikoa bizkortu
- eta abar..., eta

**Primeran pasatzea!**







# HEDATZE

Etxeko lanekin arazorik baduzu edo ikasgelako gairik ulertzen ez baduzu, astelehenetik asteazkenera institutura etor zaitezke, eta han laguntzera etorriko zaizkizu irakasleak.

Ez pentsatu gehiago eta apuntatu LAN TXOKOAn!

Minas BHI  
HEDATZE proiektuaren barruan

# LAN TXOKOA

¿Lanak edo etxerako lanak dauzkazu?  
¿Tienes un trabajo o deberes que hacer?

¿Baduzu talde-lanik egiteko zure ikaskideekin?  
¿Tienes que hacer un trabajo con tus compañeros?

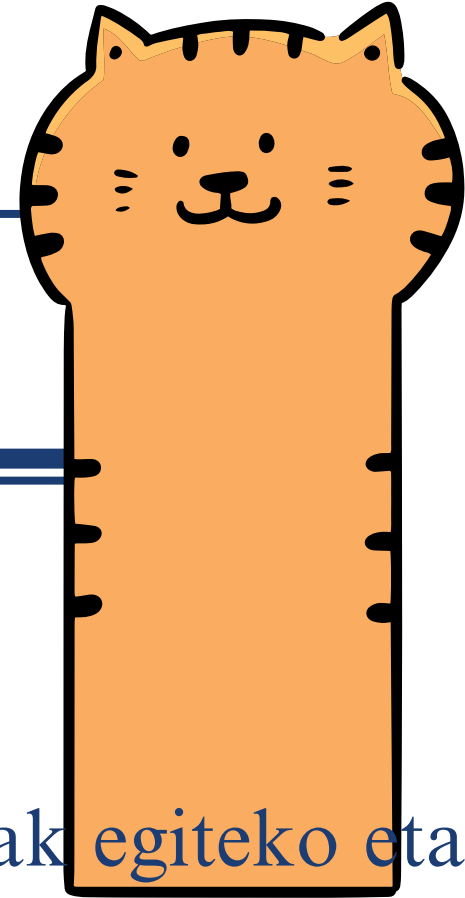
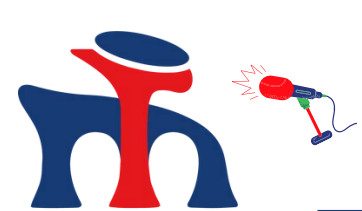
**Multitask gelan aukera daukazu**  
Etorri eta aprobetxatu lan egiteko astelehenetan, astearteetan eta asteazkenetan  
15:00-etatik 16:00-etara

**Anima zaitez!!**

En la sala Multitask tienes un espacio para trabajar de lunes a miércoles de 15:00 a 16:00

1.DBH eta 2.DBH-ko ikasleei zuzenduta eta gure institutuko irakasleek gainbegiratuta eta lagunduta





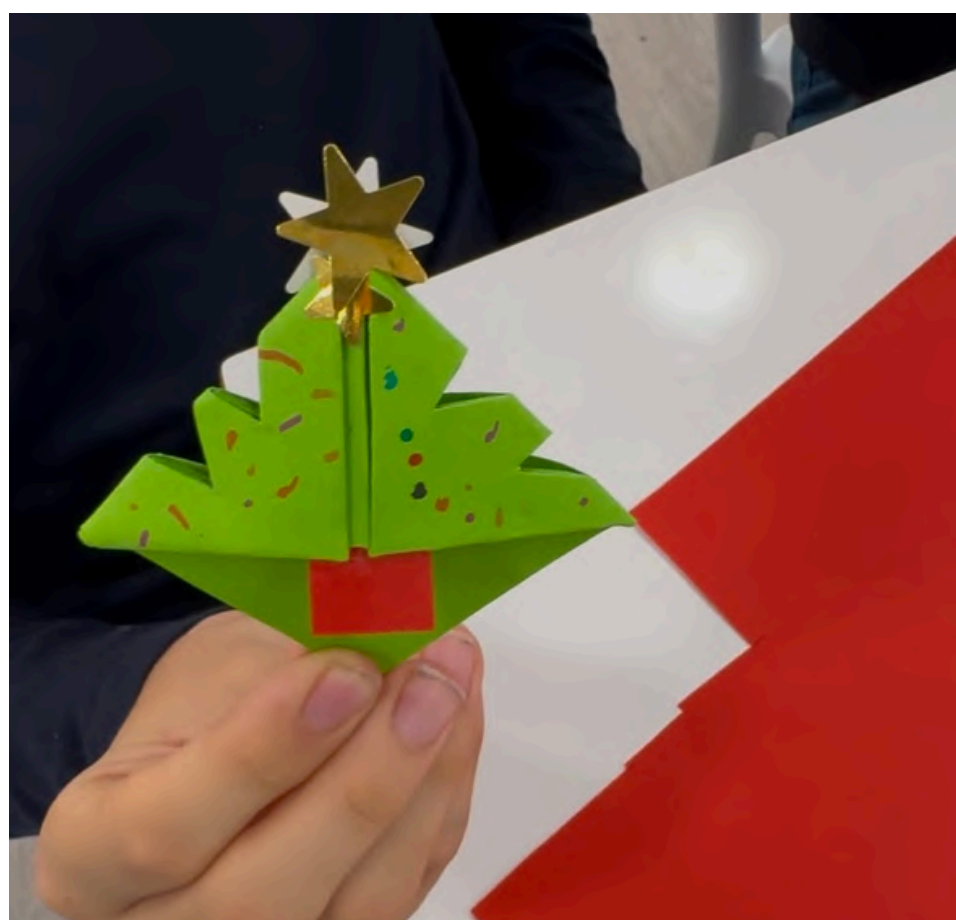
# IRAKURKETA PLANA

## LIBURUTEGIA

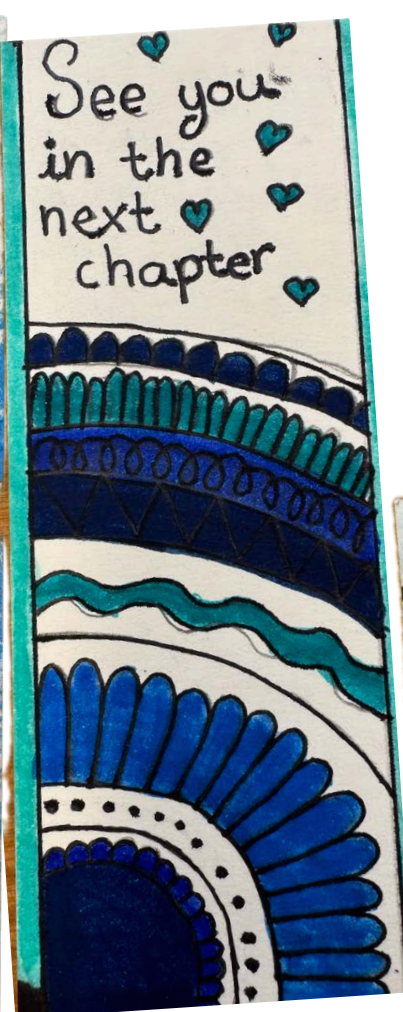
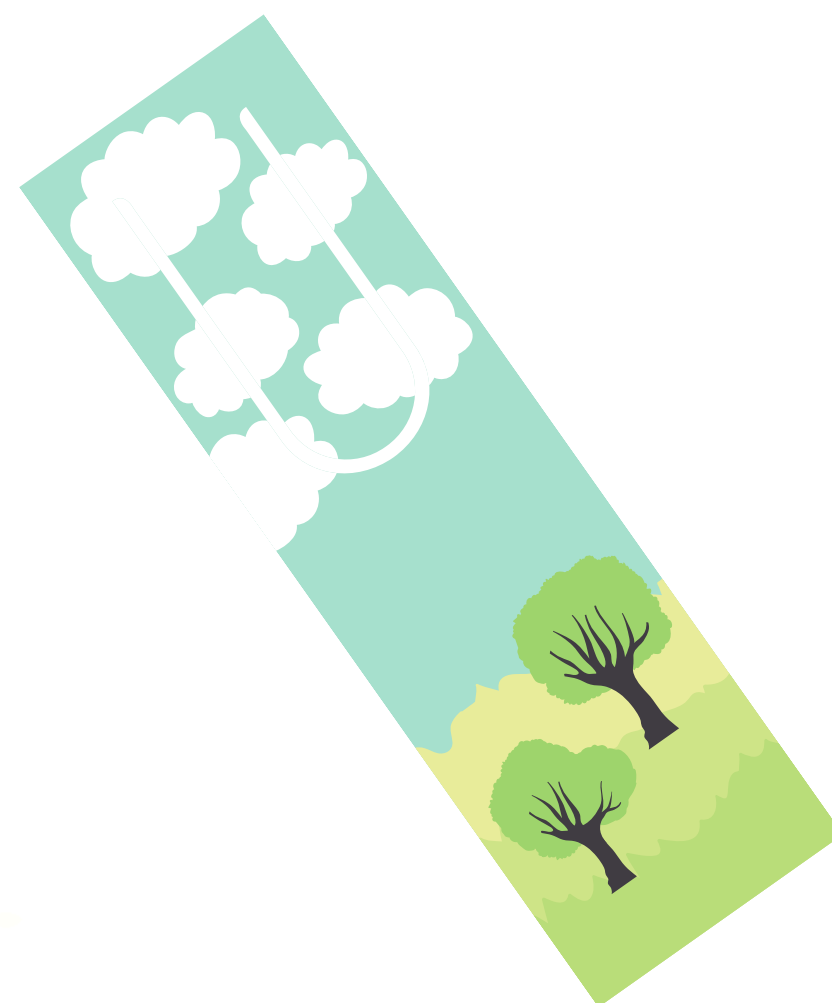
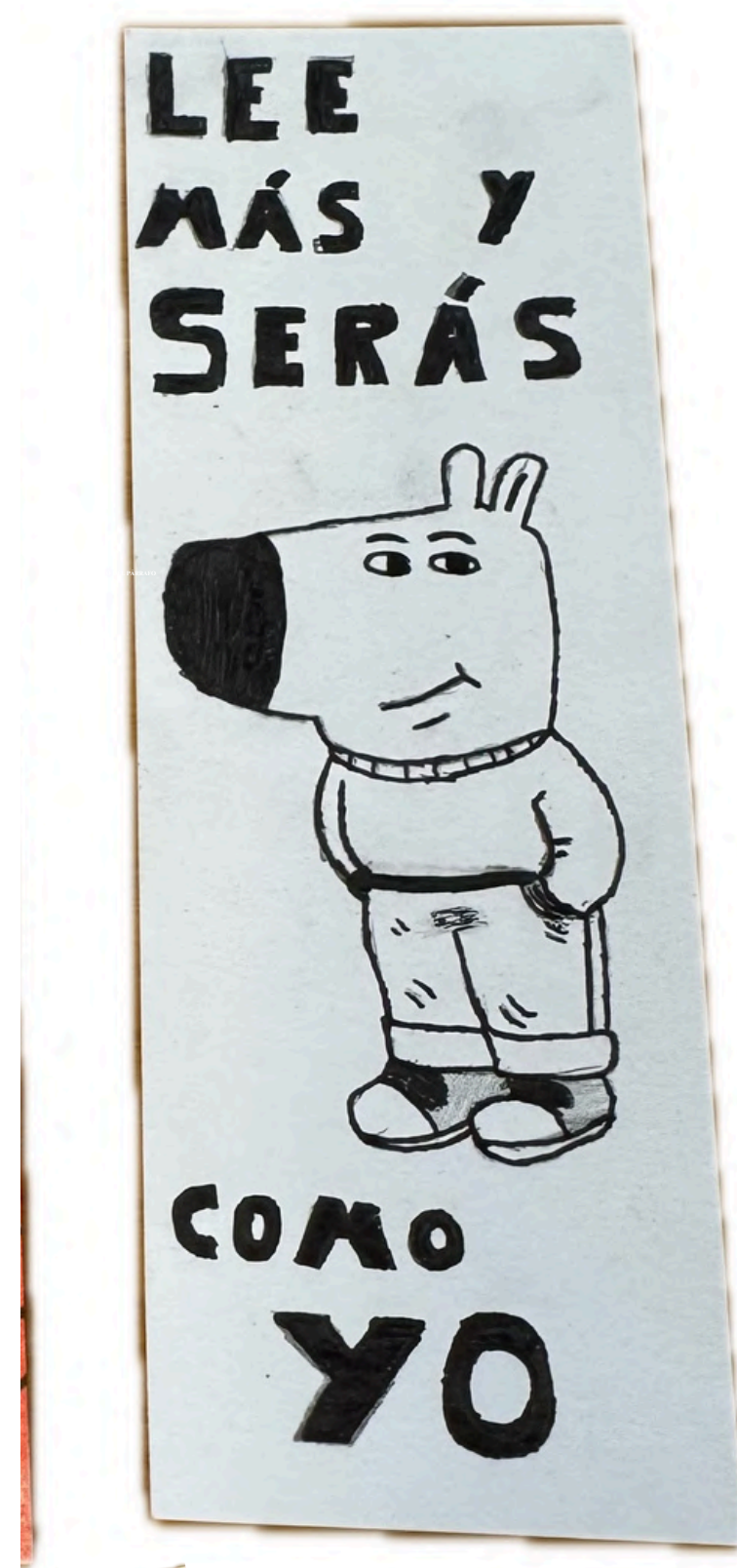
Liburutegia DBHko eta Batxilerreko ikasleek jolasaldietan ikasteko, lanak egiteko eta lagunekin mahai-jokoetan aritzeko erabiltzen duten lekua izan da.

**Liburu-mailegua** indartu da, gure ikasleei gustatzen zaizkien gai guztietako liburu berri asko erosi baitira, eta hainbat jarduera antolatu dira, hala nola **orri-markatzaileen tailerra** eta txapelketa eta beldurrezko istorioak.

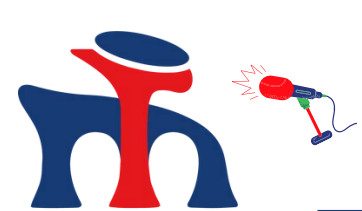
**Baina, zer egin dugu hiruhileko honetan?**



Orri-markatzaileen tailerra







# LIBURUTEGIA



## Bideoen grabaketa



-Haizea, nora zoaz,  
eder galant hori?

-Liburutegira, Ibaii,  
nahi badezu etorri?



-Liburutegian, zer dago??

-Liburu berriak...

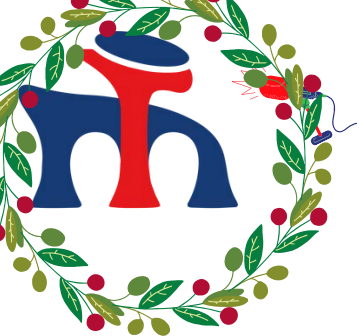


-Liburu berriaaaaaak!



Guztiok irakurriko dugu,  
nahi degun guztiaaaaa





**URTE BERRIAK**

**ZORIONTASUNA**

**EKAR DEZALA**

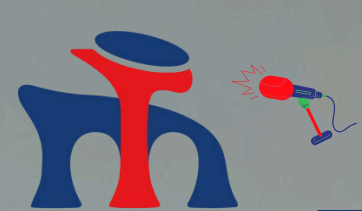






Gabonak iritsi dira  
Minasera





# GAZDOKNAK





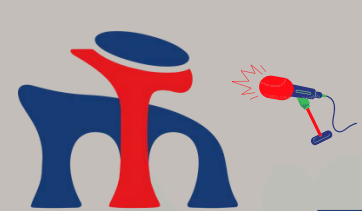
Reels



6



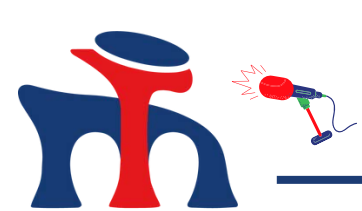




# BADAKIZU, BARRUAN, MAGIA AURKITUKO DUZULA







# DENBORA-PASA

## EZETZ ASMATZEN DITUZUN

Pareta aurrean, pareta atzean

eta pareta ezkerrean.

Jendea oihuka, txistuka, txaloka.

Pilota saltoka.

Lau pertsona izerditan,

lau pertsona korrika.

Nor dira?

Hiru begi ditu eta

bakarrik hiru hitz esaten daki:

Segi! Kontuz! Geldi!

Nor da?

Udan jendez beterik,

neguan huts-hutsik.

Zutik baino gehiago

egoten da han etzanik.

Zer da?

Hau buruhaustea!

barraskiloari pareta falta zaio,

baina ez dakigu zein den;

aizu, badakizu zuk?

Eta lepoari beti itsatsita

eramaten dugun baloia?

sardina bakalau!

Katuak jango hau!



Korrikalari txikia,

saltari abila.

Beti hara eta hona,

ur putzuen bila.



Kurrin-kurrin,

kurrin-kurrin.

Zein da nire izena?

Ezetx igarri arin!

Elurra beltz eta ikatza zuri.

Odola berde porrua gorri.

Egia gezur gezurra egi...

Metro bateko sudurra

hazi zait niri.

Zenbat gezur daude?

Zenbat kolore entzun dituzu?

Triki-traka,

triki-traka,

gora eta behera,

behera eta gora.

Ai, zer nekea!

Ai, zer dotorea!

Gure.....!

maitemindu ziren behir

Seme bat izan zuten,

badakizu zein?

Barnetik zimurra,

kanpotik gogorra.

Jan nahi baduzu,

kendu ezazu eskola.

Zer da?

Hori hala bazan

sar dadila .....

Eta atera dadila

gure herriko plazan.

Kandela pilo bat argi eta

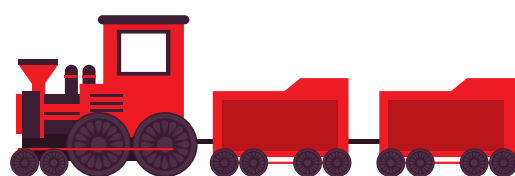
argi, inork ezin ditu itzali.

Pizturik daude beti, nahiz

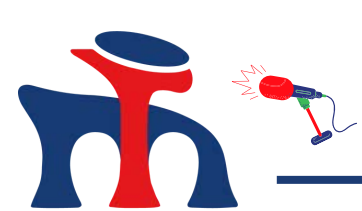
eta batzuetan ez ikusi.

Zer dira?

## SOLUZIOAK 4.ALEAN





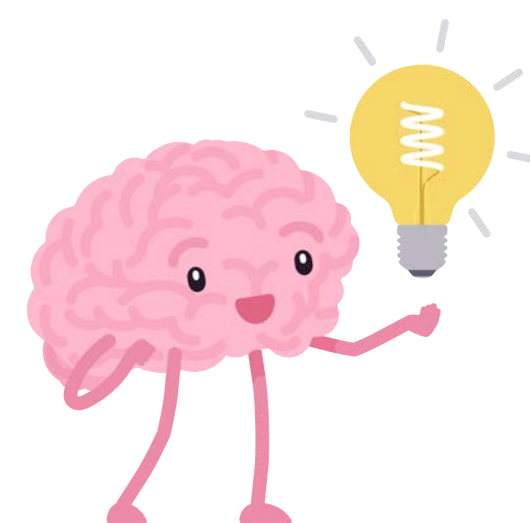


# DENBORA-PASA

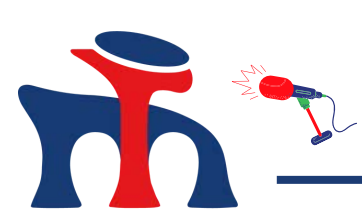
EA EBAZTEN DUZUN

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 9 |   | 6 |   | 8 | 3 |   |   |
| 5 |   | 8 |   |   | 4 |   | 9 |   |
| 1 | 3 |   | 9 |   |   | 8 |   |   |
|   |   |   | 1 | 5 |   | 6 | 7 | 4 |
|   |   | 9 | 8 | 4 |   | 5 | 2 |   |
|   | 1 | 5 |   | 6 |   |   |   |   |
|   | 2 |   |   | 3 |   | 4 | 8 |   |
|   |   | 7 |   | 9 | 1 |   |   | 3 |
| 3 |   |   | 4 |   |   |   | 1 | 9 |

SUDOKUSET.COM

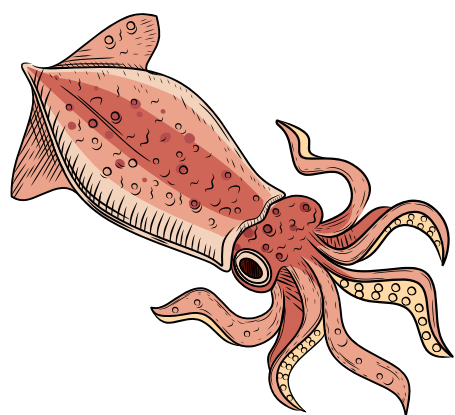






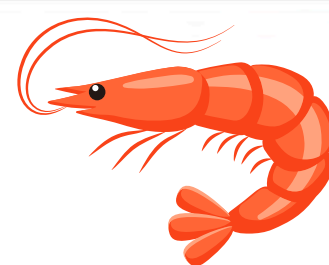
# DENBORA-PASA

## EA AURKITZEN DITUZUN



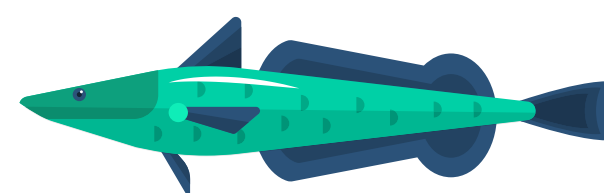
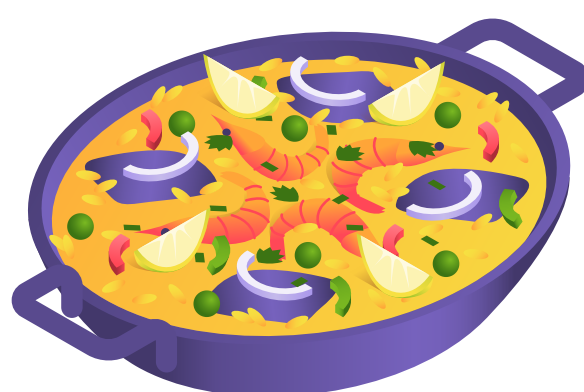
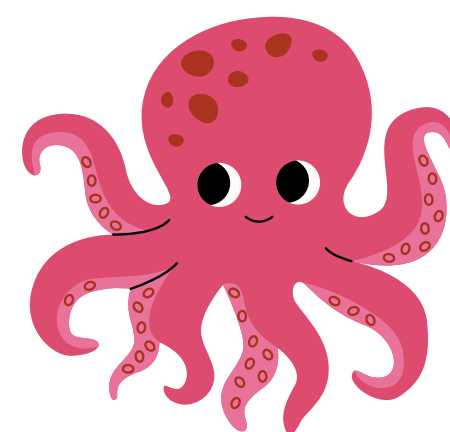
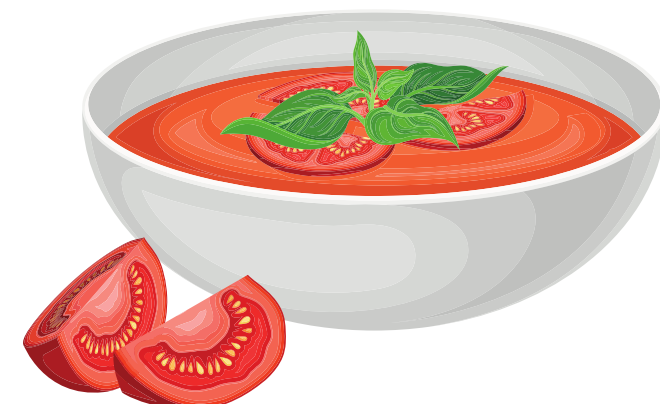
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| W | G | A | N | B | A | K | A | P | U | R | R | A | K |
| Y | T | X | I | P | I | R | O | I | A | K | U | Y | O |
| F | A | B | A | D | A | Y | E | G | O | S | I | T | A |
| M | Q | P | A | N | T | U | M | A | K | A | Q | E | C |
| V | M | A | P | A | E | L | L | A | C | S | G | X | J |
| G | N | B | A | K | A | I | L | A | O | A | T | H | J |
| W | C | C | X | L | E | G | A | T | Z | A | G | H | N |
| T | O | R | R | I | J | A | S | S | Q | Q | U | W | D |
| O | L | A | G | A | R | R | O | A | X | T | T | A | N |
| Z | O | O | O | U | G | A | S | P | A | T | X | O | A |
| W | U | E | S | C | A | L | I | V | A | D | A | Q | M |
| T | O | R | T | I | L | L | A | V | S | S | M | J | S |
| B | T | X | U | R | R | O | A | K | M | Y | T | L | Y |
| M | G | P | A | T | A | T | A | K | Q | E | K | F | U |

[educima.com](http://educima.com)



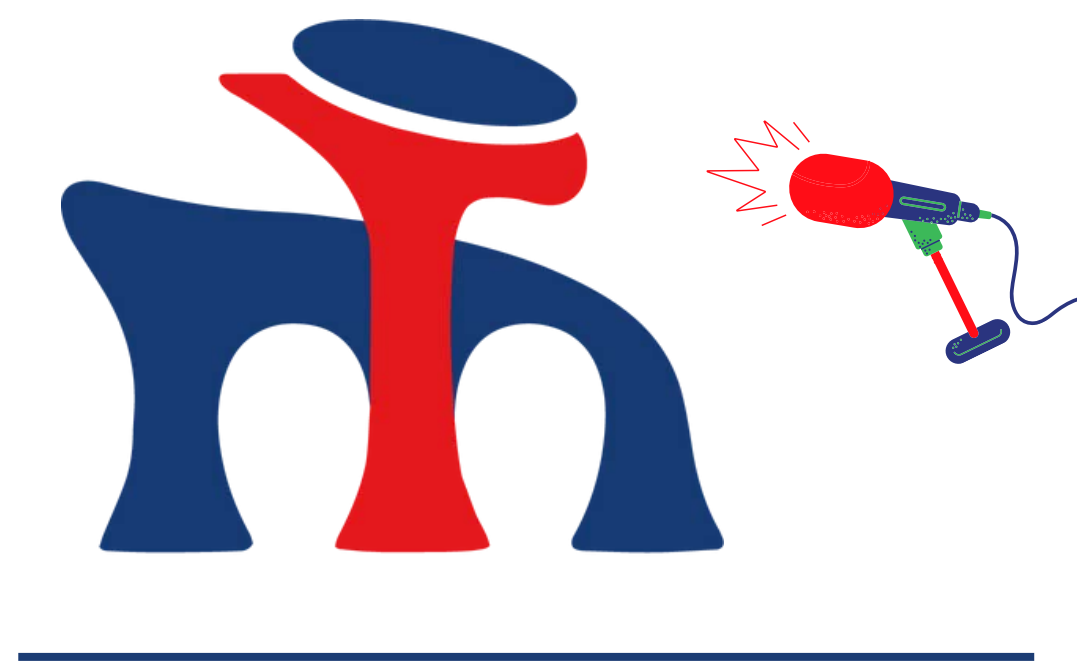
Apurrak  
Egosita  
Fabada  
Gaspaxoa  
Olagarroa  
Pantumaka  
Torrijas  
Txipiroiak

Bakailaoa  
Escalivada  
Ganbak  
Legatza  
Paella  
Patatak  
Tortilla  
Txurroak



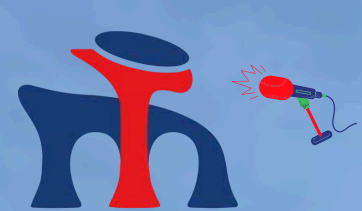


# MOMENTU POLITAK



**Minas Planet**





G. EGONKORRA





DBH1.





DBH2.





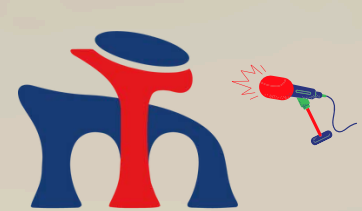
DBH2.





DBH2.





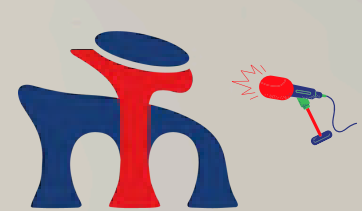
DBH3.





BATXILER 1.





**BATXILER 2.**





  
Minas





**Minastik, gure ikasleei, irakasleei eta gurasoei  
bihotzez opa dizuegu Eguberri zoriontsuak eta 2025  
urte berri oparoa!**